



Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»
Russian-Armenian (Slavic) State University
Tashkent State Pedagogical University named after Nizami
Shadrinsk State Pedagogical University
Penza State Technological University
Branch of the Military Academy of Communications in Krasnodar

PROBLEMS OF MODERN EDUCATION

Materials of the X international scientific conference
on September 10–11, 2019

Prague
2019

Problems of modern education: materials of the X international scientific conference on September 10–11, 2019. – Prague : Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», 2019. – 103 p. – ISBN 978-80-7526-405-3

ORGANISING COMMITTEE:

Asya S. Berberyan, doctor of psychological sciences, assistant professor, Head of the psychology department, Russian-Armenian (Slavic) State University.

Dilnoz I. Ruzieva, doctor of pedagogical sciences, professor of Tashkent State Pedagogical University named after Nizami.

Lyudmila V. Kotenko, doctor of pedagogical sciences, professor, senior researcher at the Military Academy of Communications, branch in Krasnodar.

Sergey V. Sidorov, candidate of pedagogical sciences, assistant professor in the department of psychology and sociology of Shadrinskiy State Teachers' Training University.

Natalia V. Osipova, candidate of sociological sciences, assistant professor of Penza State Technological University.

Svetlana N. Shumakova, PhD in Arts, senior lecturer of Kharkov State Academy of Culture.

Ilna G. Doroshina, candidate of psychological sciences, assistant professor, chief manager of the SPC «Sociosphere».

Authors are responsible for the accuracy of cited publications, facts, figures, quotations, statistics, proper names and other information.

These Conference Proceedings combines materials of the conference – research papers and thesis reports of scientific workers and professors. It examines problems of modern education. Some articles deal with philosophic and theoretical-methodological problems of modern humanities knowledge. A number of articles are covered innovative technologies in modern education. Some articles are devoted to modern professional education. Authors are also interested in psychological support of humanistic paradigm of education.

UDC 37

ISBN 978-80-7526-405-3

© Vědecko vydavatelské centrum
«Sociosféra-CZ», 2019.
© Group of authors, 2019.

CONTENTS



I. INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN MODERN EDUCATION

- Sartayeva A. T., Sartayeva G. T.**
Accustoming primary school students to research activities.....6
- Геркина О. А., Семкичева С. С.**
Использование социальных сервисов Web 2.0 в обучении иностранным языкам в образовательном пространстве школы8
- Жумабаева В. Ж.**
Информационные технологии в современном образовании 12
- Манчев А. Н.**
Интегральный подход как фактор совершенствования учебных программ (на примере русской литературы XXI века) 14
- Петрова Л. А., Нафикова Е. В., Колесник Е. В., Пярлайтине Е. Н., Нечаева И. М.**
Улучшение психосоматического профиля детей, страдающих бронхиальной астмой и атопическим дерматитом, с помощью развития у них сенсорной и сенсомоторной интеграции, ритмичности 20
- Светоносова Л. Г.**
Квест по истории педагогики для обучающихся вуза..... 25
- Шехмирзова А. М., Грибина Л. В.**
Обновление подходов к организации самостоятельной работы студентов в рамках стандартов нового поколения 28

II. SCHOOL OF RUSSIA: ACCOMPLISHMENTS AND PROSPECTS

- Корчагина-Мокеева А. Г.**
Механизм процесса приобщения к эстетическим ценностям в дошкольном образовании..... 32
- Никитина Г. Н., Гайворонская Л. А., Ашикян К. Л.**
Применение здоровьесберегающих технологий в основной школе..... 35

III. ISSUES OF MODERN PROFESSIONAL EDUCATION

Акбердиева Д. Ф.

Педагогические основы формирования детско-юношеского туризма в Республике Казахстан: проблемы и перспективы39

Рахметова Г. С.

Теоретические основы формирования и развития системы образовательной деятельности в вузе по подготовке кадров для индустрии туризма и гостеприимства42

Сергеев А. Н., Дорохин Ю. С., Медведев П. Н., Малий Д. В.

Роль дисциплины «Основы транспортной логистики» при подготовке будущих учителей технологии45

Шехмирзова А. М., Грибина Л. В.

Расширение возможностей компетентностной модели выпускника вуза в условиях реализации стандартов нового поколения.....48

Шехмирзова А. М., Грибина Л. В.

Обновление содержания практической подготовки педагогических кадров.....53

IV. PSYCHOLOGICAL SUPPORT OF HUMANISTIC PARADIGM OF EDUCATION

Муминова Д. Р.

Психологический аспект развития творческого потенциала ребенка в условиях инновационного развития и информационного перенасыщения58

V. METHODOLOGY OF TEACHING SUBJECTS AT SECONDARY SCHOOL

Бокатина Т. В.

Этимология и формирование языковой компетенции обучающихся62

Волкова И. С.

Исследовательская деятельность школьников по географии Арктики и Антарктики.....64

Кайынбаева Ж. Б., Шуакаев М., Косанов Б.

Теория вероятностей и математическая статистика в задачах ЕНТ70

VI. PATRIOTIC EDUCATION AS A PREREQUISITE FOR THE FORMATION OF THE PERSONALITY OF MAN AND CITIZEN

Горовец А. В.

Организация патриотического воспитания детей и школьников
в Республики Беларусь..... 81

VII. THE TEACHER AND HIS ROLE IN THE ORGANIZATION OF THE EDUCATIONAL PROCESS

Турысбекова А. У.

Педагог и его личностные профессиональные качества 84

Shumakova S. N.

Conceptual foundations of history of the world theater: requests of modern
science 86

VIII. THE RELATIONSHIP OF EDUCATIONAL FUNCTIONS OF THE FAMILY AND THE EDUCATION SYSTEM

Грахова А. А.

Специфика лирических произведений для дошкольников на страницах
журнала «Семейные вечера» 88

Епифанова Л. Г., Иванова-Инина Т. Н.

Мастер-классы в работе с родителями детей раннего возраста
с нарушением зрения: актуальность, преимущества, результативность..... 92

Литвиненко Н. П., Колосенкова Л. А.

Формы и технологии включения семьи в образовательную деятельность
дошкольной организации 94

План международных конференций, проводимых вузами России,
Азербайджана, Армении, Болгарии, Белоруссии, Казахстана,
Узбекистана и Чехии на базе Vědecko vydavatelské centrum
«Sociosféra-CZ» в 2019 году..... 99

Информация о научных журналах 100

Издательские услуги НИЦ «Социосфера» – Vědecko vydavatelské
centrum «Sociosféra-CZ»..... 101

Publishing service of the science publishing center «Sociosphere» –
Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»..... 102



I. INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN MODERN EDUCATION



ACCUSTOMING PRIMARY SCHOOL STUDENTS TO RESEARCH ACTIVITIES

A. T. Sartayeva

G. T. Sartayeva

*Teachers,
№ 10 lyceum school
named after Y. Altynsarin,
№ 222 general academic school
named after T. Ryskulov,
Kyzylorda, Kazakhstan*

Summary. This article discusses the issue of attracting primary schoolchildren to research. The stages of this process are highlighted. identified exercises and types of work to develop a student's research skills.

Keywords: student; research; formation; educational process; development.

There is a need to adapt school students to experimental activity from the primary classes to form a miscellaneous person who developed in line with the dynamic changes of the modern world.

It is obvious that aspiration to research studies gives opportunity to change child's mental development into self-development process. In this regard, the main focus of educational and upbringing system is to teach children the new methods of any all mankind cultural actions with creativity, and develop their ability to change the environment on the basis of their acquired knowledge.

One of the stages of accustoming primary school students to research activities is organizing the training which introduces research techniques for each child in the classroom. The teacher's task here is to help children to understand the idea that "the choice of method depends on a person's genuine opportunities". Once they have identified the sequence of work, they will begin to gather information on this topic. But it's hard to remember or write down that information, because writing skills have not yet been developed. Therefore, it is preferable to make graphic images. The child's ability to make notes and put marks, reflects his level of development of associative thinking and creative ability.

Starting from the second grade, there will be implemented works aimed at developing child's abilities to see the problem, ask questions, make assumptions, define the concepts, control and make experiments, make conclusions, structure information, etc.. For this giving following activities is approved:

- continue the unfinished conversation;

- talk on behalf of another character;
- describe one day of your dream life;
- find out how many meanings this thing have; (explain the possible ways of use of any object);
- name as much as possible features of the object [1].

Taking into account the fact that there is a large amount of information before accustoming a student to research action, the student is given directions as "Thinking", "Asking others", "Controlling", "Watching from TV", "Getting information from the Internet" and "Making experiments" by distributing illustrative papers. The student's informational culture is recognized by any kind of information, including textual, audio, graphic and other types of motivation and operational readiness. It is important that teachers remind learners each lesson that the research action for the student is the opportunity to demonstrate his creative potential as much as possible [2, 3].

Describing the contents of the works of accustoming students to research activities by teaching information and communication technologies in primary classes, the following features of the process were identified as the key one.

1. The works of accustoming students to research activities depends on the nature of the relationship between the teacher and the pupil. This relationship can only have a positive effect if there is a positive mutual understanding and respect.

2. In their professional activities, a teacher should take into account the controversial characteristics of the cognitive process. The controversial process of cognition is a contradiction between the personal experience and the acquired knowledge for students. This controversy is a prerequisite for a problematic situation, which is a condition for performing research activities based on cognitive action.

3. In order to encourage students to engage in research, the teacher should focus on cognitive interest. As an external motivator for research activity, cognitive interest is a powerful tool for development of cognitive activity. It depends on teacher's skills to make cognitive interest as a personally important and continuous action.

4. An important pedagogical condition for accustoming students to research activities is to engage students independently in work. It is important to turn it into purposefully and consistently characterized action by teaching them independently. The independent work will enable students to identify the problem and find the optimal ways to solve the problematic situation.

5. The content of the training material also reflects the set of pedagogical conditions for accustoming primary school students to research action.

Exactly this content is one of the leading motives of student's research actions. When preparing the training material, it is important to take into account its perspective, experimental value, personal importance and relevance.

Bibliography

1. Sartayeva N.T. Conducting research activities in primary school // The International scientific journal "Young scientist". - Kazan, 2016. - No. 5.2 (109.2) -53-56.
2. Savenkov A.I. Psychological bases of research teaching of school students// Physics: Problems of research. - 2007. - № 3. - S.14-24.
3. Leontovich A.B. Learning-research activity of school student as a model of pedagogical technology. // National education. - 1999.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ СЕРВИСОВ WEB 2.0 В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ШКОЛЫ

О. А. Геркина
С. С. Семкичева

*Учителя,
Средняя общеобразовательная
школа № 49,
г. Казань, Республика Татарстан, Россия*

Summary. The article is devoted to the problem of improving the effectiveness of teaching a foreign language based on Web 2.0 technology services. The authors pay great attention to the technology of «Blog». The results of the authors' experience are presented, which confirm that the social services of Web 2.0 contribute to the intensification of the educational process.

Keywords: Web 2.0 technology services; technology of «Blog»; social services; competence; educational process; foreign language; student.

Глобальное внедрение все возрастающего потенциала информационных технологий во все сферы жизнедеятельности человека обусловило актуальную необходимость усовершенствования образовательного процесса посредством целенаправленного и адекватного включения сервисов технологий Web 2.0 в процесс обучения, в частности, иностранным языкам.

В настоящее время общепризнанным является тот факт, что использование Интернет-ресурсов в процессе обучения иностранным языкам позволило существенным образом не только расширить возможности работы с аутентичными текстами в различных видах речевой деятельности, но и повысить эффективность иноязычного образования в ракурсе создания условий языковой среды, максимально приближенной к естественной.

Овладение межкультурной коммуникативной компетентностью осуществляется в рамках практико-ориентированного подхода, способствующего моделированию вариативных ситуаций общения. Технологии Web 2.0 являются Интернет-ресурсами второго поколения, обеспечивающими возможность продуктивной совместной работы в сети, обмена информацией на базе специальных web-сервисов, способствующими социализации личности, развитию интеллектуальных и коммуникативных способностей, самоидентификации, а также непрерывному повышению уровня образованности обучающихся [2, 3].

Проведенный анализ научной литературы позволил выделить следующие основные характеристики технологий Web 2.0: 1) креативность; 2) доступность и открытость; 3) социальная ориентированность; 4) децентрализованность; 5) стандартизованность; 6) модульность; 7) наличие персоналистического контроля; 8) личностная идентичность. Выделенные характеристики способствуют повышению мотивации обучающихся к процессу изучения иностранного языка и усилению их личностной ориентации, предоставляя возможности к активизации зрительной и слуховой памяти, актуализации сосредоточенности, стимуляции активности, формированию и развитию самостоятельности, повышению уровня овладения учебным материалом в основных видах речевой деятельности, проектирования атмосферы иноязычного общения, интерактивности, обеспечения высокого качества подачи языкового материала; аутентичности; реализации контроля и самоконтроля.

Несомненным преимуществом применения данных технологий на уроках иностранного языка является расширение пространства иноязычного межкультурного интерактивного взаимодействия между участниками в рамках коммуникации на базе Web-сервисов; собственных блогов, а также рецензий на другие работы (Blog, Wiki); в составлении рейтинга, создании и хранении ссылок на web-сервисы (Bobrdobr); опубликовании фото, создании фотоколлажей (Flickr), видео (You-Tube, Videoblog), доступа к книгам, учебным материалам (Scribd); обмена сообщениями (Messendger, Skype).

Доминирование в данных технологиях коммуникативного аспекта способствует организации различных видов дискуссий на иностранном языке с участием зарубежных обучающихся, что, в свою очередь, определяет межкультурный вектор взаимодействия, основанный на приобщении как к культуре страны изучаемого языка, расширению знаний о жизни и традициях в других странах, так и углублении патриотического самосознания.

Одним из видов технологий Web 2.0, позволяющих интенсифицировать образовательный процесс, является технология «Blog», обеспечивающая вход в Интернет на основе создания каждым человеком своей коллекции записей [1]. Кроме того, некоторые исследователи считают данную технологию вариантом создания личного образовательного пространства [4].

Анализ и систематизация особенностей блога позволили выделить следующие его ключевые характеристики:

- обратная очерёдность появления записей – новые заметки отображаются вверху страницы. К тому же на странице могут отображаться лишь новейшие заметки, а давно опубликованные мысли храниться в архиве;
- перемешивание – это опция соединения блогов от разных пользователей на одной странице;
- возможность оставления комментариев, вопросов, возникающих в процессе чтения информации блога;

- автор блога – это один пользователь, высказывающий свои мысли, интересную для него информацию, однако он может передать право на ведение профиля другому человеку или нескольким лицам;

- постоянные ссылки – возможность отослать адрес каждой новой записи блога другим лицам, разместить её в виде ссылки на другом интернет-ресурсе;

- простота создания обеспечивает доступность и начинающим пользователям.

Проведенный анализ практических разработок учителей и личностный опыт авторов статьи позволили определить, что именно простота в организации блога и реализация широкого потенциала его возможностей мотивирует и преподавателей, и обучающихся на его использование в процессе обучения иностранному языку, что способствует реализации следующих функций:

1. Самопрезентация. Начать публиковать свои идеи и мысли достаточно просто, блог не относится к сложным по структуре создания сервисам. Поэтому множество пользователей используют именно блог для самопрезентации. Автор может также выкладывать собственные творческие произведения, поэмы, фотографии – для этого существует отдельный класс блогов. К тому же пользователи могут публиковать в сервисе информацию о поиске работы или предложении собственных услуг, например, о возможности стать репетитором по английскому языку.

2. Саморазвитие или рефлексия. Благодаря тому, что блоги можно архивировать, автор способен произвести сравнительный анализ собственных работ спустя какой-то период времени. Более того, пользователи не обязаны указать свои настоящие имена, а такого рода анонимность позволяет высказывать мысли, структурируя их грамотнее и логичнее.

3. Функция мемуаров. В связи с тем, что блог напоминает обычный личный дневник, пользователи создают заметки, которые помогают сохранять в памяти описываемые факты, идеи.

В процессе обучения иностранному языку различают определённые виды блогов:

1. Блог учителя. С помощью блога педагог может размещать материалы для чтения, предлагать учащимся участвовать в обсуждениях и дебатах на иностранном языке, оставлять комментарии к чужим блогам, публиковать на своём профиле классное расписание, домашнее задание, размещать дополнительные ресурсы с помощью ссылок, например, на новостные каналы.

2. Ученический блог. Обучающиеся посредством собственных блогов могут также размещать найденную ими дополнительную информацию, обсуждать с одноклассниками понравившиеся им новости и задания, делиться ссылками на полезные источники, комментировать заметки друг друга. Изучение преподавателем содержания блогов учащихся, позволяет

понять их заинтересованность в какой-либо информации, и определить дополнительные материалы к уроку.

3. Блог целого класса. К такому блогу доступ может быть открыт и для родителей учащихся, и для других учителей, а также и для иных школ. Посредством подобных блогов педагоги могут обмениваться опытом, идеями обучения, что способно повысить эффективность преподавания иностранного языка.

Так, например, при изучении темы «Weather» в 7 классе одним из вариантов творческого задания является написание поздравительного письма другу с помощью сервиса «Blog». Все обучающиеся в личном профиле на базе *blogger.com* пишут письма, предварительно изучив предложенные в интерактивном режиме варианты, и публикуют их открыто, что обеспечивает преподавателю возможность их проверки с обязательным комментированием в режиме реального времени.

Проведенный анализ эффективности использования таких форм работы на уроках иностранного языка, осуществленный на базе мониторинга личностных, метапредметных и предметных компетенций 54 учащихся в начале и конце учебного года, позволил выявить повышение уровня следующих показателей:

- личностных компетенций. На начальном этапе высокий уровень наблюдался у 15 % респондентов, средний уровень – 66 %, низкий уровень – 10 %. В конце учебного года 22% обучающихся продемонстрировали высокий уровень, 70 % – средний, 8 % – низкий уровень;
- предметных компетенций. На начальном этапе высокий уровень определен у 6 % обучающихся, средний – 64 %, низкий – 30 %. На исходном этапе высокий уровень выявлен у 10 % респондентов, средний уровень у 78 % обучающихся, низкий уровень – 12 %;
- метапредметных компетенций. 12 % обучающихся имели высокий уровень, 42 % – средний уровень, 46 % – низкий уровень компетенций на начальном этапе. В конце учебного года высокий уровень зафиксирован у 18 % обучающихся, средний уровень у 76 %, низкий уровень у 6 % респондентов.

Таким образом, использование Web-ресурсов на занятиях по иностранному языку способствует активному взаимодействию обучающихся в работе с блогами, модифицирует процесс образования, наполняет его собственными идеями и материалами, а также повышает эффективность учебного времени и продуктивность усвоения информации.

Библиографический список

1. Поршнева А. В. Инновационная психолого-педагогическая модель компьютерной программы обучения студентов иностранному языку. Дисс. канд. психол. наук. - Н. Новгород, 2002. – 169 с.
2. Рулиева Л. Н. Образовательные возможности социальных сетей // Дистанционное и виртуальное обучение. 2010. № 5. С. 124-132.

3. Сысоев П.В., Евстигнеев М.Н. Современные учебные Интернет-ресурсы в обучении иностранному языку // Иностранные языки в школе. - 2008. - №6. - С. 3-10.
4. Филатова А.В. Оптимизация преподавания иностранных языков посредством блог-технологий: Автореф. дисс. канд. пед. наук. - М., 2009. – 20 с.
5. Шахмартова О.М., Болтага Е.Ю. Психологические аспекты общения в социальных сетях виртуальной реальности // Известия ПГПУ им. В.Г. Белинского. - 2011. - № 24. - С. 1002-1008.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

В. Ж. Жумабаева

*Учитель,
Средняя общеобразовательная
школа № 222 имени Т. Рыскулова,
г. Кызылорда, Казахстан*

Summary. In this article a question is examined about meaningfulness informative to technology. Information technology is certain as a new method of transmission of knowledge. Features are distinguished informative to technology.

Keywords: technology; education; information technologies; development; computer.

Инновационная образовательная технология – это комплекс из трех взаимосвязанных составляющих:

1. Современное содержание, которое передается обучающимся, предполагает не столько освоение предметных знаний, сколько развитие компетенций, адекватных современной бизнес-практике. Это содержание должно быть хорошо структурированным и представленным в виде мультимедийных учебных материалов, которые передаются с помощью современных средств коммуникации.

2. Современные методы обучения – активные методы формирования компетенций, основанные на взаимодействии обучающихся и их вовлечении в учебный процесс, а не только на пассивном восприятии материала.

3. Современная инфраструктура обучения, которая включает информационную, технологическую, организационную и коммуникационную составляющие, позволяющие эффективно использовать преимущества дистанционных форм обучения.

В настоящий момент в школьном образовании применяют самые различные педагогические инновации. Это зависит, прежде всего, от традиций и статусности учреждения [1]. Одной из важных, значимых педагогических технологий является информационно-коммуникационные технологии.

Сегодня современные информационные технологии можно считать тем новым способом передачи знаний, который соответствует качественно новому содержанию обучения и развития обучающегося. Этот способ поз-

воляет обучающимся интересом учиться, находить источники информации, воспитывает самостоятельность и ответственность при получении новых знаний, развивает дисциплину интеллектуальной деятельности. Информационные технологии позволяют заменить почти все традиционные технические средства обучения. Во многих случаях такая замена оказывается более эффективной, дает возможность оперативно сочетать разнообразные средства, способствующие более глубокому и осознанному усвоению изучаемого материала, экономит время урока, насыщает его информацией. Поэтому совершенно естественно внедрение этих средств в современный учебный процесс [2].

В настоящее время актуальным для большинства людей стало не столько умение программировать (создавать компьютерные программы с помощью языков программирования), сколько умение пользоваться компьютерными информационными технологиями. Такая культура получения информации становится частью общей культуры человечества. Для успешного использования учащимися современных информационных технологий необходимо развитие у них системного мышления и освоение ими важных фундаментальных понятий (таких, как информация, объект, модель, система), используемых во всех сферах информационной деятельности современного человека. Информационный подход становится одним из фундаментальных методов познания на всех этапах системы непрерывного образования, что определяет особую роль информации в современном быстро развивающемся мире. Переход к информационному обществу оказывает влияние на все общество, в том числе и на систему образования. Этим обусловлены возникновение новых понятий, связанных с информационно-коммуникационными технологиями, и использование компьютерной техники во всех областях деятельности современного общества. Задача учителя заключается в том, чтобы научить учащегося за конечный промежуток времени преобразовать и усвоить определенное количество информации с целью дальнейшего ее использования в практической деятельности. При решении этой задачи учитель может сочетать традиционные методы обучения и воспитания с современными информационными технологиями, в том числе компьютерными. Использование компьютера в процессе обучения позволяет сделать этот процесс мобильным, дифференцированным и индивидуальным. Под информационными технологиями понимается довольно широкий класс дисциплин и областей деятельности человека, относящихся к технологиям управления и обработки данных, а также создания этих данных, в том числе с применением вычислительной техники.

Библиографический список

1. Войниленко Н.В. Совершенствование контрольно-оценочных процессов как фактор управления качеством начального общего образования. // Мир науки, культуры, образования. - № 4 (23) – 2010. – с. 148-150
2. Данилов О. Е. Роль информационно-коммуникационных технологий в современном процессе обучения // Молодой ученый. – 2013. – №12. – С. 448-451. – URL <https://moluch.ru/archive/59/8360/> (дата обращения: 28.08.2019).

ИНТЕГРАЛЬНЫЙ ПОДХОД КАК ФАКТОР СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ УЧЕБНЫХ ПРОГРАММ (на примере русской литературы XXI века)

А. Н. Манчев

*Аспирант,
Софийский университет
им. Св. Климента Охридского,
г. София, Болгария*

Summary. Modern science is characterized by integral processes, which is reflected in the system of university education. In this regard, the task is to improve university study programs. The integral approach in modern literature teaching can help solve this problem. We made an attempt to typologize integrated practical studies in Russian literature of the 21st century and, accordingly, proposed specific developments.

Keywords: integration; integeal approach; Russian literature of the 21st century; university study programs; integrated practical studies.

Вопрос повышения качества высшего образования часто обсуждается на разных уровнях. В Болгарии был проведён сравнительный анализ состояния государственных высших учебных заведений [1]. При подведении итогов акцент был проставлен на финансовой поддержке университетов с целью обеспечения средств, необходимых для повышения качества и одновременно измерения эффективности методов обучения.

Вопрос повышения эффективности университетского образования всегда актуален. Некоторые деятели науки и образования предлагают сделать кардинальные перемены в сфере высшего образования, при этом утверждая, что современному высшему образованию свойствен «устойчивый консерватизм», имеющий положительные и отрицательные стороны [2].

Для современной науки характерны интегративные процессы, что побуждает искать новые пути развития образования XXI века. Интеграция различных методов и различных наук находит своё отражение и в системе университетского образования. Поэтому интегральный подход к обучению может быть основой содержания образования в XXI веке. Эта идея и привлекает внимание учёных всего мира. Интегральный подход К. Уилбера связывает науку, искусство, культуру, мораль. Однако, идея интеграции

разных областей знания является сложной для реализации и пока находится на стадии «концептуальной и теоретической разработок» [2].

Важно отметить, что в Европе получило распространение интегрированное предметно-языковое обучение. Междисциплинарная парадигма явилась основой этой методики обучения иностранным языкам, в которой цели обучения иностранным языкам переориентированы с языковых на предметно-профессиональные [7].

Нами проанализированы учебные планы и учебные программы по современной русской литературе 14 университетов Восточной Европы. Предусмотренные в учебном плане аудиторные занятия включены в учебные планы восточноевропейских университетов в небольшом объёме – 15–30 учебных часов.

30 часов, тем более 15 часов не являются достаточными для восприятия, осознания и усвоения новейшей русской литературы. Возможно, что 60 учебных часов были бы оптимальным объёмом.

В отличие от XX века, в XXI веке ежегодно появляется множество новых литературных произведений, в связи с чем составителям программ «трудно угнаться» за этим быстрым литературным процессом. В период глобализации и огромных возможностей интернет-пространства, накопление знаний и поиск любой информации не представляют для студента проблемы. Приоритетным становится развитие мышления студентов при изучении современной литературы и потребности в выработке собственной гражданской позиции. В этой связи можно определить пути совершенствования учебных программ по русской литературе XXI века:

а) изменение учебного плана за счёт увеличения объёма учебных часов; б) изменение учебного плана за счёт реструктурирования в рамках существующих учебных часов; в) использование инновационных технологий обучения.

Изменение объёма учебных часов в сторону их увеличения связано с дополнительным финансированием и может быть рассмотрено как управленческое решение. Было принято управленческое решение, которое выражено в увеличении объёма аудиторных часов по современной русской литературе с 15 до 30 часов в Софийском университете. Предполагается, что эта программа стартует через 2 года для студентов, зачисленных в 2017 году.

Изменение учебного плана в рамках реструктурирования уже существующего объёма учебных часов, т.е. учебные часы по одной дисциплине увеличить за счёт уменьшения учебных часов по другой дисциплине – возможно, если провести углублённый анализ в расстановке приоритетов по учебным дисциплинам.

Одной из основных инновационных технологий в дидактике является интегральный подход. Интеграция в дидактике осуществляется на уровне содержания образования. Поэтому архиважной задачей является

редукция содержания образования на основе использования интегрального подхода к обучению по русской литературе XXI века.

Важно проследить линейные связи по горизонтали и точечные связи по вертикали при реализации интегрального подхода. Нами принят за основу метапредметный способ интеграции в рамках дидактической теории интеграции [4].

Мы понимаем, что для гуманитаристики, которая включает филологию, социологию, философию, политологию, свойственна контаминация и диффузия разных областей. Принимая за основу это свойство гуманитаристики, нами предпринята попытка осуществления проекции на учебное содержание по русской литературе XXI века. Проекция дала возможность типологизации учебных занятий при использовании интегрального подхода. Нами выделены типы интегрированных занятий по русской литературе и приведены примерные планы интегрированных практических занятий (ИПЗ) по русской литературе XXI века.

I тип: язык и литература. На основе анализа университетских учебных программ, нами установлен факт, что в них не включены произведения, которые выделяются в отдельное направление – «лингвистическая антиутопия». В связи с обновлением литературного русского языка XXI века, а также с появлением лингвофутурологических романов, появились предпосылки для разработки интегрированного курса «Русская литература и русский язык XXI века». Предлагается примерная тематика краткого интегрированного курса для магистрантов.

1. Филологический роман. В. Новиков «Роман с языком», Н. Нестерова «Точки над ё» и другие – 2 ч. (лекция).

2. Лингвофутурологический роман и его особенности. Роман А. Слаповского «Победительница» – 2 ч. (лекция).

3. Окказионализмы в художественном тексте – от В. Маяковского до В. Пелевина – 2 ч. (практическое занятие).

4. Эксперимент авторов новейшей русской литературы над языком художественного текста: окказионализмы, жаргонизмы, языковая игра – 2 ч. (практическое занятие).

5. Рецепция языка художественного текста романов XXI века студентами. Языковой эксперимент студентов: создание собственных окказионализмов, языковая игра и др. – 2 ч. (практическое занятие).

Интегрированный курс «Русская литература и русский язык XXI века» поможет представить новейшую русскую литературу как языковой феномен и будет способствовать лучшему пониманию языка автора, способности анализировать текст автора.

II тип. Межкультурная интеграция. По И. Владовой перевод – это диалог между русской и болгарской культурами [3]. На занятиях рассматриваются и сопоставляются болгарский и русский текст.

ИПЗ № 1. 1. Новаторство в прозе В. Пелевина. Характерные особенности творчества В. Пелевина. Восток и Запад в интерпретации

В. Пелевина – по страницам романа «Чапаев и Пустота». Рецепция романа болгарскими литературоведами.

2. Социальная проблематика романа «Empire V» В. Пелевина. Болгарский перевод романа. Рецепция романа болгарским читателем.

3. Сложности перевода на примере непереуведённого художественного текста новейшего романа В. Пелевина «Искусство лёгких касаний».

ИПЗ № 2. 1. Роман «Священная книга оборотня» В. Пелевина. Интертекстуальность и обращение к фольклору. Перевод романа «Священная книга оборотня» на болгарский язык и особенности перевода.

2. «iPhuck 10» В. Пелевина и обсуждение перевода 2–3 страниц на болгарский язык (роман пока не переведен). Работа в группах по 2–3 человека.

3. «Тайные виды на гору Фудзи» – не переведен, но часть романа переведена в блоге. Сопоставление текста в блоге с русским текстом.

ИПЗ № 3. 1. Болгарский и русский текст романа А. Геласимова «Степные боги». Символы и смыслы романа. Рецепция болгарским читателем.

2. «Мужская проза» романа «Грех» З. Прилепина. Перевод романа «Грех» на болгарский язык. Особенности языка З. Прилепина и специфика перевода.

3. Представление и обсуждение перевода 2–3 страниц романа З. Прилепина «Обитель» (роман пока не переведен). Работа в группах по 2–3 человека.

ИПЗ № 4. 1. Современная массовая литература России в Болгарии. Рецепция современной московской действительности по творчеству С. Минаева. Рассуждения о крушении традиционной ценностной системы в современном мире – романы «Dухless», «P.A.B.».

2. Болгарский перевод романа «Dухless». Языковая эклектика как особенность произведений С. Минаева. Лексические сложности перевода в связи с совмещением контрастной лексики.

3. Экранизация романа «Dухless». Мнение студентов-филологов о романе и его экранизации.

III тип. Литература и философия. Китайские темы в творчестве В. Пелевина. В. Пелевину присущи интерес к восточной философии и опыты вкрапления в художественный текст элементов китайской мифологии. «Пелевин сосредоточен на брeнной иллюзорной сущности человеческого самосознания, и даже в современных эпизодах романа восприятие действительности определяется его личной рецепцией философии дзен-буддизма» [6, с. 309].

В романе «Священная книга оборотня» присутствует китайская мифология, философия и литература. Через призму дзен-буддийского мировоззрения В. Пелевин интерпретирует современную российскую действительность.

ИПЗ № 5. 1. Философские романы А. Иванова, В. Пелевина.

2. Д. Мережковский и А. Иванов. Сравнение текстов А. Иванова и трилогии Д. Мережковского «Христос и Антихрист».

3. В. Пелевин и М. Булгаков о христианской вере и о жизни после смерти.

4. Метафизический роман А. Иванова. Философская составляющая как характерная особенность художественных текстов А. Иванова. Романы «Тобол» и «Сердце Пармы».

IV тип. Литература и социология. 2–3 занятия, посвящённые пацифистским романам русских и англоязычных авторов будут способствовать выработке активной гражданской позиции студентов: за общество без расизма и нацизма, за мир во всём мире, помнить трагедию Второй мировой войны и не допустить повторения.

ИПЗ № 6. 1. XX век о трагедии Второй мировой войны. Роман К. Воннегута «Бойня номер пять» (1969) – перевод на русский и на болгарский язык. Смыслы романа: главный герой романа в своём воображении перемещается в вымышленный Тральфамадор для того, чтобы найти объяснение жестокой «бойне» в Дрездене и бессмысленной гибели многочисленных мирных жертв – жителей Дрездена.

2. XXI век о трагедии Второй мировой войны. А. Геласимов «Степные боги» (2008). Трагедия Хиросимы и Нагасаки. Перевод на болгарский язык. Смыслы романа: жизнь и смерть поменялись местами в воображении японского врача, объясняя «бойню» в Хиросиме и Нагасаки и мгновенную гибель многочисленных мирных жителей.

3. «Спасённые шедевры» – книга о Дрезденской галерее. Перевод отдельных названий картин и комментариев на болгарский язык.

Отдельно следует остановиться на теме кинематографичности русского романа XXI века. Интегрированные занятия могут рассматриваться как сравнение литературных художественных образов русского романа XXI века и кинематографических образов.

V тип. Литература и киноискусство.

ИПЗ № 7. 1. Роман «Ненастье» А. Иванова. Образ заглавного героя «солдата» Неволлина, его борьба, его сопротивление социальной и материальной несправедливости в судьбах «афганцев», попытка самоидентификации в сложный исторический период.

2. Экранизация романа «Ненастье» С. Урсуляком. Кинематографический образ Лихолетова и судьба Коминтерна, представленные через режиссёрскую призму видения романа.

3. Сравнение кинематографических и художественных образов – двух героев С. Лихолетова и Г. Неволлина. Благодаря таланту режиссёра С. Урсуляка они остаются в памяти каждого зрителя.

ИПЗ № 8 – в форме дискуссии. Просмотр фрагмента фильма «Ненастье». Вопросы дискуссии: а) экранизация романа и кинематографические образы – сильнее ли передают концепцию автора о стране «Ненастье» и о поисках пути самоидентификации героев романа? б) успел ли режиссёр С. Урсуляк понять писателя А. Иванова и все основные смыслы романа донести до зрителя?

ИПЗ № 9. 1. Б. Акунин. Роман «Турецкий гамбит». Экранизация романа Б. Акунина «Турецкий гамбит». Просмотр фрагмента фильма – русский и болгарский вариант. Обсуждение текста перевода (10 минут).

2. Художественный и кинематографический образы Э. Фандорина в романе и в экранизации романа «Турецкий гамбит».

3. Экранизация романа «Статский советник». Кинематографический образ Э. Фандорина в «Статском советнике» и «Турецком гамбите».

Нами предложены конкретные разработки интегрированных практических занятий по русской литературе XXI века. Предстоит апробация разработанных материалов в системе университетского образования.

В заключение отметим, что мы стоим на пороге кардинальных перемен в дидактике высшего образования, в частности современной литературы, и в ожидании интегрального образовательного Проекта литературы и гуманитаристики по вертикали и русской и иностранной литературы по горизонтали.

Библиографический список

1. Вълчева Л., Аспарухов С. Систематизация и сравнителен анализ за състоянието на държавните висши училища в България // Стратегии на образователната и научната политика. – 2017. – № 3.
2. Непомнящий А., Писаренко В. Интегральный подход как методологическая основа инновационного образования // Вестник ТРТУ. – 2016. – №13.
3. Владова И. Диалог между русской и болгарской культурами посредством перевода. // «Болгарская русистика» . – 2017. – №2.
4. Доманский В. Культурологические основы изучения литературы в школе: Автореферат дисс. на соискание уч. ст. д-ра пед. наук. : 13.00.02 : Томский гос. ун-т. – М.: 2000.
5. Уилбер К. Интегральное видение для слегка свихнувшегося мира. – М. : Издательство «АСТ», 2002.
6. Вэй Го. Китайские образы и темы в русской литературе (на примере творчества В.О.Пелевина) // Русская литература XX – XXI веков как литературный процесс (проблемы теории и методологии изучения): Материалы VI Международной научной конференции Москва 18-19 декабря 2018 г. – М.: 2018.
7. Халяпина Л., Попова Н, Кузнецова О. Междисциплинарное проектирование как средство реализации интегрированного предметно-языкового обучения в вузе // Научно-технические ведомости Санкт-Петербургского государственного политехнического университета. Гуманитарные и общественные науки. – 2017. – №7-2.

УЛУЧШЕНИЕ ПСИХОСОМАТИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ ДЕТЕЙ, СТРАДАЮЩИХ БРОНХИАЛЬНОЙ АСТМОЙ И АТОПИЧЕСКИМ ДЕРМАТИТОМ, С ПОМОЩЬЮ РАЗВИТИЯ У НИХ СЕНСОРНОЙ И СЕНСОМОТОРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ, РИТМИЧНОСТИ

Л. А. Петрова
Е. В. Нафикова
Е. В. Колесник
Е. Н. Пярлайтине
И. М. Нечаева

*Заведующий,
педагоги-психологи,
ГБДОУ детский сад № 63,
Фрунзенского района,
г. Санкт-Петербург, Россия*

Summary. Bronchial asthma and atopic dermatitis are multifactorial diseases. In most cases, they are based on the consequences of perinatal lesions of the Central nervous system. The developed system work, allows the development of sensory and sensory-motor integration, rhythm to improve the consistency of the biological rhythms of the right and left hemispheres, plasticity of sensory and sensorimotor ensuring mental processes; and significantly improve their psychosomatic profile.

Keywords: bronchial asthma; atopic dermatitis; sensory and sensory-motor integration; biological rhythms; children.

За последние года отмечается тенденция к увеличению заболевания бронхиальной астмой (БА) и ее предвестником – атопическим дерматитом во всем мире, в том числе и в России. В большинстве случаев, начало данного заболевания приходится на период раннего детства. Исходя из вышесказанного, в настоящее время, одной из важных задач является изучение механизмов, которые запускают развитие бронхиальной астмы и поиск факторов, которые способствуют ее проявлению и определяют тяжесть заболевания. Это необходимо, чтобы найти наиболее эффективные пути профилактики БА.

Бронхиальная астма, все чаще становится объектом комплексных, междисциплинарных исследований, выходящих за рамки только медицинских. Так, комплексный подход к изучению патогенетических механизмов, лежащих в основе бронхиальной астмы, и соответствующие мероприятия не только медикаментозной, но и психологической коррекции позволяют значительно улучшить физическое и психологическое состояние детей.

БА является хроническим мультифакторным заболеванием. Поздние токсикозы во время беременности, угроза преждевременных родов, острые инфекционные заболевания и обострение хронических заболеваний и другие осложнения течения беременности, сопровождающиеся гипоксией плода, приводят к функциональному неустойчивому состоянию различных структур мозга (структуркорково-подкорковых и спинальных), регулирующих дыхательную систему. Помимо этого, следствием перенесенных перинатальных повреждений центральной нервной системы может быть кратковременная неврологическая симптоматика на первом году жизни, кото-

рая в последующие возрастные периоды развития ребенка (особенно сенситивные) под воздействием психоэмоциональных и физических нагрузок наблюдается в виде отсроченном проявлении различных мозговых нарушений. Так, дети, страдающие бронхиальной астмой, имеют особенности интрапсихической переработки внутриличностных конфликтов (когда в процессе мотивированного поведения соревнуются равные по силе, но противоположные по направленности потребности) и специфику вербального поведения (дефицит рефлексии). При высоком уровне тревожности и неспособности вербализировать собственные переживания, а также предвосхищать ход событий и поведение во фрустрирующих ситуациях (когда происходит несоответствие желаний имеющимся возможностям) формируется психосоматический профиль. В основе его патогенеза лежит отсутствие психологической переработки эмоций на уровне высших отделов коры головного мозга, а также расстройства вегетативного компонента эмоционального реагирования, что проявляется в виде вегетативных сбоев на фоне отрицательно окрашенных эмоций (тревоги, страха, агрессивности). Данные вегетативные сбои часто сопровождаются нарушениями внимания и памяти, повышенной отвлекаемостью и сниженной критичностью мышления, особенностями эмоционально-мотивационного поведения.

В настоящее время возникновение психосоматической болезни в условиях неправильных межличностных отношений описывается как диатез-стрессовая модель, согласно которой неблагоприятные психологические и социально-психологические факторы (стресс) становятся болезнью только тогда, когда имеет место биологическая (физиологическая) предрасположенность или биологическая (физиологическая) уязвимость организма. Психотравма, усиливая тревогу, приводит к нарушению в регуляции состояния внутренних органов. В силу специфики мозговой организации, как следствие перинатального поражения ЦНС, ребенок с бронхиальной астмой всегда готов ответить тревогой на любую стрессовую ситуацию. Следовательно, имеет место формирование порочного круга, который можно описать следующим образом. Последствия перинатального поражения центральной нервной системы через усиление активности гипоталамо-диэнцефальных структур и корковых отделов головного мозга поддерживают высокий уровень тревожности, нарушается согласованность биологических ритмов правого и левого полушарий, вызывая дыхательные расстройства и гипоксию, сопровождающие течение бронхиальной астмы, которые, в свою очередь, приводят к нарушению регуляции систем энергообеспечения головного мозга. Так как регуляция систем энергообеспечения отвечает за кровоснабжение, обмен веществ в организме, а также за пластичность сенсорного и сенсомоторного обеспечения психических процессов, то нарушение ее приводит к недополучению организмом кислорода, питательных веществ, а также к дисфункциям сенсорной и сенсомоторной интеграции. Все это оказывает влияние на восприятие и интерпретации ребенком поступающей информации от органов чувств, что является осно-

вой для адекватного формирования своего образа «Я» и общей картины мира. БА как диатез-стрессовое заболевание способствует формированию у ребенка алекситимии – психологической характеристики личности, включающей следующие особенности когнитивной, социально-эмоциональной сфер и отражающиеся в поведении:

- затруднение в определении и описании (вербализации) собственных эмоций и эмоций других людей;
- затруднение в различении эмоций и телесных ощущений;
- снижение способности к символизации, в частности к фантазии;
- фокусирование преимущественно на внешних событиях, в ущерб внутренним переживаниям;
- склонность к конкретному, утилитарному, логическому мышлению при дефиците эмоциональных реакций.

Все перечисленные особенности (которые могут проявляться как в равной степени, так и проявляться с одной преобладающей из них), во многом осложняют процесс коммуникации с окружающими людьми.

В связи с вышесказанным, в ГБДОУ детский сад № 63 Фрунзенского района Санкт-Петербурга разработана система работы с детьми, страдающими БА и атопическим дерматитом. Данная система работы, позволяет с помощью развития у таких детей сенсорной и сенсомоторной интеграции, ритмичности повышать согласованность биологических ритмов правого и левого полушарий, пластичность сенсорного и сенсомоторного обеспечения психических процессов; и значительно улучшить их психосоматический профиль. Она базируется на идеях «замещающего онтогенеза», предложенной А. В. Семенович и сенсорно-интегративной терапии, разработанной Э. Дж. Айрес.

Метод замещающего онтогенеза основывается на теории А. Р. Лурия о трёх функциональных блоках мозга и учении Л. С. Цветковой о нейропсихологической реабилитации психических процессов. Его называют еще психомоторная или нейропсихологическая коррекция. Он нацелен на формирование базовых основ, предпосылок познавательных функций:

- стабилизацию и активацию энергетического потенциала организма. Повышение пластичности сенсорного и сенсомоторного обеспечения психических процессов, согласованности биологических ритмов правого и левого полушарий;
- формирование операционального обеспечения вербальных и невербальных психических процессов;
- формирование смыслообразующей функции психических процессов и произвольной регуляции.

Данный метод совмещает в себе телесно-ориентированные техники, направленные на восстановление контакта с собственным телом, снятия телесных напряжений, развитие невербальных компонентов общения с когнитивными методами [6].

Сенсорная интеграция – это организация сенсорных импульсов, делающая возможным их дальнейшую обработку и «осмысление». Это бессознательный процесс, происходящий в головном мозге, во время которого нервная система получает информацию от рецепторов всех чувств (осязание, вестибулярный аппарат, ощущение тела или проприоцепция, обоняние, зрение, слух, вкус), затем организует их и интерпретирует так, чтобы они могли быть использованы в целенаправленной деятельности [1].

Сенсомоторная интеграция – важнейшая характеристика психических процессов, позволяющая судить об особенностях пластических перестроек в мозгу при формировании новых связей [4]. Она рассматривается как проявление процессов конвергенции нейрональной импульсации от структур сенсорных систем и от ядер двигательной системы на кортикальных полях лобных отделов. Там, на нейрональных элементах лобной коры происходит взаимодействие уже подвергшейся обработке сенсорной информации с двигательными схемами с целью организации и оптимизации ответных действий.

Цель нашей работы: стабилизация и активация энергетического потенциала организма, функционального состояния различных корково-подкорковых, внутри- и межполушарных, спинальных структур мозга, регулирующих дыхательную систему; а также коррекция и профилактика психосоматического профиля, который формируется под воздействием данных нарушений.

Задачи:

- стабилизация вегетативного компонента эмоционального реагирования, нарушения двойственной функции гипоталамо-диэнцефальных структур: устранение вегетативных сбоев на фоне отрицательно окрашенных эмоций (тревоги, страха, агрессивности);
- стабилизация межполушарного взаимодействия;
- коррекция психологической переработки эмоций на уровне высших отделов коры головного мозга;
- коррекция, развитие и профилактика нарушений познавательных психических процессов, которые часто сопровождают психосоматический профиль у детей, страдающих бронхиальной астмой и атопическим дерматитом: нарушения внимания и памяти, сниженная критичность мышления;
- коррекция особенностей эмоционально-мотивационного поведения, проявляемых данной группой детей;
- снижение физических проявлений симптомов болезни.

Планируемые результаты нашей работы:

- *оптимизация и стабилизация общего тонуса тела:*
- развитие точности движений;
- формирование навыков правильного дыхания (диафрагмального дыхания);
- развитие плавности движений;
- развитие ритмичности движений;

- развитие переключаемости движений;
- **познавательная сфера:**
 - знание основных эмоций и настроений (спокойствие, радость, удивление, злость, страх, грусть)
 - развитие зрительно-пространственной и слухо-речевой памяти;
 - развитие свойств внимания (концентрации, распределения, объема, устойчивости и переключаемости внимания);
 - развитие мыслительных операций: (анализ, синтез, сравнение, обобщение, систематизация, классификация, абстрагирование и конкретизация);
 - развитие воображения.
- **практические умения:**
 - умение правильно определять эмоциональные состояния и настроения:
 - а) у людей (животных), изображенных на картинках и пиктограммах;
 - б) рефлексия своего эмоционального состояния, настроения;
 - в) понимание эмоционального состояния, настроения окружающих людей;
 - развитие и формирование коммуникативных навыков.
- **стабилизация эмоциональной сферы:**
 - преобладание позитивного настроения;
 - снижение тревожности;
 - стабильность и уравновешенность поведения;
 - усвоение и закрепление положительных поведенческих реакций.
- **волевая сфера:**
 - развитие произвольной регуляции движений;
 - развитие произвольности и формирование смыслообразующих функций познавательных психических процессов;
 - развитие произвольности поведения и самоконтроля;
 - умение адекватно выражать свои эмоциональные состояния;
 - развитие и формирование навыков ведения коллективной деятельности.

Библиографический список

1. Айрес Э. Дж. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития. М.: Теревинф, 2018.
2. Геппе Н.А. К вопросу о становлении атопического фенотипа / Н.А. Геппе, О.А. Пахомова, Н.С. Ключкина // Пульмонология детского возраста: проблемы и решения – М., 2002. – Вып. 2. – С. 96-98.
3. Маринич В.В. Нейропсихологические механизмы формирования бронхиальной астмы у детей // <https://cyberleninka.ru/article/v/neyropsihologicheskie-mehanizmy-formirovaniya-bronhialnoy-astmy-u-detey>
4. Николаева Е.И. Характеристики сенсомоторной реакции у юношей и девушек с разной выраженностью латеральных признаков / Е.И. Николаева, К.Н. Яворович // Вопросы психологии. - М., 2013. - №5. - С. 133-141.
5. Психологические причины возникновения аллергии // <http://pro-allergiyu.ru/psixologicheskie-prichiny-vozniknoveniya-allergii.html>

6. Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте: Учебное пособие для вузов по психологическим направлениям и специальностям. М.: Академия, 2002.

КВЕСТ ПО ИСТОРИИ ПЕДАГОГИКИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ВУЗА

Л. Г. Светоносова

*Кандидат педагогических наук, доцент,
Шадринский государственный
педагогический университет,
г. Шадринск, Курганская область, Россия*

Summary. The article deals with quest technology as an innovative educational technology, provides an example of a quest game for students of the University on the history of pedagogy and education. Quest for pedagogy is an interactive form of training sessions, quest tasks actualize the knowledge of students in the history of pedagogy. Participation in the quest provides an opportunity for the development of competence to work in a team.

Keywords: Quest; University students; history of pedagogy and education.

В новых современных условиях в образовательных организациях все чаще используется игровая квест-технология, представляя собой инновационную образовательную технологию. Само понятие «квест» (англ. quest – «поиск, предмет поисков, поиск приключений») и его использование в образовательном процессе было предложено Б. Доджем в 1995 году.

Квест как игровая технология может иметь форму журналистского расследования, аналитической задачи, творческого задания, детектива, научного исследования. Характерными признаками квеста являются: проблемность; неопределённость конечного результата для обучающихся; интерактивность. Квест может быть: линейным (выполнив одно задание, участники получают следующее, и так до тех пор, пока не пройдут весь маршрут); кольцевым (квест, замкнутый в круг); штурмовым (обучающиеся получают основное задание и перечень точек с подсказками, но при этом самостоятельно выбирают пути решения задач).

Разработанный квест по педагогике для обучающихся вуза носит линейный характер, то есть выполнив одно задание, обучающиеся решают второе и т.д. Квест выстроен в хронологическом порядке исторических эпох и направлен на актуализацию знаний о возникновении и развитии педагогических идей. В квесте могут участвовать несколько команд и столько же ведущих. Выигрывает та команда, которая «наберет» большее количество правильных ответов.

Рассмотрим задания для квеста по истории педагогики и образования:

1. Первые очаги культуры возникли на берегу Персидского залива в Древней Месопотамии. Здесь и возникли первые школы, это были шумер-

ские школы, в которых обучались только мальчики. Как назывались эти школы?

2. В какой древней стране применяли физические наказания и как назывались школы, которые были доступны только детям жрецов и знати?

3. На развитие педагогической мысли Древнего Китая оказали влияние мудрецы. Какой из мудрецов Древнего Китая является автором данного афоризма: «Не делай другим того, чего не желаешь себе, тогда в государстве и в семье к тебе не будут чувствовать вражды».

4. Как называли духовного наставника в Древней Индии?

5. К средствам русской народной педагогики относятся загадки. Загадки умны, высокопоэтичны, многие несут в себе нравственную идею. Загадки – комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью умственное воспитание и формирование личности. Отгадайте загадки.

Когда я молод был светло светил, старым стал – меркнуть стал.

Что на свете тяжелее всего?

Без крыл летит, Без ног бежит, Без огня горит, Без ран болит.

Меня ждут, не дождутся, а как приду – разбегутся.

Маленька, удаленька, а вес мир одевает.

6. На Руси это заменяло бумагу, с ее помощью велась деловая и личная переписка, на ней писали жалобы, кулинарные рецепты и др. Назовите, что это

7. Назовите автора труда «Великая дидактика».

8. Кто является автором классно-урочной системы организации занятий в школе.

9. Назовите великого педагога, который вынужден был свою жизнь провести в скитаниях, а его труды были запрещены и сожжены иезуитами.

10. Русский педагог, ученый, который с обозом отправился в Москву, поступил в Славяно-Греко-Латинскую академию, стал одним из лучших студентов, благодаря чему был отправлен на обучение в Германию.

11. Первое в России женское учебное заведение. Этот институт был создан инициативе этого русского педагога и по приказу Екатерины Второй. Первоначально в институт принимали девочек дворянского сословия с 6 лет, позднее – с 9 лет. Назовите институт и педагога, который был инициатором создания первого женского учебного заведения и разработал его регламент.

12. Этот русский педагог ввел понятие «воспитание», что означает «питание», «вскармливание».

13. Этот педагог предложил новую организацию школьного обучения: все дети по возрастному принципу должны быть разделены на классы, по окончании учебного года переходили в другой класс, учитель ведет уроки в утреннее время со всем классом, ввел понятия учебного года, каникул.

14. Его основным педагогическим трудом является роман-трактат «Эмиль, или о воспитании». В нем – два главных персонажа Эмиль (от

рождения до 25 лет) и его воспитатель, выполняющий роль родителей мальчика. В романе описывается воспитание Эмиля на лоне природы, вдали от социума, чтобы «нравы ребенка не испортились от дурного общественного влияния».

15. Российский учёный, педагог, просветитель, профессор Московского университета, ботаник и математик, член-корреспондент Императорской Санкт-Петербургской Академии Наук. В труде «Сельская школа» он изложил основы создания русской сельской начальной школы, в которой должны даваться не только элементарные знания по арифметике и грамматике, а воспитываться религиозность у детей под руководством священнослужителей.

16. Остро критиковал «старую» школу в таких сочинениях, как: «Освобождение ребенка», «Новые пути воспитания и образования детей», «Этика и педагогика творческой личности». Его педагогические идеи заключались, прежде всего, в том, чтобы развить творчество, самостоятельность детей, найти новые пути воспитания. Педагог отрицал любую школьную организацию: в созданном им труде «Доме свободного ребенка» (1906–1907) не было ни учебного плана, ни программ, ни классно-урочной системы.

17. Педагог-новатор, учитель начальных классов, автор гуманно-личностной педагогической технологии.

В завершении квеста обучающимся предлагается написать письмо в прошлое любому из известных педагогов. В письме поблагодарить педагога за наследие (за что именно), восхититься идеями или раскритиковать их, задать интересующие вопросы.

Квест по педагогике является интерактивной формой учебного занятия, задания квеста актуализируют знания обучающихся по истории педагогики. Участие в квесте дает возможность для развития компетенции работать в команде, способствует развитию познавательного интереса, аналитической и критической компетенции студентов вуза.

ОБНОВЛЕНИЕ ПОДХОДОВ К ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ В РАМКАХ СТАНДАРТОВ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

А. М. Шехмирзова
Л. В. Грибина

*Кандидат педагогических наук, доцент,
кандидат педагогических наук, доцент,
Адыгейский государственный
университет,
г. Майкоп, Республика Адыгея, Россия*

Summary. This article shows the possibility of more effective organization of students' independent work in the context of the implementation of new standards through the use of the LMS Moodle learning environment. Its various tools are considered in the framework of the implementation of the competency-based approach. The experience of organizing independent work of students using the capabilities of LMS Moodle is described.

Keywords: student practice; competency-based approach; standards of a new generation; competencies of self-organization and self-education; information and educational environment of a university; professional environment.

В условиях реализации стандартов нового поколения с учетом Болонского соглашения, компетентностный подход стал одним из стратегий российской системы высшего образования. Новые ориентиры развития высшего образования нашли отражение в требованиях ФГОС 3++ с учетом европейских стандартов. Реализация компетентностного подхода в соответствии с ФГОС 3++ обусловило необходимость обновления подходов к сложившейся организации самостоятельной работы студентов в условиях стандартов предыдущих поколений.

Полученные результаты проведенного анализа состояния вузовской практики организации самостоятельной работы бакалавров и многолетняя практика работы со студентами, показали отсутствие у первокурсников навыков целенаправленной организации умственного труда и недостаточность самостоятельной работы в пополнении и добывании новых знаний в условиях стремительного потока информации в современном обществе. В этой связи возрастает необходимость поиска инновационных способов в организации самостоятельной работы бакалавров.

Значимость овладения бакалаврами навыками самостоятельной работы обосновывается результатами широко известного общеевропейского образовательного проекта TUNING, способствовавшего сближению образовательных структур участников Болонского процесса различных стран мира, включая Россию [2]. Именно в рамках данного проекта, результаты обучения стали определяться как ожидаемые показатели того, что обучаемые должны знать, понимать и быть в состоянии выполнить по завершению образовательного процесса [2; 3].

Проведенный сравнительно-сопоставительный анализ отечественного и зарубежного опыта реализации образовательных программ в высшей

школе, ориентированных на результаты обучения в виде компетенций, позволил выявить значимость самостоятельной работы для российских и европейских бакалавров. Как отмечает В. И. Байденко, выпускники бакалавриата, первого высшего уровня европейской системы высшего образования, должны продемонстрировать общие (универсальные) результаты, одним из значимых которых является самостоятельность [3]. Она проявляется в компетенции бакалавра осуществлять сбор, анализ и интерпретацию необходимой информации, разрабатывать научные идеи и критически их аргументировать, проявлять самомотивацию и самоуправление.

Соотнесение между собой требований к освоению основных образовательных программ российского высшего образования (ООП ВО) с набором компетенций, выработанных в методологии общеевропейского проекта TUNING позволил идентифицировать самостоятельную работу с системной компетенцией, понимаемой европейским сообществом как способность работать самостоятельно. Эта способность в виде компетенции рассматривается в качестве обязательного требования к результатам освоения выпускниками во всех отобранных и проанализированных нами образовательных программ бакалавриата по следующим направлениям подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), 44.03.01 Педагогическое образование, 49.03.01 Физическая культура, 45.03.01 Филология.

В проведенном исследовании выбор инновационных способов и технологий организации самостоятельной работы бакалавров из всего многообразия имеющихся в психолого-педагогической и социологической литературе, основывался на их преимуществах. Одним из них стал критерий эффективности стимулирования бакалавров к продуктивному самостоятельному учебному труду и профессионально-личностному самообразованию. Как известно в науке, еще в многочисленных трудах американского ученого А. Маслоу, обосновывалась значимость в учебном процессе мотивации обучающихся [4]. Исходя из этого, преимущественное предпочтение в нашем исследовании имели дистанционные образовательные технологии, применение которых соответствовало и требованиям ФГОС ВО к реализации программ бакалавриата.

Большие возможности повышения уровня мотивации бакалавров к самостоятельной работе в условиях реализации ФГОС 3++ предоставляют соответствующие инструментарию технологии LMS Moodle. Во многом высокие потенциальные возможности обучающей среды Moodle определяются гибкостью предоставляемых этой дистанционной технологической системой инструментальных средств, позволяющих в ходе организации самостоятельной работы формировать у бакалавров различные компетенции в соответствии с требованиями актуализированного ФГОС, в том числе для формирования универсальной компетенции самоорганизации и самообразования [1; 3].

Успешность использования технологического инструментария LMS Moodle при организации самостоятельной работы бакалавров определяется наличием высокой степени индивидуализации учебного процесса с определением образовательной траектории, непрерывного контроля и эффективного управления их самостоятельной работой.

В процессе организации самостоятельной работы бакалавров нами используются статические (ресурсы курса) и интерактивные (элементы курса) инструменты LMS Moodle, которые способствуют формированию у них необходимых компетенций в соответствии с ФГОС ВО. Результативность самостоятельной работы бакалавров проявляется в повышении уровня сформированности у них компетенций самоорганизации и самообразования.

Все многообразие инструментария обучающей среды Moodle, используемых нами при организации самостоятельной работы бакалавров, можно разделить на статистические ресурсы и интерактивные элементы.

Статистические ресурсы «Гиперссылка», «Книга», «Папка», «Пояснение», «Страница», «Файл» нами отбирались в зависимости от целей и содержания самостоятельной работы бакалавров с учетом их назначения. «Гиперссылки», в основном, позволяют осуществить доступ к необходимым в ходе самостоятельной работы конкретным документам и веб-страницам через вставку URL адреса. «Книга» имеет возможность, по сравнению со страницей, представить для самостоятельной работы большой объем необходимого учебного материала в простой и доступной форме. «Папка» имеет возможность для предоставления дополнительного учебного материала, необходимого для выполнения заданий в ходе самостоятельной деятельности и для работы над учебными проектами. «Пояснение» позволяет привлечь внимание бакалавров к курсу дисциплины посредством добавления краткого текстового описания или инструкции на главной странице курса, улучшения его внешнего вида, вставки мультимедиа, тем самым определяя назначение используемого инструмента. «Страница» предоставляет возможность создания ресурса "веб-страница" посредством текстового редактора и отображать текст и видео. «Файл» позволяет представить презентации и файлы для скачивания или редактирования и представления оценки.

Значительные успехи у бакалавров отмечаются при использовании интерактивных элементов LMS Moodle, которые в зависимости от их назначения в организации самостоятельной работы бакалавров разделялись на две группы. К первой группе относились интерактивные элементы совместной деятельности («Форум», «Глоссарий», «Вики»). Во вторую группу входили интерактивные элементы контроля уровня освоения необходимых компетенций, в том числе самоорганизации и самообразования («Задание», «Семинар», «Тест», «Лекция»). Налаживание общения между бакалаврами и преподавателем в ходе самостоятельной работы посредством интерактивных элементов способствовало эффективному освоению

необходимых компетенций в процессе приобретения новых знаний, и соответственно, адекватному отражению уровня их сформированности. Нами разработан определенный алгоритм организации самостоятельной работы бакалавров в LMS Moodle в ходе освоения ими содержания структурных модулей дисциплин.

В соответствии с учебным графиком организации самостоятельной работы в новостном форуме учебного курса дисциплины LMS Moodle публикуется рекомендательная информация от преподавателя. В соответствии с целями изучаемого модуля дисциплины бакалавры выполняют определенные задания, которые представлены посредством различных интерактивных элементов. Выполнение большинства заданий в ходе самостоятельной работы предполагает предварительное изучение теоретического материала, оформленного с помощью статистических ресурсов. Так, для закрепления изученного лекционного материала бакалаврам необходимо индивидуально выполнить соответствующие задания по теме и получить оценку. В качестве дополнительного материала студенты имеют возможность использовать представленные на сайте учебники по гиперссылкам. Завершенные каждым бакалавром задания в зависимости от их вида отправляются на проверку преподавателю.

В целом, положительная динамика личностных приращений студентов в результате проведенного исследования подтвердила эффективность применения обучающей среды LMS Moodle в организации самостоятельной работы.

Библиографический список

1. Андреев А.В., Андреева С.В., Бокарева Т.А., Доценко И.Б. Новые педагогические технологии: система дистанционного обучения MOODLE // Открытое и дистанционное образование. - 2006. - № 3. - С. 1-5.
2. Болонский процесс: поиск общности европейских систем высшего образования (проект TUNING) / под науч. ред. д-ра пед. наук, профессора В.И. Байденко. - М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2006. - 211 с.
3. Болонский процесс: Результаты обучения и компетентностный подход (книга-приложение 1) / Под науч. ред. д-ра пед. наук, профессора В.И. Байденко. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2009. – 536 с.
4. Maslow Abraham, «A Theory of Human Motivation», Psychological Review, no. 50 (1943), pp. 370-396.



II. SCHOOL OF RUSSIA: ACCOMPLISHMENTS AND PROSPECTS



МЕХАНИЗМ ПРОЦЕССА ПРИОБЩЕНИЯ К ЭСТЕТИЧЕСКИМ ЦЕННОСТЯМ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

**А. Г. Корчагина-
Мокеева**

*Кандидат педагогических наук,
преподаватель,
Колледж цифровых
и педагогических технологий,
г. Тюмень, Россия*

Summary. The article reveals the mechanism of the process of introduction to aesthetic values in preschool education. The author's definition of the concept of «communion with aesthetic values» and the characteristics of the components and methods of the process of communion with aesthetic values.

Keywords: preschool education; introduction to aesthetic values; emotions; perception; methods that contribute to the introduction to aesthetic values.

Значение дошкольного образования в процессе развития личности ребенка дошкольного возраста трудно переоценить, оно является важной ступенью в развитии личности. Именно в этот период происходит выявление и развитие творческого потенциала ребенка, осознанного отношения к собственной деятельности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира.

Образовательной областью «художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностного-смыслового восприятия и понимания произведений искусства. В каждой возрастной группе ставятся цели и задачи, направленные на приобщение детей к восприятию искусства, инструментом чего выступает творческая деятельность детей дошкольного возраста.

Приобщение детей к эстетическим ценностям происходит в процессе эстетического воспитания, в основе которого лежит изобразительное, народное, декоративно-прикладное искусство, осуществляемого средствами природы, разнообразной художественно-творческой деятельности.

Механизм приобщения к эстетическим ценностям представляет собой совокупность взаимосвязанных, последовательных этапов: эмоциональное восприятие объекта; осознание эстетической ценности объекта, использование методов, способствующих приобщению к эстетическим ценностям, творческая деятельность детей.

Согласно Т. Н. Дороновой, в процессе общения с искусством у детей пробуждаются особые эмоции, непохожие на те, которые они испытывают, когда радуются или грустят. Эмоции, вызванные искусством, способны творить чудеса: они приобщают детей дошкольного возраста к высшим духовным ценностям, развивают их способности и раздвигают горизонты сознания [2, с. 6].

Эмоциональное переживание является первым шагом к последующей мыслительной деятельности, сопровождает ее и определяет отношение ребенка дошкольного возраста к формируемому представлению об эстетической ценности.

Эмоциональное восприятие детей представляет собой способность понять эмоциональное состояние изображенного в картине и возможность передать свои эмоции всеми доступными средствами.

Эстетические эмоции приобретают особую взволнованность, поэтичность, приподнятость. Поэтому качество и характер чувств, интересов, способностей дает основание судить и об уровне эстетической воспитанности, о качестве эстетического отношения к искусству.

Способность находить в явлениях действительности свойства, качества, эстетическое чувство составляет эстетическое восприятие. Эстетическое восприятие – это вид эстетической деятельности, выражающийся в целенаправленном и целостном восприятии произведений искусства как эстетической ценности, которое сопровождается эстетическим переживанием [3, с. 26].

Развитие способности эстетического восприятия объектов искусства лежит в основе формирования чувства прекрасного, художественного вкуса, эстетического отношения и эстетической оценки [1, с. 5].

Возникновение эстетического отношения у ребенка, по мнению А. В. Запорожца, связано с наличием соответствующей мотивации и специфической активности, близкой по характеру к игровой и продуктивной деятельности. Постепенно благодаря обучению у детей формируется эмоциональная отзывчивость на художественные средства выразительности. Дети начинают не только видеть, но и осознавать первоначальные эстетические качества в произведениях искусства. У них формируется интерес к прекрасному в окружающей мире, искусстве, к различным видам творческой деятельности [3, с. 10].

Осознание эстетической ценности объекта осуществляется в три фазы. В процессе первой фазы ребенок эмоционально воспринимает любой объект, на уровне эмоционального принятия или непринятия, во второй – происходит включение ценности в систему ценностных ориентаций через соотнесение ее с другими ценностями, а в заключительной фазе происходит включение ценностей в систему ценностных ориентаций через соответствие ее с другими ценностями, на уровне эмоциональных реакций и личностной значимости.

Осознанные эстетические ценности становятся эстетическими категориями. Они являются одним из способов восприятия действительности, а именно: произведений искусства.

Методы, способствующие приобщению детей дошкольного возраста к эстетическим ценностям:

1. Рассказ, беседа об изобразительном искусстве, художественном наследии русского народа, важным средством усвоения ценностей служат оценочные суждения педагога, организуя беседу педагогу необходимо задавать вопросы детям, подводить к эстетической оценке произведений искусства.

2. Рассматривание произведений изобразительного искусства и изделий декоративно-прикладного искусства, их сравнение или сопоставление способствуют формированию эстетической восприимчивости окружающей действительности, эмоциональной отзывчивости на них, эстетических чувств, интересов, отношений.

3. Демонстрация образцов изобразительного и декоративно-прикладного искусства с целью ознакомления детей с особенностями построения композиции, колористическими решениями, с народным орнаментом, характерными сочетаниями элементов.

4. Показ способа действия, образцов для обследования, тренировочные упражнения с целью освоения элементарных средств художественной выразительности с целью приобщения детей к эстетической и художественной деятельности, развитие у них умений и навыков художественного воспроизведения окружающих форм.

5. Исследовательский метод направлен на развитие творческой активности ребенка, обучение детей самостоятельному решению изобразительной задачи, предполагает использование эмоционально-ритмических и импровизационных приёмов, которые заключаются в том, что педагог организует творческую деятельность, осознание детьми своих переживаний или ценности объекта изучения.

Т. С. Комарова отмечает, что одно из главных условий полноценного эстетического развития детей, формирования их художественных способностей является внимание к детской творческой деятельности: игровой, изобразительной, театрализованной и конструктивной [4, с. 84].

Изобразительная деятельность – это творческая деятельность, направленная на отражение своего отношения к изображаемому [4].

Спецификой изобразительной деятельности является то, что у детей развивается творческая активность, благодаря чему они начинают создавать оригинальные продукты своего творчества. Овладев способами деятельности, ребенок чувствует себя свободным и независимым в творческих проявлениях художественной деятельности.

Процесс приобщения детей старшего дошкольного возраста к эстетическим ценностям представляет собой поэтапное целенаправленное воздействие на личность ребенка дошкольного возраста средствами искус-

ства, благодаря которому у детей формируются эстетические знания, умение воспринимать, понимать и ценить прекрасное, создавать его в собственной художественной деятельности.

Библиографический список

1. Гукаленко, О.В. Воспитание в современной России [Текст] / О. В. Гукаленко, А. Я. Данилюк // Педагогика. – 2005. – № 10. – С. 3-17.
2. Доронова, Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников [Текст] : метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений / Т. Н. Доронова. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2008. – 189 с.
3. Дошкольное воспитание теория и методика развития детского изобразительного творчества [Текст] : для спец. педагогика и психология (дошк.) / Под ред. Т. С. Комаровой. – М. : МГОПУ, 1997. – 37 с.
4. Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания [Текст] / Т.С. Комарова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 352 с.

ПРИМЕНЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

Г. Н. Никитина
Л. А. Гайворонская
К. Л. Ашикян

Учителя,
МБОУ «ООШ № 1»,
г. Астрахань, Россия

Summary. The article is devoted to the actual problem of the organization of the students' activities in an educational institution for the formation, preservation, and strengthening of students' health. Considerable attention is paid to the description of health-saving technologies when conducting extra-curricular and lesson classes with schoolchildren. The author has proposed numerous examples of exercises and techniques for maintaining high performance and eliminating students' overwork. The article justifies the idea that the use of health-saving technologies provides a number of significant advantages.

Keywords: health saving technology; application of pedagogical technologies; schoolboy health; eye strain relief exercises.

Текущий 2019 год в России был провозглашен годом здоровья в России. В процессе обучения и воспитания детей вопрос здоровья является основополагающим. Основная группа факторов – микрофакторы, – семья и домашний очаг, соседство, группы сверстников, воспитательные организации, различные общественные, государственные, религиозные, частные и контрсоциальные организации, микросоциум.

Понятие «здоровьесберегающие технологии» объединяет в себе все направления деятельности учреждения образования по формированию, сохранению и укреплению здоровья учащихся. На сегодняшний день в школе остро стоит проблема сохранения здоровья учащихся. В погоне за интеллектуальным развитием, высоким уровнем образованности, теряется

фундаментальная основа для полноценного и гармоничного развития личности – ее физическое и духовное развитие. С усложнением и увеличением учебной нагрузки в настоящее время у обучающихся выявляется повышенная невротизация и констатируется увеличение количества больных детей.

Цель здоровьесберегающих технологий – создание условий для успешной социализации различных категорий учащихся с учетом состояния их физического и морально-психологического здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей; формирование и развитие у обучающихся умения более осознанно применять знания на практике, правильно (оптимально и безопасно для жизни) действовать в реальном мире. Для её достижения были определены задачи: создание благоприятного эмоционально психологического климата на уроках; подбор соответствующих возрасту, физическим и индивидуальным особенностям учащихся приемов здоровьесбережения и включение их в ежедневные уроки; осуществление ежегодный мониторинг состояния здоровья учащихся.

В соответствии с конкретными условиями работы, темой урока применяем различные приемы: элементарные движения во время занятия: физические упражнения, физкультминутки и подвижные перемены, "минутки покоя"; различные виды гимнастики: оздоровительная, пальчиковая, дыхательная (для профилактики простудных заболеваний, для бодрости) гимнастики; самомассаж; элементы ароматерапии, музыкотерапия (аудиоподдержка урока); спортивно-оздоровительные мероприятия, тематические праздники здоровья.

Только при правильной организации учебной деятельности (строгое соблюдение режима школьных занятий; построение урока с учётом работоспособности детей, использование средств наглядности; обязательное выполнение гигиенических требований; благоприятный эмоциональный настрой и т.д.) возможно решение одной из задач здоровьесберегающей педагогики – сохранение высокой работоспособности и исключение переутомления учащихся.

Для активизации учащихся нами используются «подвижные» карточки с заданиями и возможными вариантами ответов, которые расклеиваются в разных точках класса и которые школьники должны найти и использовать в своей работе.

Также возможно использование и режим динамических поз в среднем звене (без использования специальной мебели – конторок. Периодически (ориентировочно через каждые 10–12 минут) переводим учащихся из положения «сидя», в положение свободного стояния. Школьники переводятся в положение «стоя» в тот момент, когда они не заняты письмом. Наиболее целесообразно поднимать учащихся тогда, когда учитель что-либо объясняет, либо когда один из учеников отвечает, а остальные слушают. В связи с этим, учебные занятия проводятся в режиме смены динамических поз: в начале и в конце урока меняется поза учащихся (сидя-стоя), то

есть при устном повторении или обобщении материала ребята встают на 2–3 минуты и работают на уроке стоя. При этом, как считает педагог-новатор В. Ф. Базарный, сохраняется и укрепляется телесная вертикаль, позвоночник, осанка – основа энергетики человеческого организма [1].

При устной фронтальной работе используем мяч. Задавая вопрос, мяч бросается тому, кто будет отвечать. Ученик отвечает и бросает мяч обратно. Если же он не знает ответа на вопрос, то может бросить мяч желающему ответить. При такой организации сосредотачивается внимание каждого ученика, так как он должен не только поймать мяч, но и правильно ответить на вопрос. Результатами таких упражнений является активизация познавательной деятельности, развитие зрительно-моторной реакции, реакции на экстремальные ситуации.

Считаем, чтобы учащиеся успешно работали на уроке, необходимо сделать урок лёгким, превратить его из утомительного занятия в радостное постижение мира, в поле положительных эмоций. Для начала снимается утомление с ребят с помощью простых упражнений "оживлялок". Это средство быстрого восстановления после перегрузки всех систем организма. Кратковременный отдых, сочетаемый с правильным дыханием, восстанавливает силы и работоспособность. После этого учащимся можно передать самую главную мысль урока, и она будет принята и усвоена.

Активно в ходе занятий используем дыхание по методу А. Н. Стрельниковой, адаптированной для школьников С. В. Дубровской [3].

Используем на уроках упражнения для снятия напряжения глаз и комплекс игровых упражнений, предлагаемый И. И. Брехман [2]. В основу игр положены два ведущих принципа тренировки глаза: первый – «раскачка» аккомодации (способность глаза ясно видеть предметы, находящиеся от него на различных расстояниях); второй – релаксация (уменьшение напряжения) основных функциональных структур зрительного аппарата.

Выполняем с учащимися упражнения по схеме зрительно-двигательных траекторий по офтальмотренажёру В. Ф. Базарного [1]. И хотя оптимальным местом для нанесения схемы тренажера является потолок, изображение схемы на потолке несет в себе определенные технические трудности, возможно его размещение на стене или плакате. Использование вышеперечисленных приемов здоровьесбережения приводит к снижению утомляемости, повышению продуктивности и работоспособности, повышению иммунитета и, в первую очередь, к простудным заболеваниям.

Мы убедились, что использование здоровьесберегающих технологий на уроках дает ряд существенных преимуществ: - учащиеся лучше понимают тему урока, затрачивают меньше усилий, больше успевают выполнить заданий; - меньше устают, больше запоминают; - наряду с физической активностью увеличивается их познавательная активность. Наши наблюдения за школьниками показывают, что применение здоровьесберегающих технологий в учебном процессе позволяет им более успешно адаптироваться в образовательном и социальном пространстве, раскрыть свои

творческие способности, а учителю эффективно проводить профилактику асоциального поведения. Такие технологии, ориентированные на личность и ценностные отношения ученика, способствуют сохранению здоровья.

Таким образом, главная задача реализации здоровьесберегающих технологий – такая организация образовательного пространства на всех уровнях, при которой качественное обучение, развитие, воспитание учащихся не сопровождается нанесением ущерба их здоровью.

Библиографический список

1. Базарный В. Ф. Нервно-психическое утомление учащихся в традиционной школьной среде / В. Ф. Базарный. – М.: Сергиев Посад, 1995. – 41с.
2. Брехман И. И. Валеология – наука о здоровье / И. И. Брехман. – М.: ФиС, 1990. – 280 с.
3. Дубровская С. В. Знаменитая дыхательная гимнастика Стрельниковой / С. В. Дубровская. – М.: РИПОЛ классик, 2009. – 93 с.
4. Павлова М. «Методическое сопровождение здоровьесберегающих технологий в школе». Центра здоровьесберегающих технологий, доцента кафедры социологии и психологии ГАУ ДПО "СарИПКиПРО



III. ISSUES OF MODERN PROFESSIONAL EDUCATION



ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Д. Ф. Акбердиева

*Кандидат педагогических наук, доцент,
Главный специалист
по научно-методической работе
управления по учебно-методической
и научной работе,
Международный университет туризма
и гостеприимства,
г. Нур-Султан, Казахстан*

Summary. The article discusses the features of the development of youth tourism in the Republic of Kazakhstan. The prospects for the development of youth tourism, which is becoming a mass movement of the younger generation. The article emphasizes that students need: to provide psychological and moral, physical assistance, to help improve their tourist skills, to develop an independent organization of health work and apply the skills to overcome the difficulties of life.

Keywords: youth tourism; healthy lifestyle; ecotourism; ethnotourism; health technology; education of the younger generation.

В Послании Главы государства Касым-Жомарта Токаева народу Казахстана от 02.09.2019г. подчеркивается, что «следует обратить особое внимание и на развитие туризма, в особенности эко- и этнотуризма как на важную сферу экономики».

Причем развивать экотуризм и этнотуризм необходимо с детских лет – это в комплексе позволит: воспитать у подрастающего поколения чувство гражданственности, сформировать культуру туристической деятельности, обучить правилам гостеприимства.

В Концепции развития туристской отрасли Республики Казахстан до 2023 года указывается, что детско-юношеский туризм способствует: приобщению подрастающего поколения к здоровому образу жизни через общение с природой и является альтернативой вредным привычкам; воспитанию воли и духовности; практическому познанию родного края, знакомству с окружающей природой, памятниками истории и культуры [1].

Детско-юношеский туризм является универсальной структурной моделью формирования здорового образа жизни, что имеет большое государственное значение в воспитании подрастающего поколения. Кроме того, детско-юношеский туризм способствует развитию у подрастающего поколения ценностного отношения к историческому прошлому Республики Ка-

захстан и осознание неразрывной связи между историческим прошлым своей многонациональной страны и ответственностью за ее будущее. В этом плане поистине безграничными возможностями обладает детско-юношеский туризм.

Республика Казахстан обладает богатыми природными данными, красивейшими историческими местами, имеет великую культуру кочевого народа, то есть содержит неограниченный туристский потенциал и возможности для развития, в частности, детско-юношеского туризма [2].

Однако, на современном этапе необходимо создание системы функционирования детско-юношеских туристских организаций, формирование единой нормативно-правовой базы. Решение всех сложных образовательных, воспитательных и оздоровительных задач невозможно без высококвалифицированных кадров: педагогов, инструкторов, методистов и других специалистов, задействованных в сфере детско-юношеского туризма. К сожалению, в этой сфере отмечается отсутствие системности и последовательности, и важной задачей является подготовка кадров турорганизаторов именно для детского-юношеского туризма.

Детско-юношеский туризм может дать подрастающему поколению возможность для повышения своего интеллектуального уровня, развитие наблюдательности, способности воспринимать красоту окружающего мира. Важен туризм и как средство снятия физической усталости, психологического напряжения и стрессов. Необходимо также отметить влияние детско-юношеского туризма на развитие у подрастающего поколения коммуникабельности, самодисциплины, адаптации к условиям современной жизни.

Детско-юношеский туризм способствует передаче новому поколению накопленного человечеством жизненного опыта и материально-культурного наследия, формирования ценностных ориентаций, нравственного оздоровления и культурного развития нации, один из путей социализации личности.

Деятельность по развитию эко- и этнотуризма у детей и юношей должна строиться на основе идеи гуманизма, нравственности, справедливого отношения к людям, уважения прав и свобод личности, и должна охватить каждую семью, детские сады, общеобразовательные школы, колледжи и университеты, каждый трудовой коллектив. Немаловажную роль в пропаганде детско-юношеского туризма играет изучение истории родного края, всех народов, проживающих на территории Казахстана.

Необходимо поддерживать туристические организации, которые занимаются детско-юношеским отдыхом и туризмом внутри страны, поскольку они в определенной степени, выполняют образовательную, воспитательную оздоровительную функции.

Краеведческая деятельность является одним из наиболее эффективных средств комплексного воздействия на формирование личности подрастающего поколения. Специфические особенности краеведческой деятельности создают условия для проявления многих нравственных и воле-

вых качеств личности, способствуют воспитанию гражданско-патриотических чувств. Краеведение объединяет географические, природоведческие, социоэкономические и историко-культурные знания. Это способствует формированию любви к малой Родине, бережному отношению к природному и культурному наследию, воспитанию здорового образа жизни.

Таким образом, основными препятствиями для развития детско-юношеского туризма являются: повышение квалификации профессиональных кадров, занятых в сфере детско-юношеского туризма, что сказывается на качестве предоставляемых туристских услуг; - недостаточное развитие туристской инфраструктуры, низкобюджетных средств размещения соответствующих общепринятым стандартам гостиниц, кемпингов, индустрии развлечений, общественного питания; осуществление финансирования по остаточному принципу; - отсутствие системы стимулирующих мероприятий для привлечения туристской индустрии к развитию детско-юношеского туризма.

Исходя из вышеперечисленных проблем, можно сделать вывод, что необходима системная и последовательная работа, которая была бы направлена на поддержку и развитие детско-юношеского туризма. Необходимо прилагать совместные усилия системы образования, спортивных, молодежных, патриотических учреждений, туристских фирм и организаций. Координация всех объектов системы должна быть централизованной, также должна быть единая цель и четко поставленные задачи. Развитие детско-юношеского туризма должно привести к увеличению числа абитуриентов, решивших сделать туризм и гостеприимство своей основной профессией, т.е. решить проблему подготовки туристских кадров, которая сегодня также стоит достаточно остро.

Библиографический список

1. Об утверждении Концепции развития туристской отрасли Республики Казахстан до 2023 года. Постановление Правительства Республики Казахстан от 30 июня 2017 года № 406.
2. Мазбаев О.Б. Туризм Казахстана. Состояние. Проблемы. Пути развития//Материалы научно-практической конференции «Современные проблемы развития туризма и географии в РК: настоящее и будущее»-2013.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ВУЗЕ ПО ПОДГОТОВКЕ КАДРОВ ДЛЯ ИНДУСТРИИ ТУРИЗМА И ГОСТЕПРИИМСТВА

Г. С. Рахметова

*Кандидат педагогических наук,
профессор,
руководитель управления по учебно-
методической и научной работе,
Международный университет туризма
и гостеприимства,
г. Нур-Султан, Казахстан*

Summary. The article deals with the issues related to the existing system of training for the tourism and hospitality industry. In connection with the active development of tourism, there was a need for a clear interaction of the labor market and the system of educational activities in the University for training personnel for the tourism and hospitality industry. The prospects of improving the system of continuing education training for the industry, as well as the need for the development of research in the field of tourism and hospitality.

Keywords: tourism and hospitality industry; research; international level; service sector; practice; continuing education; training.

Система образовательной деятельности в вузе по подготовке кадров для индустрии туризма и гостеприимства должна быть направлена на подготовку высококвалифицированных конкурентоспособных кадров по направлению «Сфера обслуживания». На международном уровне сейчас существует множество учебных заведений, которые готовят специалистов для индустрии туризма и гостеприимства. При этом следует отметить, что индустрия туризма и гостеприимства является интернациональной по своей природе, в последнее время наблюдается тенденция к заключению международных меморандумов и договоров по двухдипломному образованию, что способствует интеграции различных высших учебных заведений по подготовке кадров для индустрии туризма и гостеприимства.

Большинство европейских школ туристского бизнеса профилируют свои многочисленные программы для будущего универсального работника индустрии туризма и гостеприимства. Производится академический обмен преподавательскими кадрами, обучающимися, создаются программы поддержки производственного обучения преподавателей и студентов в различных странах [1, с. 34].

На современном этапе, в стремительно изменяющемся мире, крайне необходимо развивать у студентов в учебно-воспитательном процессе такие качества как: способность анализировать сложные ситуации, умение мыслить творчески, инициативность, дух предпринимательства и чувство ответственности при широкой общей культуре, прочных знаниях по основным дисциплинам направления «Сфера обслуживания», позволяющей

повысить их возможности трудоустройства, а также сформировать у них активную гражданскую позицию и чувства солидарности.

Обучение в вузе по направлению «Сфера обслуживания» предполагает обязательную практику студентов на предприятиях индустрии туризма и гостеприимства: в гостиницах, в ресторанах, барах и кафе, в туристических фирмах, в музеях, для обучения экскурсионной деятельности и т. д. Во время практики студенты получают навыки практической работы на туристских предприятиях в области въездного и выездного туризма, навыки общения с казахстанскими и иностранными туристами, получают языковую практику, изучают делопроизводство, приобретают практический опыт работы на оргтехнике и т.д. [2, с. 24].

Причем практика на предприятиях индустрии туризма и гостеприимства должна быть не меньше 1 месяца. В идеале практическая деятельность по отношению к теоретической подготовке должна составлять не менее 50 процентов. Причем, студентам при условии хорошей успеваемости, необходимо учиться и работать на предприятиях индустрии туризма и гостеприимства уже со 2–3 курса. В результате этого, к моменту окончания вуза, студенты приобретут не только навыки практической деятельности, но и опыт работы с записью в трудовых книжках, что является важным фактором в дальнейшем трудоустройстве. Фирмы и предприятия индустрии туризма и гостеприимства часто берут таких студентов к себе на работу. Студентам, прошедшим стажировки за рубежом, легко устроиться на работу. Необходимо достичь такого уровня обслуживания, который принят за рубежом. Стажировки за рубежом являются одним из путей решения данной проблемы.

Во время обучения студентам нужно дать возможность на выбор на специальных курсах при вузе освоить дополнительные квалификации индустрии туризма и гостеприимства: агент, референт, оператор систем бронирования, рекламный агент, юрисконсульт, работник правовой кадровой службы, инструктор по безопасности туризма, аниматор, экскурсовод, гид-экскурсовод со знанием английского языка, туроператор-эколог, официант, бармен, горничная, портъе, повар-кондитер, гид-проводник и многие другие. По окончании на 4 курсе студенты должны получить сертификат об окончании курсов с выдачей необходимой квалификации.

Для индустрии туризма и гостеприимства исключительно актуально непрерывное образование, т.е. образование на протяжении всей жизни. Обучение кадров для индустрии туризма и гостеприимства следует начинать еще со школы. Весьма своевременно внедрение нового учебного предмета «Основы предпринимательства и бизнеса» для учащихся 10–11 классов во всех школах Республики Казахстан с 1 сентября 2019 года. Этот предмет будет способствовать формированию бизнес мышления, изучению экономической терминологии, правовым формам бизнеса. Кроме этого, это поможет учащимся лучше понять: какими знаниями, умения-

ми и навыками нужно обладать, чтобы выстроить карьеру в индустрии туризма и гостеприимства.

Научные исследования являются одной из основных функций высшего и послевузовского образования в подготовке кадров для индустрии туризма и гостеприимства. Чрезвычайно важно, чтобы в вузах в процессе подготовки кадров для индустрии туризма и гостеприимства осуществлялось не только преподавание и профессиональная подготовка, но и ведение научных исследований в данной области с целью обеспечения научного прогресса, получения новых знаний, подъема и расцвета культуры, решения проблем, с которыми сталкивается общество в процессе реализации сферы обслуживания для индустрии туризма и гостеприимства.

Таким образом, формирование и развитие системы образовательной деятельности в вузе по подготовке кадров для индустрии туризма и гостеприимства должно осуществляться на основе совместной деятельности работодателей, а также необходимо продуктивно использовать международный опыт в образовательной деятельности, активно развивать процесс интеграции различных международных высших учебных заведений, осуществляющих подготовку кадров для индустрии туризма и гостеприимства. Научно-исследовательская деятельность в рамках международного сотрудничества создаст дополнительные ресурсы для развития наиболее эффективных форм производства образовательных услуг высшего и послевузовского образования и обеспечит эффективное проведение научных исследований в области индустрии туризма и гостеприимства.

Библиографический список

1. Вавилова Е.В. Основы международного туризма: Учеб. пособие. - М.: Гардарики, 2005.
2. Никитинский Е.С. Стратегия подготовки туристских кадров в Республике Казахстан до 2030 года // Республиканский научно-познавательный журнал «Мир путешествий».- 2010.-№1 (6).- С. 22-25.

РОЛЬ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ТРАНСПОРТНОЙ ЛОГИСТИКИ» ПРИ ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ТЕХНОЛОГИИ

А. Н. Сергеев
Ю. С. Дорохин
П. Н. Медведев
Д. В. Малий

*Доктор педагогических наук, профессор,
кандидат педагогических наук, доцент,
кандидат педагогических наук, доцент,
старший преподаватель,
Тульский государственный
педагогический университет
им. Л. Н. Толстого, г. Тула, Россия*

Summary. The article deals with the problems of training technology teachers in the field of organization of road transport, logistics, modeling of traffic flows and transport technologies. Vectors of the direction of work for improvement of educational process are designated.

Keywords: higher education; teacher technology; road transport; logistics; transport technology.

Актуальность подготовки кадров в современной России в системе высшего и профессионального образования обусловлена двумя главными обстоятельствами. Во-первых, содержание подготовки кадров не всегда может соответствовать структуре социально-профессионального заказа, отражаемого на рынке труда. Во-вторых, осуществляется актуализация содержания и структуры профессионального образования для того, чтобы содержание образования соответствовало современному уровню научно-технического развития страны. Требуется качественное совершенствование системы высшего и профессионального образования на основе эффективного взаимодействия с рынком труда.

Отсутствие полноценной взаимосвязи между профессиональным образованием, научно-исследовательской и практической деятельностью усиливает несоответствие содержания образования и образовательных технологий современным требованиям и задачам обеспечения конкурентоспособности российского образования на мировом рынке образовательных услуг. Это негативно влияет на готовность российской системы образования к интеграции в мировое образовательное пространство.

Значимую роль в разрешении вышеуказанных проблем играет технологическая подготовка школьников, основной целью которой является ознакомление подрастающего поколения с современными и перспективными технологиями и подготовка и формирование основных умений и навыков, необходимых для трудовой и профессиональной деятельности. Стоит отметить, что в настоящее время уровень научно-технический прогресса является достаточно высоким, и обучающихся необходимо ознакомить с актуальными достижениями науки и техники. Совершенствование предметной области «Технология» на этапе основного общего образования прослеживается достаточно наглядно. В содержание образования предметной области «Технология» в проекте новой редакции федеральных госу-

дарственных образовательных стандартов основного общего образования (2018) [1], в примерной основной образовательной программе основного общего образования (2015) введены новые дидактические единицы, отражающие содержание современного уровня развития науки и техники.

Так, в содержание основного общего образования введены дидактические единицы, связанные с транспортными технологиями и моделированием транспортных потоков. Данные нововведения в свою очередь требуют совершенствования профессиональной подготовки будущих учителей технологии в образовательных организациях высшего образования. Следует отметить, что для этого следует не только вводить изменения в существующую основную профессиональную образовательную программу подготовки будущих учителей технологии, но и совершенствовать учебно-методическое обеспечение и материально-техническую базу. В ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л. Н. Толстого» в учебные планы введена дисциплина «Основы транспортной логистики» [2], целью которой является ознакомление будущих учителей с современными и перспективными транспортными технологиями, организацией работы автомобильного транспорта и формирование необходимых навыков, связанных с моделированием транспортных потоков, расчетом грузооборота для решения широкого спектра логистических задач.

Автомобильный транспорт является одной из важнейших отраслей народного хозяйства и промышленности в настоящее время безусловно, который занимает одно из ключевых мест в единой транспортной системе России. Согласно статистическим данным, он перевозит более 90 % грузооборота, что обусловлено его высокой маневренностью, экономической целесообразностью и возможностью доставки грузов без дополнительных перегрузок. Строительство и реконструкция увеличивают протяженность автомобильных дорог и обеспечивают возможность их повсеместной эксплуатации. Высокая мобильность, способность оперативно реагировать на изменения грузо- и пассажиропотоков ставит автомобильный транспорт на особое место при организации местных перевозок. Так, например, на его долю приходится почти половина пассажирооборота страны. За последние годы как во всем мире, так и в нашей стране, непрерывно растет интерес к автомобильному транспорту, грузо- и пассажирским перевозкам и, как показывает анализ многочисленных исследований, этот интерес растет и у молодежи. Действующая программа предметной области «Технология» предусматривает формирование общих представлений у учащихся общеобразовательных школ об автомобильном транспорте и транспортных технологиях. Сопоставительный анализ содержания программы предметной области «Технология» и содержания дисциплин профильной подготовки будущих учителей технологии по дисциплине «Основы транспортной логистики», позволяет констатировать, что ряд вопросов программы, например, связанных с технологией автоперевозок, не в полной мере отражены в содержании дисциплины.

Коллективом научно-педагогических работников кафедры технологии и сервиса ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л. Н. Толстого» проанализирована система учебно-методического и ресурсно-информационного обеспечения подготовки будущего учителя технологии в области организации автомобильных перевозок, логистики, моделирования транспортных потоков и транспортных технологий. По результатам проведенной работы обозначены векторы направления работы для совершенствования образовательного процесса:

– более активное внедрение системы дистанционного обучения ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л. Н. Толстого» LMS MOODLE при организации самостоятельной работы студентов, обеспечивающей применение информационно-коммуникационных технологий в целях повышения качества образования;

– более активная информатизация научно-исследовательской работы студентов, обеспечивающая доступ к различным источникам научной информации и электронным библиотечным фондам.

Библиографический список

1. Проект Приказа Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования в новой редакции» – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/56619643/> (дата обращения: 03.09.2019)
2. Основы транспортной логистики: учебник / Ю. С. Дорохин, Н. Н. Сергеев, А. Н. Сергеев, А. В. Сергеева, П. Н. Медведев, С. Н. Кутепов, Д. В. Малий, Д. М. Хонелидзе. – Тула: Изд-во ТулГУ, 2018. – 166 с. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=36485490> (дата обращения: 03.09.2019)

РАСШИРЕНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ КОМПЕТЕНТНОСТНОЙ МОДЕЛИ ВЫПУСКНИКА ВУЗА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ СТАНДАРТОВ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

А. М. Шехмирзова
Л. В. Грибина

*Кандидат педагогических наук, доцент,
кандидат педагогических наук, доцент,
Адыгейский государственный
университет,
г. Майкоп, Республика Адыгея, Россия*

Summary. The article shows the expanding capabilities of the competency model of the graduate, outlines the difficulties of the procedure for combining educational and professional standards in its framework when correlated with the emerging National qualification system. The article considers the importance of the competency model of a university graduate (KMBB), which serves as the basis for the integration of education and the professional sphere of activity. Significant principles of the organization of the educational process in the implementation of KMBB are highlighted. The importance of the joint efforts of the teaching staff of the university in the phased implementation of KMBB is emphasized.

Keywords: competency model of the graduate; the combination of educational and professional standards; updating the content of vocational training; mutual cooperation; the quality of higher education.

В условиях реализации стандартов нового поколения возрастает необходимость отхода современного высшего образования от предметно-ориентированного обучения и перехода на компетентностную модель выпускника. Сопряжение образовательного и профессионального стандартов обусловило необходимость обновления всех компонентов образовательного процесса. Одним из позитивных результатов такого изменения стало появление возможностей выстраивания индивидуальных образовательных траекторий при формировании профессиональных компетенций обучающихся. Наряду с этим, обновление содержания компетентностной модели выпускника позволило увеличить долю самостоятельной работы, играющей в педагогической, проектной, методической видах профессиональной деятельности большую роль. Расширились возможности применения активных и интерактивных методов обучения, использования модульной технологии в организации образовательного процесса.

Компетентностная модель определила новое видение проектирования образовательных результатов с ориентацией на сферу профессиональной деятельности. Вместе с тем, как показывает анализ практического опыта российских вузов, имеется серьезный разрыв между масштабом поставленных перед высшей школой задач, и реальным, не обеспечивающим их решение, развитием системы высшего образования.

Отсутствие системного подхода в подготовке педагогических кадров в условиях реформирования системы высшего образования не позволяет

эффективно осуществить актуализацию образовательных программ на основе профессиональных стандартов. Проводимая процедура сопряжения образовательного и профессионального стандартов выявила ряд затруднений при соотнесении с формирующейся Национальной системой квалификации. Основные проблемные аспекты потребовали дальнейшего развития российской национальной системы квалификаций, в структуре которой пока еще отсутствует утвержденная Национальная рамка квалификации, имеющая федеральное значение и позволяющая связать уровни квалификации по образованию с уровнями профессиональных квалификаций.

В большинстве российских вузах наблюдаются практические проблемы оценки образовательных результатов при реализации компетентностного подхода [1; 2]. Для достижения позитивных результатов в образовательном процессе высшей школы, органами государственной власти предпринимаются попытки сочетания модернизации «сверху», как пути усиленного их воздействия на систему ВО, с преобразованиями «снизу», с предоставлением самостоятельности вузам в разработке и реализации ОПОП. Современные ФГОС ВО обеспечили большую свободу российским вузам в проектировании содержания ОПОП в академических кредитах (зачетных единицах) для расчета их трудоемкости. Во ФГОС 3++ свобода вузов еще больше расширена. Вместе с тем, многолетний устоявшийся опыт работы вузов в знаниево-ориентированной образовательной модели и отсутствие для перехода к новой парадигме научного, методического и организационного сопровождения ФГОС высшего образования, вызвали определенные затруднения в практике их реализации. Формальный подход к осуществлению образовательного процесса в рамках реализации требований ФГОС ВО (начиная с 2011 г.) затруднил решение поставленных социально-значимых задач перед современной российской высшей школой. Проводимая в этом направлении во всех подведомственных Минобрнауки РФ вузах работа, оказалась недостаточной для существенных преобразований в реальной образовательной практике и обеспечения определенной степени соответствия целей и результатов образования с учетом требований ФГОС ВО на уровне конкретной образовательной организации [1; 2; 4]. Хотя, следует отметить, что на предметном уровне во всех российских вузах ведется работа по усовершенствованию процесса обучения в компетентностном формате с учетом профессиональных стандартов [2; 3]. Отдельные результаты проводимой нами исследовательской работы по обновлению содержания подготовки педагогических кадров на основе профессиональных стандартов находят отражение на страницах различных научных, научно-методических и теоретических журналов и публикуются в материалах российских, международных и зарубежных научно-практических конференций [3; 4; 5].

В ходе исследования, на основе анализа нормативных документов различных направлений подготовки и уровней высшего образования и результатов многочисленных научных публикаций отечественных и зару-

бежных исследователей, обобщения практики формирования компетенций в ряде современных российских вузах, было обосновано, что, несмотря на принятие ими идеологии компетентностного подхода как методологической основы ФГОС, пока еще не достигнуто понимание механизма формирования и оценки компетенций. Эта задача нового порядка, требующая создания целостной педагогической системы для получения ожидаемых результатов вузовского образовательного процесса. Однако, в современной практике высшего образования из перечня дифференцируемых в ФГОС ВО требований к результатам освоения ОПОП (ОК/УК, ОПК, ПК) все также традиционно уделяется больше внимания формированию профессиональных (предметных) компетенций, связанных с проектируемым содержанием преподаваемых дисциплин. Такое положение обуславливает практические проблемы в обеспечении результативности образовательного процесса, достигнутого в ходе реализации ОПОП ВО [1; 2; 4]. Возникающие методологические, методические, организационные и технологические трудности в практике вузовского обучения подчеркивают невозможность в отдельности каждому преподавателю (как при традиционной образовательной системе) реализовать решаемые студентами в ходе обучения задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности, на которые ориентирована образовательная программа конкретного уровня и направления подготовки. Имеющиеся проблемы в российской образовательной практике (как, впрочем, и зарубежной, связанных с оцениванием формируемых компетенций) обусловили необходимость модернизации ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС ВО и с учетом принимаемых Профстандартов. В последних, утвержденных Министерством труда и социальной защиты РФ, нашли отражение в обобщенном виде запросы организаций работодателей в соответствии с международными тенденциями и основными положениями Болонской декларации. Подведомственным Минобрнауки РФ вузам были предложены методические рекомендации для разработки ОПОП и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих Профстандартов (Пр.№ДЛ-1/05 вн от 22.01.2015). С учетом этих рекомендаций, для обеспечения результативности вузовского образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС ВО основой разработки ОПОП в компетентностном формате должна стать компетентностная модель выпускника вуза (КМВВ). В предыдущих авторских работах были описаны результаты исследовательского опыта проектирования КМВВ (в широком контексте), предусматривающей преемственность между образовательными программами с учетом унифицированной структуры ФГОС ВО (участие в международных научно-практических конференциях в Праге, публикации в зарубежных журналах) [3; 4]. В них показана возможность соотнесения требований Профстандартов и ФГОС ВО с учетом направленности ОПОП. Это позволяет максимально приблизить подготовку выпускников к профессиональной деятельности за счет овладения необходимым объемом фундаментальных знаний и компетен-

ций (УК, ПК). В данной статье, КМВВ представлена в узком значении как основа интеграции образования и профессиональной сферы деятельности, системообразующим компонентом в разработке которой являются результаты обучения, определяющие качество ВО при освоении ОПОП (рис. 1). Такой подход к пониманию структуры и содержания КМВВ позволяет рассмотреть ее как цель и результат освоения ОПОП по определенному направлению подготовки с учетом компетенций в ее вариативной части, определяемой всеми заинтересованными участниками образовательных отношений. Это делает КМВВ адекватной квалификационным требованиям, связанных с приобретением востребованных на рынке труда личностных качеств и профессиональных компетенций, совместимых с принципами Болонского процесса.

Результаты осуществляемой нами последовательной реализации КМВВ как основы осваиваемой ОПОП отражены в отдельных статьях, охватывающих оценочно-целевые, проектно-содержательные, организационно-управленческие стороны вузовского образовательного процесса в компетентностном формате (проектирование содержания дисциплины, использование фонда оценочных средств и измерительных процедур в формировании и оценке компетенций, применение педагогических и дистанционных технологий в организации учебной, исследовательской деятельности и самостоятельной работы студентов) [3; 4; 5].



Рис. 1. Компетентностная модель выпускника вуза как основа интеграции образования и профессиональной сферы деятельности

Для обеспечения результативности образовательного процесса КМВВ должна обладать свойствами целостности и непротиворечивости. В содержание КМВВ входит информация о требованиях к освоению ОПОП с картой компетенций и оценке образовательных и профессиональных результатов. В ней соотносятся результаты обучения и конечные результаты в сфере труда. Обновление ОПОП в составе КМВВ происходит с учетом развития науки, культуры, техники, технологии, социальной сферы, внешнего заказа, отражающего потребности рынка труда, организаций работодателей и граждан, а также поправками в федеральные законы и нормативно-правовые акты. Для достижения ожидаемых образовательных и профессиональных результатов модернизация ОПОП должна основываться на взаимосотрудничестве вузов, органов государственной власти и представителей работодателей. Основным субъектом поэтапной реализации КМВВ в образовательном процессе с гарантированным качеством становится профессорско-преподавательский коллектив, слаженная работа которого обеспечивает системность образовательных результатов. При этом, особое значение в реализации преемственности ОПОП с учетом унифицированной структуры универсальных компетенций имеет электронно-информационная и образовательная среда вуза в целом.

Практическое воплощение КМВВ предполагает ее принятие всеми заинтересованными сторонами с признанием позитивного опыта осуществления образовательной деятельности и традиций конкретного вуза, делающего выпускников конкурентоспособными на международном рынке труда. Согласованные действия облегчают вхождение в российскую новую образовательную реальность с учетом основных положений Болонской декларации.

В целом, обеспечение оптимального вхождения профессорско-преподавательского коллектива в систему ценностей современной образовательной модели, освоения ими требований к структуре и механизмов реализации содержания ОПОП и оценки образовательных результатов в составе КМВВ приводит к повышению качества высшего образования.

Библиографический список

1. Актуальные проблемы компетентностного подхода в образовании и реализации ФГОС нового поколения / Материалы всероссийской научно-практической конференции (28 февраля 2013 года). - Тамбов: Тамбовский областной институт повышения квалификации работников образования, 2013. - 304 с.
2. Современные практики формирования профессиональных компетенций и освоения российскими вузами инновационных продуктов и технологий: науч.-метод. материалы / Под науч. ред. Т. И. Грабельных и В. А. Решетникова. – Иркутск: ИГУ, 2012. – 423 с.
3. Шехмирзова А.М., Грибина Л.В. Компетентностная модель выпускника вуза как основа разработки образовательной программы с учетом профстандарта // Современные исследования социальных проблем, Том 8, № 12-2, 2017, 394 с., С. 332 – 337.

4. Шехмирзова А. М., Пшизова А.Р. Компетентностная модель выпускника вуза в контексте модернизации российской системы высшего образования // *Paradigmata poznání*. № 4, 2015, С. 154-160.
5. Шехмирзова А.М., Грибина Л.В. Педагогический коллектив как субъект реализации компетентностной модели высшего образования // *Applied and Fundamental Studies: Proceedings of the 12th International Academic Conference*. September 29–30, 2017, St. Louis, Missouri, USA. Science and Innovation Center Publishing House, 2017. 192 p. - pp. 45-53.

ОБНОВЛЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ

А. М. Шехмирзова
Л. В. Грибина

*Кандидат педагогических наук, доцент,
кандидат педагогических наук, доцент,
Адыгейский государственный
университет,
г. Майкоп, Республика Адыгея, Россия*

Summary. The article touches on the problem of renewing the content of students' practice, taking into account the main positions of the Bologna process, which presuppose the predominance of practical guidance. The need is stressed for systemic positions to revise the established traditional approaches to designing the content and organization of students' practice in the context of the ongoing modernization processes in the system of Russian higher education. In this context, competences are presented in the form of a practice-directed educational result, manifested in the trainee's ability to successfully solve a certain range of professional tasks. The expediency of considering practice as an optimal professional environment for the development of the competencies of the personality of students.

Keywords: practice of students; optimal professional environment; Bologna process; competences; modernization of education.

Развитие российской системы высшего образования с ориентацией на международные образовательные тенденции определили высокую значимость практической деятельности в подготовке выпускников высшей школы. Происходящие в настоящее время кардинальные изменения в системе российского образования обусловили необходимость проектирования программ практики на основе компетентностного подхода с учетом профессиональных стандартов. Внесение инновационных компонентов в нормативную составляющую высшего образования является всего лишь незначительной частью общего дела, тогда как большие усилия требуют реализация самой идеи на практике. Все применяемые на правительственном уровне меры по модернизации системы высшего образования обусловлены практической необходимостью пересмотра традиционных подходов и устоявшихся принципов проектирования содержания и организации практической деятельности студентов.

Как показал анализ научной литературы и обобщение инновационного педагогического опыта, компетентный подход, казалось бы, достаточно понятный по своим основным идеям, сопровождается трудностями в практической его реализации. Они обусловлены множественностью вариантов реализации компетентного подхода, связанных с уровнем высшего образования, региональными потребностями, направлениями подготовки, профессиональным уровнем субъектов организации образовательного процесса в компетентном формате. Идеология рассматриваемого подхода, закрепленная в нормативных документах высшего образования, многочисленных научных публикациях предусматривает представление компетенций в виде практически направленного образовательного результата, отражающегося в решениях выпускниками вузов определенного круга профессиональных задач. В таком контексте, практическая подготовка должна приближать учебную деятельность студентов к профессионально-трудовым действиям, что становится возможным с учетом профессиональных стандартов. Бесспорно, компетентный подход характеризуется многими достоинствами, однако следует обратить внимание и на имеющиеся, на сегодняшний день недостатки методологического и практического характера. Среди них отметим принципиальные моменты, значимые в контексте организации вузовской практики.

Исходной отправной точкой становится понимание сущности компетенции во взаимосвязи с конкретной профессиональной ситуацией, в которой применяемое студентом обобщенное знание, превращаясь в конкретные алгоритмы (процедуры) действий, ведет к успешности получаемого результата. Такое понимание компетенции характерно для зарубежных исследователей, рассматривающих ее на основе причинно-следственных взаимосвязей с профессиональной деятельностью [4]. Именно европейское понимание успешности личности в социуме в широком контексте, включая ее профессиональный и карьерный рост, закладывается нами в построение компетентной модели выпускника вузовских образовательных программ, в которой отводится место практики [2; 3]. В ходе дальнейшего исследования она наполняется нами эмпирически, в соответствии с происходящими изменениями в рамках актуализации ФГОС ВО.

Особенности нормативно закрепленных в ФГОС ВО, формируемых компетенций как образовательных результатов, обуславливают необходимость преодоления с системных позиций сложившейся традиции организации практики в российских вузах. В этом контексте, компетенции рассматриваются нами как интегрированные результаты, необходимые для успешного выполнения профессиональной деятельности, что отличает их от образовательных результатов, выраженных через основные единицы знаний, умений и навыков. В отличие от этих единиц, предусматривающих выполнение действия по аналогии с образцом, компетенции предполагают наличие опыта самостоятельной деятельности на основе приобретенных знаний универсального характера (в составе универсальных компетенций).

Теоретико-методологические аспекты организации вузовской практики представлены в трудах отечественных исследователей О. А. Абдуллиной, Е. П. Белозерцева, О. С. Гребенюк, А. И. Пискунова и др. Особый интерес в рамках проводимого исследования имеют методические работы, связанные с изучением особенностей разработки содержания и организации практики на основе компетентностного подхода, Ю. А. Галагузовой, В. С. Морозовой, Е. С. Гараевой, Н. И. Колупаевой, Л. А. Осьмука.

Как показал проведенный анализ научно-педагогической литературы и результатов исследований ученых по практической подготовке студентов, несмотря на значительный объем имеющихся работ, остаются недостаточно изученными с системных позиций методологические и технологические основы организации практики в компетентностном формате. Актуальность проводимого исследования определяется представлением практики студентов в контексте компетентностной модели выпускника вуза как оптимальной профессиональной среды для успешного овладения компетенциями в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом Профстандартов.

Проблема проектирования практики на основе компетентностного подхода в составе ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС ВО в последние годы выступает предметом пристального внимания исследователей и пробуждает интерес к изучению отечественного и зарубежного опыта.

Проведенный анализ научной литературы по проблеме проектирования программы практики и ее реализации в профессиональной среде показал, что по педагогическому образованию до 80–90-х годов в отечественных и ряда зарубежных (США, Германия, Швеция и др.) университетах преобладала практика общенаучной предметной подготовки по специализации, предполагающей овладение выпускниками методикой преподавания. В современных условиях реализации компетентностной модели высшего образования важно сохранить позитивный опыт организации вузовской практики. Тем более, что традиционный подход к целям образования, предусматривающий и процессы обучения, воспитания и развития, далеко не исчерпал себя. В частности, зарубежные и отечественные исследователи сходятся во мнении о дальнейшем развитии непрерывной практики как части профессионально-образовательного процесса.

Непрерывная практика позволяет объединить различные виды деятельности студентов в разных организациях в ходе овладения содержанием ОПОП в соответствии с формируемыми компетенциями в течение всего периода обучения в вузе. В исследованиях К. Е. Зискина отмечается, что развитие идеи непрерывной практики хорошо развита в англоязычной системе подготовки педагогов [1]. Как показывает исследователь, педагогическое образование в США и Англии дается только через систему высшего образования. Осуществление практики в этих государствах имеет сходства с ее традиционной организацией в отечественных вузах. Непрерывная практика включает все известные в отечественной высшей школе виды поэтапной практической подготовки, начиная с ознакомительной и завершая

преддипломной. Содержание практики составляют также известные нам виды деятельности практикантов, включая посещенные уроки, занятия со школьниками в процессе внеклассной воспитательной работы, оказание помощи школьным учителям в подготовке занятий. Распространён и такой вид деятельности как проведение анализа результатов практики и составление отчета, обсуждение имевших место на практике педагогических ситуаций. Одной из особенностей практики в зарубежных странах является рассмотрение ее в составе изучаемых на первом курсе отдельных дисциплин (модулей). В учебных планах отечественных вузов, еще в 90-х годах наблюдался разрыв между изучаемыми дисциплинами и период выхода студентов на практику, что затрудняло реализацию принципа связи теории с практикой.

В последние годы, произошедшие в контексте Болонских соглашений в российской науке и педагогическом образовании, значительные изменения обусловили необходимость обновления программ практик и преодоления недостаточности практической подготовки будущих выпускников.

Основополагающим документом для проектирования в структуре образовательной программы бакалавриата блока «Практики» с позиций компетентностного подхода выступает ФГОС ВО. В стандарте определяются только объемные характеристики блоков программы и соотношение в них базовой и вариативной частей. Практика в полном объеме определена в вариативной части программы, изменяющейся в зависимости от уровней высшего образования. Результаты проведенного сравнительно-сопоставительного анализа ФГОС высшего образования на примере педагогического образования показали, что объем практики в структуре образовательной программы в связи с отнесением ее к вариативной части увеличивается в зависимости от уровня высшего образования.

При разработке программы практики в составе ОПОП на основе ФГОС ВО целесообразным становится учет квалификационных требований Профстандартов. Здесь важно заметить, что определение содержания программы практики с учетом направленности (профиля) ОПОП должно идти от определенных в стандарте результатов обучения. Значимость образовательных результатов возрастает по мере того, как реализуются болонские принципы обеспечения качества высшего образования. Результаты обучения выступают ключевым фактором обеспечения совместимости и сопоставимости образовательных систем стран-участниц Болонского процесса. Исходя из этого, в педагогической практике высшей школы возникает необходимость преобладания студентоцентрированного обучения. При этом, следует отметить, что говорить о выработке общеевропейского консенсуса в отношении компетенций не только на бакалаврском, но и магистерском уровнях, пока еще не приходится. Содержание практики должно обеспечивать формирование всех запланированных компетенций, при определении которых с учетом Профстандартов, целесообразно указание профессиональных задач и трудовых функций, решаемых практикантами.

Именно на практике бакалавры попадают в профессиональную среду, наиболее оптимально способствующую многогранному проявлению формируемых компетенций. Здесь им предоставляются благоприятные условия для выполнения заданий, требующих интегрированного применения когнитивных действий, освоенных при овладении дисциплинарных знаний. Профессиональная среда, в которую попадают практиканты, стимулирует их личностные потребности к саморазвитию и самосовершенствованию, что особенно значимо в изменяющихся условиях развития российского общества. В большей степени, этому способствуют универсальные компетенции самоорганизации и самообразования (в обобщенной формулировке), овладение которыми определяются во ФГОС 3++ как обязательные вне зависимости от уровня и конкретного направления подготовки. Следует подчеркнуть, что рефлексия собственных результатов достижений бакалаврами-практикантами по завершении практики, стимулирует их на дальнейшее личностное продвижение в профессиональной деятельности и построение своей карьеры.

Таким образом, включение студентов в период практики в профессиональную среду наилучшим образом позволяет обеспечить достижение результатов образования, практическое применение которых способствует успешному осуществлению будущей профессиональной деятельности.

Библиографический список

1. Зискин К.Е. Современное состояние подготовки учителей в Великобритании // Преподаватель. №5, 1999. – С. 35.
2. Шехмирзова А.М., Грибина Л.В. Компетентностная модель выпускника вуза как основа разработки образовательной программы с учетом профстандарта // Современные исследования социальных проблем, Том 8, № 12-2, 2017, 394 с. С. 332–337.
3. Шехмирзова А. М., Пшизова А.Р. Компетентностная модель выпускника вуза в контексте модернизации российской системы высшего образования // *Paradigmata poznání*. - №4, 2015, С.154-160.
4. Kerridge I., Lowe M. Student B. A practical approach to assessing competence. - 1997. - Т. 5. - С. 189-191.



IV. PSYCHOLOGICAL SUPPORT OF HUMANISTIC PARADIGM OF EDUCATION



ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА РЕБЕНКА В УСЛОВИЯХ ИННОВАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ И ИНФОРМАЦИОННОГО ПЕРЕНАСЫЩЕНИЯ

Д. Р. Муминова

*Самостоятельный соискатель,
г. Ташкент, Узбекистан*

Summary. This article researches main points of the development of kid's creativity and critical thinking within modern educational system. It analyzes the relationship of innovative development with the creative potential of the child. Article uses the last scientific research achievements of psychology and neuropsychology to implement new educational goals within humanistic paradigm principles.

Keywords: creativity; critic thinking; neuropsychology; age psychology.

Сегодня с развитием инновационных технологий, вторжением в жизни детей информационных носителей все сложнее становится развивать у ребенка творческий потенциал. Если 40–50 лет назад ребёнок должен был вырасти полезным социальному обществу, соответственно педагогика была направлена на развитие ребенка в конкретной среде с определёнными требованиями к его умственным и творческим способностям. То сейчас, во время информационного бума, сторонникам традиционной педагогики становится все сложнее обеспечить ребенка всеми необходимыми качествами для будущего. В частности, самым важным на сегодняшний день, творческим мышлением.

Творчество всё больше получает признание как человеческая черта, которую можно и нужно развивать через образование. Он рассматривается как важный аспект не только для личного развития и реализации человека, но и для его вклада в экономический рост, сообщается в исследовании Национального Комитета по развитию творчества и Культурного образования.

Выготский не раз в своих трудах подчеркивал важность креативного мышления у детей и считал её развитие необходимой частью любой формы образования.

Ещё одно исследование показало, что образование должно позволять ученикам мыслить творчески и критически, решать проблемы и вносить изменения в лучшую сторону. Это должно дать им возможность стать творческими, инновационными, инициативными и способными к лидерству [7].

Соответственно образовательная система на основе парадигм знаниевой традиционалисткой и бихевиористкой рационалистической не смогут выживать в нынешних условиях. Их стандарты уже не могут себя оправдывать в условиях нынешнего информационного коллапса, а также для развития творческого потенциала ребенка. Так как, творчество в психологическом аспекте само по себе уравнивает учителя с ребенком.

Согласно анализу ОЭСД и Центра Инноваций и Исследований в области Образования, система образования основанное на запоминании фактов и процессов не достаточна для успешного развития ребенка. На сегодняшний день ребенку необходимы знания по решению проблем, критическое мышление, навыки генерирования новых идей, креативность в создании новых продуктов и новых услуг [8].

Чем меньше данных и притока информации было у людей древности, чем сильнее было их критическое мышление и креативность. Аристотель, Эйнштейн, Менделеев, Да Винчи, Павлов и еще многие ученые и мыслители прошлых столетий могли создавать и воплощать в жизнь глубочайшие идеи, которые до сих пор являются основой нынешней науки.

Если посмотреть на анализ проведенный профессором Ким, мы увидим, что за последние 20 лет при общем увеличении знаний у детей, достаточно заметно снизился уровень креативного мышления и творческого развития [6].

Важно отметить, что креативности и творческому мышлению нельзя обучить, педагог не может заставить ребенка быть креативным, тем более что креативность и творческое развитие в принципе отрицает вмешательство педагога в процесс созидания.

Гуманистическая парадигма образования должна всесторонне быть вовлечена в развитие творческих способностей ребенка. Л. Н. Толстой еще в своих заметках писал, как важен чистый не испорченный взгляд ребенка для получения новых идей, для того чтобы это доказать он играл с крестьянскими детьми в сочинение рассказов, творческий потенциал которых, как считал писатель не успел «испортиться» педагогами. Ребенок психологически необусловленный чужими идеями, и есть кладезь творческого потенциала. Педагог ни в коем случае не должен мешать этому. Самое главное, учитель в сфере творчества и творческого мышления психологически стоит даже на ступень ниже, чем ребёнок. Так как ребёнок еще не обусловлен социальными и нравственными барьерами. Он творит безусловно.

Сегодня любая информация доступна почти каждому ребенку. Новые знания устаревают до конца учебного года. В этом темпе не важен объем знаний, сколько важно развивать творческое мышление, умение критически мыслить и быть креативным. Ребенок который с детства видел живого слона будет креативнее ребенка, видевшего слона с экранов гаджетов, а также того кому учитель сам учил рисовать слона. Полное ощущение реальности, а также свобода в получении впечатлений и свобода сочинения даёт ребенку возможность развития его критического и творческого

мышления. Как показывают многочисленные исследования, творчество есть высшая степень мышления. Оно не может развиваться насильно, мало того оно может быть всячески уничтожено если не подходить к гуманистической парадигме образования с изучением возрастной психологии ребенка. Важно создавать условия, которые будут способствовать выходу творческого потенциала. Здесь можно обратиться к системе развития ребёнка Жана Пиаже.

Сегодня, относительно новые науки как нейропсихология открывают массу новых сведений, о влиянии физиологии мозга на образовательный и творческий потенциал ребенка.

Выготский подчеркивает факт того, что в детстве, важен не результат творческого процесса, а вовлеченность в процесс и сам процесс. Стремление к созиданию, вот самый главный аспект, который должен педагог развивать в ребенке. Для этого есть необходимость понимать психологию его мышления на этапе его развития. Именно наслаждение процессом созидания в будущем будет обуславливать весь творческий потенциал ребенка.

Нельзя оценивать результат творческой деятельности ребенка. Нельзя указывать на этапы и процесс творчества, ребенок должен сам выбирать процесс и этапы созидания. Для этого педагог должен понимать психологическое развитие ребёнка на этапе его возрастного развития.

Сегодня важно не давать знания, тем более для творческого развития, а предоставлять пути нахождения знаний. Не предлагать решение проблемы, а стимулировать поиск этих решений. Во время творческого процесса не определять границы, а давать свободу мысли и выражению мысли в определенных географических ограничениях. Такой подход можно увидеть в системе, оправдывающей себя более века, системе Монтессори.

Самое главное нельзя недооценивать роль книги в нынешнее время, когда краткая, простая информация, переполняющая информационное пространство и мозг ребенка, угнетает чувство любопытства, которое так необходимо для развития. Ребенку привыкшему иметь иллюзию владения знаниями, постоянно находящемуся в виртуальном мире (социальных сетей, гаджетов, игр) все сложнее освободить пространство в мозгу для стимулирования творческого и креативного мышления.. Ребенок должен любить читать, чтобы воображать, представлять, мечтать, задумываться, так как эти качества просто необходимы и на сегодняшний день становятся редкими. Ребёнок, которому читали в с 6-ти месячного возраста, показал более высокие успехи в творчестве, чем те кому совсем не читали в младенчестве. Это обусловлено психологическим восприятием книги ребёнком в любом возрасте его развития [10].

Если, по мнению ребенка, слон имеет 3 ноги и два хобота, это созидание, это новый взгляд, это свежесть психического ума, которую ни в каком случае нельзя закрывать в рамки восприятия слона взрослым челове-

ком, с его взрослой, имеющей определенный опыт, психологией и психическим восприятием.

Педагогика сегодняшнего дня, обусловленная гуманистической парадигмой образования, должна быть в первую очередь обращена на развитие творческого потенциала ребенка, которая требует систематизированного изучения ребенка с точки зрения психологии и нейропсихологии.

Библиографический список

1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. // СПб.: СОЮЗ, 1997. – 96 с.
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество подростка. Собрание сочинений (Том 4, Глава 12) // Москва, Педагогика, 1984г.
3. Kudryavtsev, V.T. (2011). The phenomenon of child creativity. *International Journal of Early Years Education* // 19(1), 45–53.
4. Kyung Hee Kim (2011): The Creativity Crisis: The Decrease in Creative Thinking Scores on the Torrance Tests of Creative Thinking // *Creativity Research Journal*, 23:4, 285-295.
5. C. Sharp. Developing Young Children’s Creativity Through the Arts: What Does Research Have to Offer. <https://www.nfer.ac.uk/publications/44420/44420.pdf> (обращение: 08.02.2019).
6. 21st Century Learning: Research, Innovation and Policy Directions from recent OECD analyses. OECD/CERI International Conference “Learning in the 21st Century: Research, Innovation and Policy” <http://www.oecd.org/site/educeri21st/40554299.pdf> (обращение: 10.02.2019).
7. Ch.Marshal. Montessori education: a review of the evidence base//*NPJ Science of Learning* (Vol 2), Article number: 11 (2017).
8. Niklas, Frank & Cohrssen, Caroline & Tayler, Collette. (2016). The Sooner, the Better: Early Reading to Children. *SAGE Open*. 6. 1-11. 10.1177/2158244016672715.



V. METHODOLOGY OF TEACHING SUBJECTS AT SECONDARY SCHOOL



ЭТИМОЛОГИЯ И ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Т. В. Бокатина

*Учитель,
Средняя общеобразовательная
школа № 7,
г. Рузаевка, Республика Мордовия, Россия*

Summary. This article is devoted to the use of etymology in teaching Russian language at school. Information about history of words is very important for the development of pupil's language competence. The author defines basic techniques of using etymology on the lessons. Shown main principles of work with history of words at school.

Keywords: etymology; language competence; etymological dictionary; teaching Russian language.

Этимология всегда считалась одним из самых интересных разделов науки о языке. Человеку всегда было свойственно желание осмыслить незнакомое слово, сделать его близким и понятным для себя, раскрыть его происхождение и проследить изменения в его значении.

В «Лингвистическом энциклопедическом словаре» дается следующее определение термина «этимология»: «Этимология – 1) раздел языкознания, изучающий происхождение слов; 2) совокупность исследовательских приемов, направленных на раскрытие происхождения слова, а также сам результат этого раскрытия; 3) происхождение слова [2, с. 596].

Информация об этимологии слова, как правило, вызывает большой интерес у школьников. Современному учителю-словеснику нужно преодолеть стереотип о том, что подобные экскурсии в историю языка являются пустой тратой времени и не дают ощутимых результатов, кроме нескольких увлекательных минут на уроке. Напротив, сведения о происхождении слов способствуют формированию языковой компетенции подростков, развитию у них языкового чутья и лингвистической интуиции, логического мышления и познавательной активности [1, с. 108].

Информацию о происхождении слов мы находим в этимологических словарях. Как показывают наблюдения, школьники довольно редко используют их в своей учебной деятельности и повседневной жизни. На наш взгляд, этимологические словари должны стать неотъемлемой составляющей процесса обучения русскому языку, так как возникновение слова и его жизнь в языке связаны с историей языка и с жизнью народа, с развитием его материальной и духовной культуры. Посредством этимологии обуча-

ющиеся приобщаются к исторической памяти предшествующих поколений, закреплённой в языковой системе. Например, подросткам будет интересно узнать, что слова *победа* и *беда* были родственными. Их связь указывает на то, что наши предки воспринимали победу, которую праздновал и победитель, и побежденный, как результат общей для многих беды.

Как и где можно применять сведения о происхождении слов для достижения предметных результатов освоения школьниками образовательной программы?

Во-первых, данные из этимологии могут быть использованы в словарной работе для раскрытия значения слов. Очень важно, чтобы учащиеся осознавали первоначальную мотивированность слова, чтобы при помощи выявления происхождения слова у них создавалось образное представление о предмете, явлении действительности, которое оно называет.

Например, во время проведения словарно-орфографической работы учитель может организовать работу по выявлению учащимися истории слова *лягушка*:

«Слово *лягушка* образовано от древнего существительного *лягуха* при помощи суффикса *-к-*. *Лягуха*, в свою очередь, образовано от существительного *ляга* со значением «нога, бедро» [5, с. 261]. Легко догадаться, что от слова *ляга* также был образован глагол *лягать*. Своё название небольшое квакающее земноводное получило из-за длинных задних ног и способа передвижения прыжками».

Во-вторых, сведения из этимологии имеют большое значение при обучении учащихся правописанию в ходе формирования их языковой компетенции. Как считает С. И. Львова, современное написание слова становится понятным ученику в том случае, когда при помощи данных из этимологии он может восстановить утраченный образ, положенный в основу его значения [3, с. 127].

Так, в слове *обаяние* мы видим орфограмму «Непроверяемый безударный гласный в корне слова». Часто возникает вопрос: «Какой гласный – *а* или *о* – нужно писать в середине этого слова?». Ответ на него можно получить, обратившись к этимологии:

«Слово *обаяние* образовано от глагола *обаяти* «околдовать словами», которое, в свою очередь, произошло от глагола *баять* «говорить». Первоначально *обаяние* означало «колдовство при помощи слов» [4]. Интересно, что историческим родственником слова *обаяние* являются слова *басня*, которое раньше означало «рассказ». Проверяем: обаяние – баять, басня. В слове *обаяние* в корне пишем *а*».

Кроме того, этимологические справки могут широко использоваться при изучении тем, связанных с морфемикой и словообразованием. В этом случае они способствуют осознанному пониманию обучающимися морфемного членения слов, словообразовательных связей. Так, школьникам можно рассказать о том, что слово *закон* было образовано от существительного *кон*, означающего «черта, предел, граница» при помощи пристав-

ки *за-*. Раньше существительное *закон* имело значение «то, что заключено в границы, определяется традицией». Родственными по происхождению слову *закон* являются слова: *конец, искони, начало* [5, с. 160]. Со временем приставка *за-* срослась с древним корнем *кон*, сейчас в слове *закон* она не выделяется.

Таким образом, использование сведений из этимологии в процессе обучения русскому языку направлено на то, чтобы школьники познакомились со способами образования слов не только на синхронном уровне, но и на уровне диахронии. Информация о происхождении слов будет способствовать глубокому усвоению обучающимися богатств нашего языка, осознанному пониманию ими значений и морфемного членения слов, а также развитию языковой компетенции подростков на основе формирования у них осознанных орфографических навыков.

Библиографический список

1. Бокатина Ю. И. Историко-лингвистический компонент при реализации личностно-ориентированного подхода к обучению русскому языку : монография. – Саранск : Мордов. гос. пед. ин-т, 2010.
2. Варбот Ж. Ж. Этимология // Лингвистический энциклопедический словарь. – М. : Сов. энциклопедия, 1990. – С. 596–597.
3. Львова С. И. Русское правописание: орфография и пунктуация // Программно-методические материалы : Русский язык. 10–11 классы. – М. : Дрофа, 2002. – С. 126–139.
4. Шанский Н. М. Этимологический словарь русского языка. – М. : Дрофа, 2004.
5. Этимологический словарь русского языка для школьников / сост. М. Э. Рут. – Екатеринбург : У – Фактория, 2003.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЬНИКОВ ПО ГЕОГРАФИИ АРКТИКИ И АНТАРКТИКИ

И. С. Волкова

*Кандидат географических наук, доцент,
Воронежский государственный
педагогический университет,
г. Воронеж, Россия*

Summary. The article analyzes the potential of school textbooks for the formation of research competencies of students. The result is the development of tasks for research students on the geography of the polar regions of the Earth.

Keywords: school geography; textbook; research work of students.

Текущий и следующий год интересны тремя памятными датами. В августе 2020 г. исполняется сто семьдесят пять лет основания Русского географического общества (РГО). Другие события связаны с полярными территориями. Американец Роберт Пири 6 апреля 1909 года объявил о том, что достиг Северного полюса Земли. Данная версия в школьной географии

рассматривается основной, хотя сам факт ее дискусионен. Ф. Ф. Беллинсгаузен и М. П. Лазарев 28 января 1820 г. открыли Антарктиду. Все три события «распахнули двери» для проведения масштабных географических исследований в высоких широтах. Образовалось научное направление, названное полярной наукой.

Экспедиции в высоких широтах, включающие работу на полярных станциях, в научно-исследовательских стационарах, временных полевых базах и работа научно-экспедиционного морского и воздушного флота – процедуры непростые и кропотливые. Базируются они на огромном потенциале разносторонних знаний, умений и навыков работающих здесь специалистов. Дело требует от людей мужества, упорства, обязательную веру в успех. Имена многих путешественников, ученых, простых полярников вписаны в Летописи Арктики и Антарктики. Тысячи объектов на географической карте названы в их честь. Как видно, огромен образовательный и воспитательный потенциал рассматриваемой нами темы.

Изучение высоких широт проходит «красной нитью» по всему школьному курсу географии. Началом служит знакомство пятиклассников с историей географического открытия этих территорий. Так, в учебнике «География. 5–6 класс» под редакцией А. И. Алексеева, историческое повествование ведется о шестом материке. Лишь упоминается роль Великой Северной экспедиции в исследовании арктического побережья нашей страны. Помимо текста в учебнике есть портреты первооткрывателей Антарктиды, карта с указанием маршрута 1819–1821 гг.

В учебник под редакцией О. А. Климановой «География. Землеведение. 5–6 класс» включен материал об открытии и Антарктиды и Арктики. Иллюстративный материал представлен двумя рисунками и картой.

Оба учебника любопытны элементами аппарата организации усвоения указанной нами темы. Ряд элементов нацелен на проведение школьниками учебно-исследовательской работы. Примером служат задания, рассчитанные на обзор широкого круга источников: учебников, энциклопедий, справочников, газет, журналов, научно-популярных книг, ресурсов Интернет. Результатом является составление мультимедийных компьютерных презентаций или систематизация материала, оформление его в виде таблицы.

Имеются в учебниках и другие элементы аппарата организации усвоения. Их цель – подготовить пятиклассников к проведению научно-исследовательских работ. Так, для урока-практикума «Записки путешественников и литературные произведения как источники географической информации» (учебник под редакцией О. А. Климановой) составлены подобные задания. Хотя здесь речь не идет о научном исследовании в строго классическом его понимании. Такие задания требуют от учеников большой творческой самостоятельности. Рассчитаны они на проведение анализа (исторического, географического), на размышления, работу на новом

уровне с географическими картами, на составление точных и логичных выводов.

Отметим, в учебниках в темах по географии высоких широт имеются вопросы и воспитательного характера. Иллюстрацией может служить: «Какие качества личности присущи первооткрывателям? Какие из них необходимо развивать?».

В географии седьмого класса Антарктида традиционно изучается подробно. Данный подход используется в большинстве авторских линий учебников. В них, соответствуя типовому плану характеристики материка, анализируются: географическое положение, рельеф, климат, растительный и животный мир. Ледниковый покров упоминается как главная уникальность рельефа континента.

Курс географии седьмого класса обычно предваряет познание арктического региона. О природных его особенностях школьники узнают во время изучения Северного Ледовитого океана. Есть информация о Северном морском пути, его истории и преимуществах (учебник под редакцией А. И. Алексеева).

Учебник «География. Страноведение. 7 класс» (под редакцией О. А. Климановой) отличается от других. Главное его отличие – выделение отдельной темы «Полярные области». Даны в ней основы физической географии Арктики и Антарктики. Ценно, что итогом изучения служит параграф, где проводится сравнение полярных регионов. Ясно, этим школьники готовятся к проведению учебно-исследовательских работ: «Почему Арктика более освоена человеком, чем Антарктика?», «Почему российские купцы и промышленники финансировали экспедиции по освоению Северного морского пути?» или «Выскажите свое мнение о перспективах использования богатств Арктики». Заметим, последнее задание перекидывает «мостик» от физической к социально-экономической географии. Для организации исследовательских работ это важно.

Обратим внимание на включение в рассматриваемый учебник разделов «Словарь» и «Терминологический указатель». Во-первых, их наличие значительно повышает научность издания. Во-вторых, они способствуют формированию у школьников общеучебных умений работать с текстом учебника и дополнительной литературы. И, наконец, содержание этих разделов служит фундаментом для организации и проведения учениками исследовательских работ (ИР).

В данных разделах учебника не забыта тема высоких широт. Представлена она понятиями и терминами: «арктический оазис», «полярное сияние», «ледяная пустыня», «шельфовый ледник», «сектор Арктики».

География восьмого класса направлена на более глубокое изучение Российского сектора Арктики. По количеству тем ее раскрывающим, учебники сходны. Материал в них посвящен природным особенностям территории. Отличие учебников в выделении отдельных параграфов, где излагается или история открытия или охрана территории.

Задания и вопросы исследовательского характера по Арктике даны во многих учебниках. Например, «Как вы думаете, для чего могут пригодиться такие холодные территории, как Арктика?» (учебник под редакцией А. И. Алексеева).

В курсе социально-экономической географии (9–10 (11) класс) полярная тема в основном содержится в региональных разделах. Преимущественно изучается Арктика (9 класс).

Итак, проведенный анализ показал, что рассмотренные учебники современные, так как учат школьников получать знания. Эти учебники являются реальными инструментами управления учебно-исследовательской деятельностью обучающихся. Подготавливают они учеников и к проведению будущих самостоятельных научно-исследовательских изысканий в 9–11 классах. Географический материал об Арктике и Антарктике в них тщательно подобран, дан выразительно и увлекательно.

Нами сделана попытка сформулировать ряд заданий для ИР учеников по Арктике и Антарктике (таблицы 1, 2). Чтобы получить от обучающихся неплохой результат, мы старались придать работе системный характер. Поэтому большое внимание уделили на связь ИР с урочной деятельностью. Принципиальное значение, на наш взгляд, при проведении ИР имеет формирование у школьников основ академической культуры, информационной грамотности. Учитывали мы и следующие положения, что ИР направлена [1, с. 33; 2, с.7]:

- в младших классах (5–7) на привитие интереса к географии;
- в средних классах (8–9) – на развитие познавательной активности;
- в старших классах – на приобщение к научно-исследовательской деятельности.

Для младших и средних классов нами предлагается задание «Составить на основе анализируемой информации графическую модель «Паучок» (рис. 1).



Рис. 1. Графическая модель «Паучок»

Задание еще известно под названием «Прием составления кластера «Паучок». После ознакомления с информацией (письменной, устной) школьники в ней выделяют главную идею («туловище» паучка), а также факты (факторы) ее подтверждающие («ножки» паучка). Учеников предупреждают, что у настоящего паучка восемь ножек, а в составляемом их любое четное количество. Интересны такие задания при изучении истории открытий полярных областей, характеристике территорий, установлении причинно-следственных связей, выявлении экологических проблем.

Следующий пример для школьников данного возраста «Изучаем Арктику и Антарктику по нагрудным значкам». Чтобы его выполнить ученики используют ресурсы Интернет. Источник информации о наличии таких значков, их внешнем виде находится по адресу: <https://meshok.net>. Предлагается классифицировать значки (<https://mplast.by>), выяснить и описать события, которым они посвящены. Познавательный интерес в задании представляет также знакомство учеников с профессией герольда.

Таблица 1

**Примеры заданий для исследовательской работы
по теме: «География Арктики» (источники взяты из Интернет)**

Проблема	Основной источник
В начале 1970- гг. в Арктике работала полярная экспедиция газеты «Комсомольская правда». Руководил ею известный путешественник и писатель Д. И. Шпаро. Судьбами каких пропавших экспедиций она занималась? Нанесите на карту маршрут отрядов экспедиции Д. Шпаро. Составьте презентацию.	Шпаро Д. Три загадки Арктики / Д. Шпаро, А. Шумилов. – М. : Мысль, 1982. – 142 с.
Ледяной покров является помехой для морских судов. Ученые приводят доказательства, что в Арктике лед полезен для приема грузов на шельфе. Верно ли это утверждение? Приведите весомые аргументы.	Проблемы Арктики и Антарктики. – 2018. – № 4. – С. 407–426.
Арктика нуждается в профессиях от кулинаров до метеорологов. Количество вакансий здесь постоянно возрастает, как и уровень заработной платы. Вы согласны с этим? Аргументируйте ответ. Объясните, как устроится на работу в Арктике.	https://visasam.ru
Людей и технику в высокие широты привозят самые разные виды транспорта. При этом бензин и мазут загрязняют здешнюю хрупкую природу. Составьте проект(ы) минимизации экологических рисков.	Проблемы Арктики и Антарктики. – 2018. – № 4. – С. 439–455.
На сайте библиотеки РГО найдите атлас «Российская Арктика в XXI веке: природные условия и риски освоения» (М.: Феория, 2013. – 143 с.). Чем вас привлекло содержание атласа? Используя атлас, ответьте: Какие риски следует ожидать при освоении Арктики? Объясните их происхождение и территориальную приуроченность. На какие еще риски вы бы обратили внимание? Почему? Составьте к ним макеты карт.	https://elib.rgo.ru
Отечественные ученые предлагают создать МКС «Арктика». Для каких задач предназначена МКС? Докажите важность спутникового мониторинга приполярных территорий. В чем заключается работа ледового эксперта? Где получить такую специальность?	Проблемы Арктики и Антарктики. – 2010. – № 2. – С. 62–76.

Другое задание связано с составлением учениками фильмографии об Арктике и Антарктике. Анализу подлежат как художественные, так и мультипликационные фильмы. На основе исследования, используя основы научной этики, надо написать рецензию на самый не понравившийся фильм.

Разработаны также задания: «Сочиняем географическую сказку про Арктику (Антарктику)», «Влияние погоды на здоровье человека в высоких широтах», «Жизнь и занятия людей в самых холодных местах мира», «Диксон – столица Арктики», «История Арктики (Антарктики) в ее топонимике».

Таблица 2

**Примеры заданий для исследовательской работы
по теме: «География Антарктики» (источники взяты из Интернет)**

Проблема	Основной источник
Антарктида является самым сухим местом планеты - 2 мм осадков в год. Для сравнения: в пустыне Сахара выпадает около 80 мм осадков. Объясните данный феномен.	Проблемы Арктики и Антарктики. – 2011 – № 4. – С. 4–13.
Антарктида - нейтральная территория. Некоторые страны здесь создают туристические агентства, проводят мероприятия спортивного, образовательного и культурного характера. Как вы полагаете, такие мероприятия вытекают из международных соглашений по Антарктике? Спланируйте урегулирование практической деятельности стран на шестом материке на перспективу.	Проблемы Арктики и Антарктики. – 2017 – № 2. – С. 96–112.
Верно ли утверждение: «Антарктида является нейтральной территорией и имеет свой флаг. Здесь работает свой Интернет, есть валюта и телефонный код – 672»? Что, по вашему, еще может представить континент как единую территорию?	www.antarktis.ru ; https://www.canterbury.ac.nz
В Антарктиде работают ученые из трех десятков стран. Живут сплоченно, навещают друг друга и даже заключают браки. Какие профессии здесь нужны? Как попасть сюда на работу? Возможно ли это сделать выпускнику школы?	https://visasam.ru
Двухсотлетию открытия Антарктиды будет посвящено ряд научных конференций. С чем бы вы выступили? Составьте тезисы своего доклада и презентацию для международной конференции на русском и английском языке.	Antarctica200.russia ; https://www.ats.aq

Включение учеников в телекоммуникационную деятельность можно приглашая их к выполнению исследований на основе ресурсов Интернет, например, используя адреса: <http://arctica.info/>; pro-arctic.ru; www.antarctica.ac.uk British Antarctic Survey (BAS); <https://www.ats.aq/e/cep.htm> и др.

Формирование у школьников исследовательских компетенций последовательно осуществляется в отечественном образовании [3, с. 11; 5 с. 15]. Первоначальные навыки исследовательской деятельности у учени-

ков выявляют и развивают общеобразовательные школы [4, с. 53]. В них, в частности, проводятся мониторинги: у кого проявился интерес к получению новых знаний, к способности создавать свой оригинальный интеллектуальный продукт. Выявляется также необходимая усидчивость и терпение к научной работе. На класс (25–30 чел.), как утверждают специалисты и учителя, таких всего 3–5 учеников [2, с. 7]. Большую роль в развитии исследовательских компетенций играют учреждения дополнительного образования.

Библиографический список

1. Волкова И.С. Системно-деятельностный подход в школьной географии: актуальные проблемы / И.С. Волкова, Д.В. Пронин, Р.Л. Мазалиев // Перспективы развития науки и образования. – Тамбов: ЮНИКОМ, 2016.
2. Глушенков О. Организация исследовательской и проектной деятельности в школе / О. Глушенков. – М.: Школьные технологии, 2017.
3. Загвязинский В.И. Исследовательская деятельность педагога / В.И. Загвязинский. – М.: Academia, 2010.
4. Запрудский Н.И. Современные школьные технологии - 2 / Н.И. Запрудский. – Минск: Сэр-Вит, 2010.
5. Леонтович А.В. Исследовательская и проектная работа школьников. 5-11 класс / А.В. Леонтович, А.С. Саввичев. – М.: ВАКО, 2018.

ТЕОРИЯ ВЕРОЯТНОСТЕЙ И МАТЕМАТИЧЕСКАЯ СТАТИСТИКА В ЗАДАЧАХ ЕНТ

Ж. Б. Кайынбаева
М. Шуакаев
Б. Косанов

*Докторант,
доктор технических наук, профессор,
кандидат педагогических наук,
и.о. профессора,
e-mail: k_zhadra@mail.ru,
Казахский национальный педагогический
университет им.Абая,
Алматы, Республика Казахстан*

Summary. The tasks of UNT (unified national testing) in mathematics give problems in probability theory and statistics. An analysis of the implementation of the UNT tasks of previous years and a survey of current graduates shows that it is these tasks that cause difficulties in the implementation. The article analyzes the solutions to problems that are usually offered at UNT. The tasks are sorted out in simple language, without complex formulas.

Keywords: probability theory; statistics; testing; mathematical literacy.

По вопросам модернизации школьного математического образования существует множество различных мнений. При этом среди вопросов о содержании школьной математики никто не подвергает сомнению необходимость включения стохастической линии в школьный курс математики.

В настоящее время теория вероятностей и статистика завоевали очень серьезное место в науке и прикладной деятельности. Они стали основой описания научной картины мира. Современная физика, химия, биология, лингвистика, философия, экономика основаны и развиваются на вероятностно-статистической базе. Чтобы ученики были успешны в этом сложном, постоянно меняющемся мире, надо развивать у них вероятностно-статистическое мышление, т.е. умение анализировать и обрабатывать неполную и противоречивую информацию, чтобы в дальнейшем делать правильные выводы и прогнозы и принимать обоснованные решения.

Комбинаторика представляет собой своеобразный раздел математики, нужный для успешного решения вопросов алгебры и других математических дисциплин. Однако наибольшее применение этого раздела находит себе место в теории вероятностей, науке, изучающей законы массовых явлений, каждое из которых в отдельности определяется условиями, не поддающимися учёту, и которые называются «случайными».

Изучение комбинаторики, теории вероятностей и статистики сейчас наиболее актуально, так как задачи по данной теме включены в единое национальное тестирование (ЕНТ). ЕНТ – это система оценки знаний выпускников в Казахстане. Результаты ЕНТ признаются колледжами и вузами в качестве результатов приёмных экзаменов. ЕНТ в 2019 году стал уже 16-м по счёту. ЕНТ состоит из пяти предметов: три обязательных (математическая грамотность, грамотность чтения, история Казахстана – по 20 заданий в каждом) и два на выбор (в зависимости от будущей специальности) – по 30 заданий в каждом. Максимально можно получить 140 баллов.

Новый формат единого национального тестирования предъявляет качественно новые требования к уровню функциональной грамотности будущего абитуриента. Содержание проверки, включает в себя задания, от простых вычислений до более сложных. Вторые проверяют применение математики в различных ситуациях, умение анализировать и обобщать информацию. Математическое мышление у молодежи представляет большой научный и практический интерес, поэтому особенно важно развивать функционально грамотных специалистов, умеющих решать вопросы на любых местах.

Математическая грамотность – это «способность человека определять и понимать роль математики в мире, в котором он живет, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину» [1].

Тесты по математической грамотности, предназначены для подготовки абитуриентов при поступлении в высшие учебные заведения Казахстана. Математическая грамотность – является обязательным предметом на едином национальном тестировании с 2017 года. Тестовые задания, разработанные по математической грамотности, направлены на оценку способности применения математики в жизненных ситуациях, формулиро-

вать, применять и интерпретировать математику в различных контекстах. Она включает математическое мышление и использование математических понятий, процедур, знаний и инструментов, которыми описываются, объясняются и предсказываются явления. Это помогает людям признать роль математики в мире, формировать осознанные точки зрения и принимать хорошо продуманные решения, необходимые для конструктивных, заинтересованных и мыслящих граждан. Содержание тестовых заданий, направленных для оценки математической грамотности поступающих, соответствует содержанию заданий, используемых в международных сравнительных исследованиях в области образования (PISA, TIMSS и т.д.) [2].

Тест по математической грамотности состоит из 20 заданий с выбором одного правильного ответа из 5 предложенных. Тест состоит из 3-х уровней трудности, которые представлены следующим образом: тестовых заданий первого уровня – 10, второго уровня – 5, третьего уровня – 5. Для решения этих задач зачастую не нужен специальный математический аппарат; достаточно хорошо развитого логического мышления, нестандартного подхода, интуиции. Но, как показывает практика, многие выпускники испытывают затруднения при решении довольно простых логических задач. Часто встречается такая ситуация: учащийся интуитивно понимает, каким должен быть правильный ответ, но объяснить – почему именно, не может.

В заданиях математическое содержание распределено по четырем категориям: пространство и форма, изменение и зависимости, количество, неопределенность и данные, которые охватывают основные типы проблем, возникающих при взаимодействиях с повседневными явлениями. Название каждой из этих категорий отражает обобщающую идею, которая в общем виде характеризует специфику содержания заданий, относящихся к этой области. В совокупности эти обобщающие идеи охватывают круг математических тем, которые изучают учащие в школьном курсе математики. Именно из тематики содержания, охватываемого этими идеями, извлекаются соответствующие вопросы содержания, используемые для решения поставленной проблемы.

Характеристика содержания заданий:

Раздел	Проверяемые знание и умение
Количественные рассуждения	Умение решать примеры на вычисление. Умение решать текстовые задачи. Умение вычислять задачи на %. Умение решать уравнения. Умение находить значения числовых и буквенных выражений. Определить числовые характеристики круговых и столбчатых диаграмм
Неопределенность	Умение вычислять задачи на теорию вероятности. Умение вычислять задачи на математическую статистику
Изменение и зависимости	Умение решать задачи на функциональную зависимость. Умение решать задачи по графическим изображениям зависимости. Умение решать задачи на зависимости, изображенные на диаграммах.

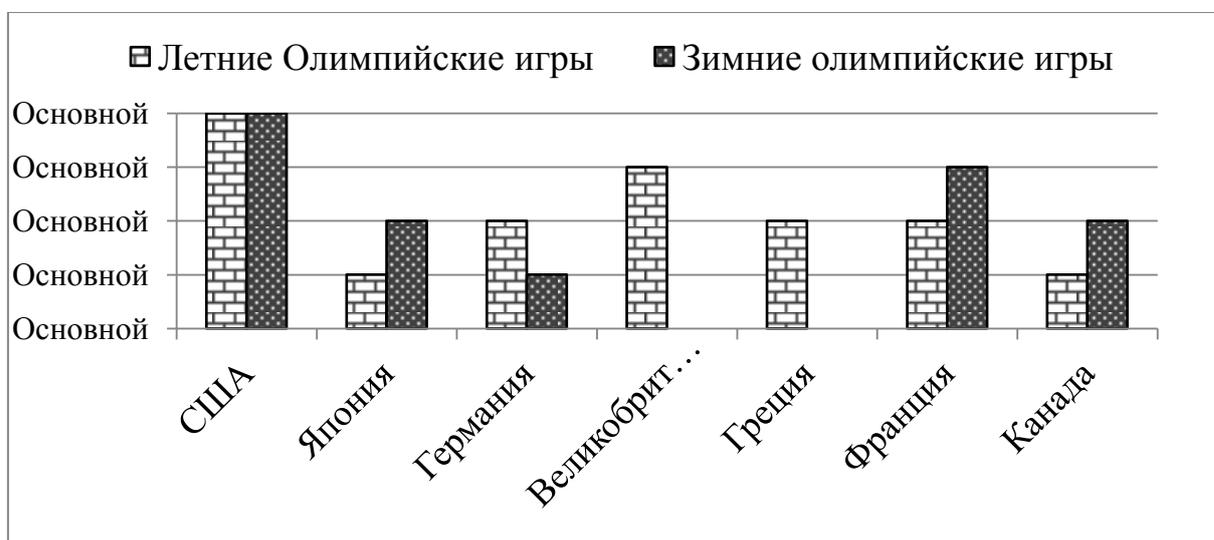
	Умение вычислять задачи на изменение одной величины в зависимости от другой. Умение вычислять задачи на последовательности. Умение анализировать данных в таблице
Пространство и форма	Умение решать текстовые задачи с геометрическим содержанием. Умение применять формулы площади, периметра геометрических фигур. Умение применять формулы объема и площади поверхности геометрических тел. Умение вычислять задачи на зависимости измерений геометрических фигур и тел. Умение решать нестандартные задачи с геометрическим содержанием

Неопределенность. В науке, технологии и повседневной жизни неопределенность является непреложным фактом. Она характерна для многих проблемных ситуаций: научных прогнозов, результатов опросов, прогнозов погоды, экономических моделей. Анализ неопределенности включает: распознавание неопределенности, место вариации в процессе, понимание смысла и количественного выражения этой вариации, определение ошибки измерения, определение шансов наступления того или иного события. Кроме того, при рассмотрении неопределенности требуется формирование, интерпретация и оценка выводов. Представление и интерпретация данных – ключевые понятия в этой области [4].

Для решения задач по математической грамотности зачастую не нужен специальный математический аппарат, достаточно хорошо развитого логического мышления, нестандартного подхода, интуиции. Но, как показывает практика, многие выпускники испытывают затруднения при решении довольно простых логических задач. Часто встречается такая ситуация: учащийся интуитивно понимает, каким должен быть правильный ответ, но объяснить – почему именно, не может.

Рассмотрим решения некоторых задач по теории вероятностей и статистике, которые встречаются в тестовых заданиях по математической грамотности [3].

1. На диаграмме показаны страны проведения Олимпийских игр и количество проведения игр в этих странах.

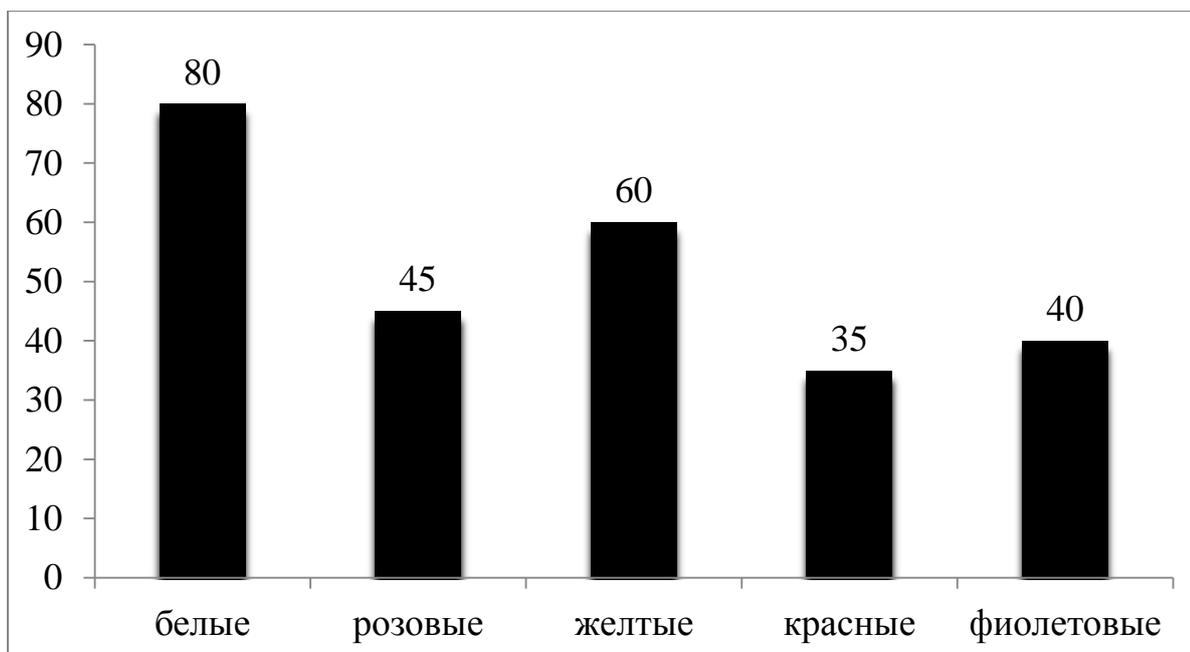


Отношение суммарного количества раз зимних игр к летним равно:

- A) $\frac{12}{15}$ B) $\frac{11}{14}$ C) $\frac{11}{13}$ D) $\frac{15}{11}$ E) $\frac{15}{12}$

РЕШЕНИЕ: Количество зимних игр равно 12; количество летних игр равно 15. Отношение равно $\frac{12}{15}$.

2. В диаграмме указано количество петуний на клумбе.

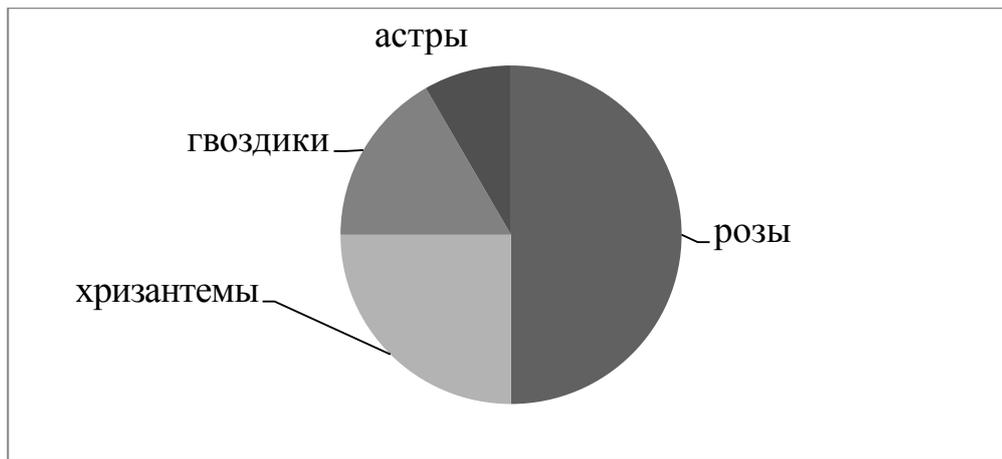


Графа А	Графа В
Количество желтых и розовых петуний	Количество белых и красных петуний

- A) $A=B$ B) $A>2B$ C) $A+15<B$ D) $A>B$ E) $A+10=B$

РЕШЕНИЕ: $A=60+45=105$; $B=80+35=115$. Верным будет равенство $A+10=B$.

3. На диаграмме показано количество цветов в цветочном магазине. Сколько гвоздик в магазине, если всего цветов 720 штук.

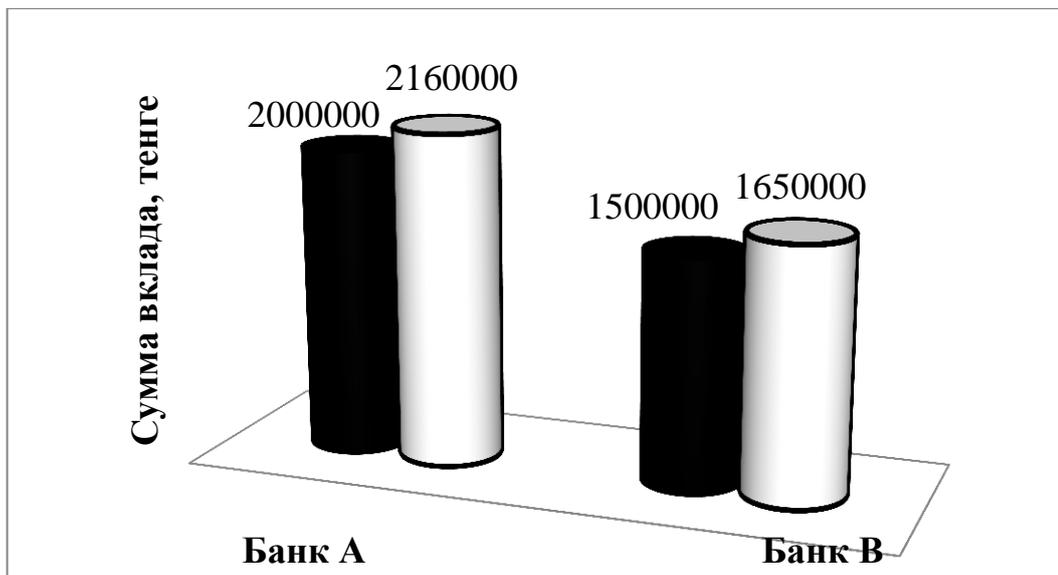


- A) 180 B) 60 C) 190 D) 360 E) 120

РЕШЕНИЕ: По диаграмме видно, что розы составляют половину всех цветов, значит, в магазине 360 роз; хризантемы – четвертую часть, следовательно, 180 хризантем. Оставшиеся 180 цветов – это гвоздики и астры. Причем гвоздики занимают две трети сектора, а астры – одну треть.

$$\frac{2}{3} * 180 = 120 \text{ гвоздик.}$$

4. На диаграмме представлены данные о сумме первоначального вклада и сумме вклада с учетом годового прироста в банках А и В.



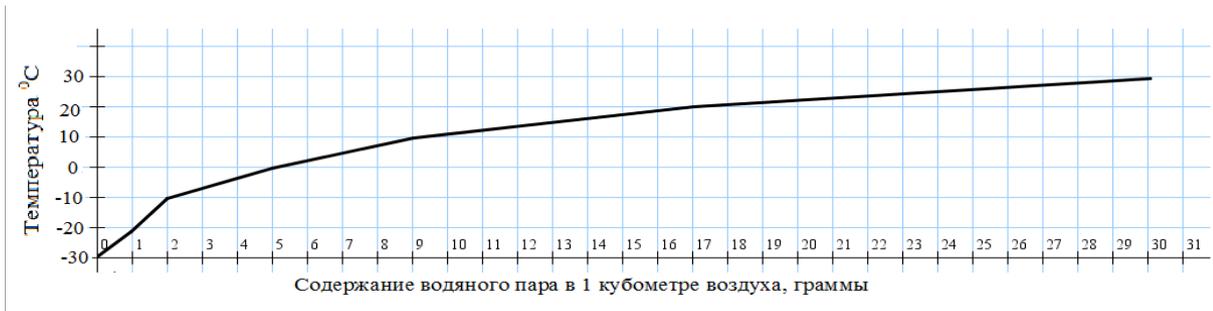
Выберите верное утверждение:

- A) Годовой процентный прирост суммы вклада в банке А менее 10%.
 B) Разница между годовыми процентными приростами в банках А и В составляет менее 1%.
 C) Годовой процентный прирост суммы вклада в банке А выше, чем в банке В.
 D) Годовой процентный прирост суммы вклада в банке В более 10%.
 E) Годовой процентный прирост суммы вклада в банке В составляет 9%.

РЕШЕНИЕ: Посчитаем годовой прирост в каждом банке:
 $2160000 : 2000000 \cdot 100 = 108 \%$. В банке А прирост равен 8 %.
 $1650000 : 1500000 \cdot 100 = 110 \%$. В банке В прирост равен 10 %.

Верное утверждение: годовой процентный прирост суммы вклада в банке А менее 10 %.

5. На графике указано содержание водяного пара в 1 м^3 воздуха при разных температурах.



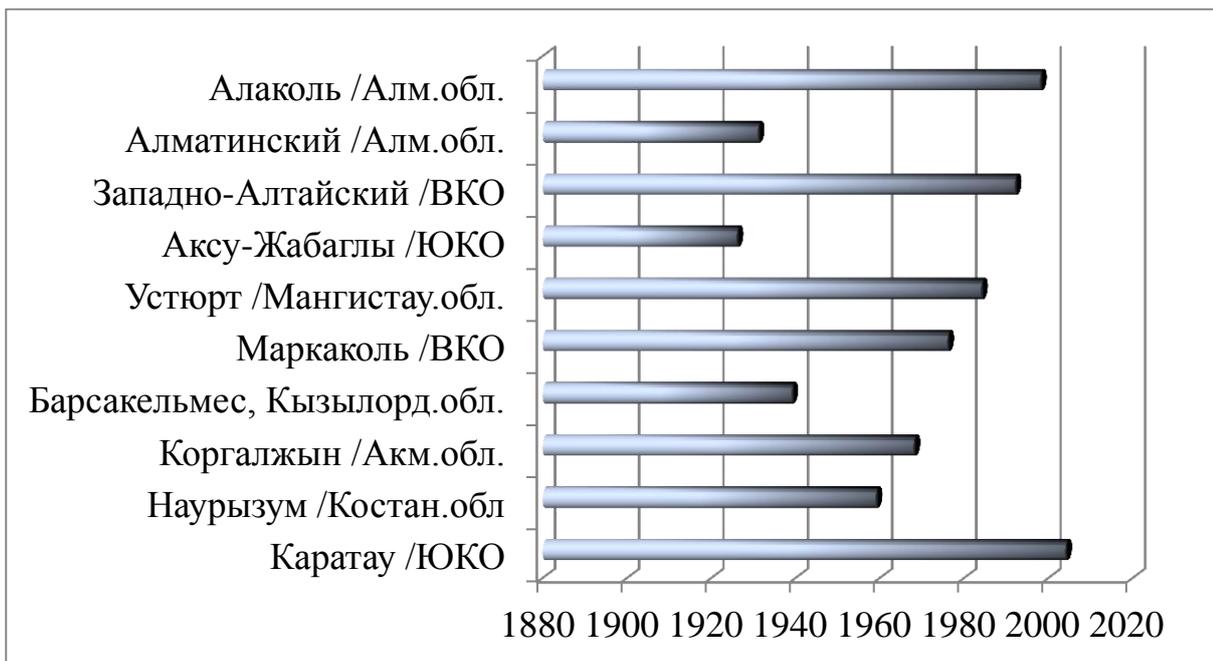
Графа А	Графа В
Содержание водяного пара при 0°C	3 грамма

- А) $A=B$ В) $A>B$ С) значение графы А на 3 больше
 D) $A<B$ Е) значение графы В на 2 больше

РЕШЕНИЕ: Графа А = 5 г/м³. Верное утверждение: $A>B$

6. Выберите верное утверждение по приведенной ниже диаграмме.

Диаграмма. Год образования государственных природных ООТ (Особо охраняемые территории, заповедники) Казахстана:



- А) ООТ Барсакельмес – 1998 г. В) Алматинский ООТ – 2004 г.
 С) ООТ Каратау – 1931 г. D) ООТ Коргалжын – 1968 г.
 Е) Аксу-Жабаглы образовался позже ООТ Алаколь – 1939 г.

РЕШЕНИЕ: По диаграмме можно определить год образования ООТ: Алаколь – 1995 год; Алматинский – 1930 год; Западно-Алтайский – 1990 год; Аксу-Жабаглы – 1925 год; Устюрт – 1982 год; Маркаколь – 1975 год; Барсакельмес – 1938 год; Коргалжын – 1968 год; Наурызум – 1955 год; Каратау – 2002 год. Верное утверждение – ООТ Коргалжын – 1968 год.

7. Определите, сколько существуют трехзначных чисел, которые делятся на 5.

РЕШЕНИЕ: Чтобы разделить какое-либо число на цифру 5, необходимо, чтобы это число оканчивалось на 5 или на 0. Попробуем посчитать, сколько трехзначных чисел делится на пять, начиная от 100 до 995. Сначала выясним, сколько чисел делится на 5 в промежутке от 100 до 195. Таких 20 чисел. Умножив 20 на 9, получим 180. Именно столько трехзначных чисел делится на 5.

8. Игральный кубик бросают дважды. Какова вероятность того, что произведение очков, выпавших в первый и во второй раз, окажется меньше 10.

РЕШЕНИЕ:

	1	2	3	4	5	6
1	1	2	3	4	5	6
2	2	4	6	8	10	12
3	3	6	9	12	15	18
4	4	8	12	16	20	24
5	5	10	15	20	25	30
6	6	12	18	24	30	36

На пересечении строки и столбца стоит произведение пары чисел. Произведения, меньшие 10, выделены синим цветом. Общее количество произведений 36, синих чисел $6+4+3+2+1+1=17$. Значит, $P=17/36 \approx 0,47222 \approx 0,47$.

9. В случайном эксперименте бросают две игральные кости. Найдите вероятность того, что в сумме выпадет 8 очков.

РЕШЕНИЕ: Игральные кости – это кубики с 6 гранями. На первом кубике может выпасть 1, 2, 3, 4, 5 или 6 очков. Каждому варианту выпадения очков соответствует 6 вариантов выпадения очков на втором кубике. Т.е. всего различных вариантов $6 \times 6 = 36$.

Количество исходов, при которых в результате броска игральных костей выпадет 8 очков, равно 5: $2+6$, $3+5$, $4+4$, $5+3$, $6+2$. Следовательно, вероятность того, что в сумме выпадет 8 очков, равна $P=5/36 = 0,138 \approx 0,14$.

10. Из каждых 100 лампочек, поступающих в продажу, в среднем 3 неисправны. Какова вероятность того, что случайно выбранная в магазине лампочка окажется исправной?

РЕШЕНИЕ: В начале, нам необходимо найти количество исправных лампочек: $100 - 3 = 97$. После этого находим вероятность, она равна отношению количества исправных лампочек к общему количеству: $P = 97/100 = 0,97$.

11. В чемпионате по гимнастике участвуют 20 спортсменок: 8 из Казахстана, 7 из США, остальные – из Китая. Порядок, в котором выступают гимнастки, определяется жребием. Найдите вероятность того, что спортсменка, выступающая первой, окажется из Китая.

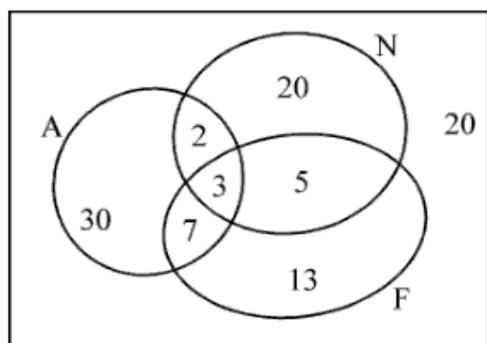
РЕШЕНИЕ: Всего участвует 20 спортсменок, из которых $20 - 8 - 7 = 5$ спортсменок из Китая. Вероятность того, что спортсменка, выступающая первой, окажется из Китая, равна $P = 5/20 = 1/4 = 0,25$.

12. На клавиатуре телефона 10 цифр, от 0 до 9. Какова вероятность того, что случайно нажатая цифра будет чётной?

РЕШЕНИЕ: Количество чётных цифр на клавиатуре равно 5: 0, 2, 4, 6, 8 всего же цифр на клавиатуре 10, тогда вероятность что случайно нажатая цифра будет чётной равна $P = 5/10 = 0,5$.

13. Из 100 школьников английский знают 42, немецкий – 30, французский – 28, английский и немецкий – 5, английский и французский – 10, немецкий и французский – 8, английский, немецкий и французский – 3 школьника. Сколько школьников не знают ни одного языка?

РЕШЕНИЕ: Решим задачу с помощью диаграммы Эйлера–Венна.



Обозначим через A – множество школьников, знающих английский язык; N – множество школьников, знающих немецкий язык; F – множество школьников, знающих французский язык.

Так как 3 языка знают 3 школьника, то английский и немецкий знают $5 - 3 = 2$, английский и французский – $10 -$

$3 = 7$,

немецкий и французский – $8 - 3 = 5$ школьников.

Только английский знают $42 - (2 + 3 + 7) = 30$,

только немецкий – $30 - (2 + 3 + 5) = 20$,

только французский – $28 - (3 + 5 + 7) = 13$ школьников.

Ни одного языка не знают $100 - (2 + 3 + 5 + 7 + 13 + 20 + 30) = 20$ школьников.

14. Сколько различных трехзначных чисел можно составить из цифр 0, 2, 3, 5, 7, если цифры не повторяются?

РЕШЕНИЕ: Первая и вторая цифра может быть любой из шести. Третья – только 2, 4 или 6, так как число должно быть чётным. Тогда за правилом умножения в комбинаторике количество вариантов равно $6 \cdot 6 \cdot 3 = 108$.

Все задания направлены на включение учащихся в процесс решения жизненных задач, который требует использовать изученное содержание и применить знания, умения, способности и приобретенный жизненный

опыт. Они ставят проблемы разного уровня сложности, но, как правило, требующие от учащихся самостоятельных размышлений для их разрешения. Сейчас ни один учебник не может предложить для каждого ученика оптимальное количество упражнений для обеспечения закрепления материала по теории вероятностей и статистике. Тем более, что материалы по статистике, содержащие таблицы, диаграммы, схемы достаточно объемны. В этой связи полезно давать учащимся задания, выполняя которые им пришлось бы искать указанную статистическую информацию и, возможно, придумывать разные способы ее представления и т.п.

В целях развития математической грамотности учителям рекомендуется научить учащихся:

- использовать справочные материалы, осуществлять поиск определений, формул и других утверждений в учебной и справочной литературе;
- применять систему алгебраических знаний, умений и графические навыки в различных жизненных ситуациях;
- находить, анализировать, обрабатывать, синтезировать информацию;
- пользоваться математическими формулами, самостоятельно составлять формулы зависимостей между величинами на основе обобщения частных случаев;
- применять приобретенные алгебраические преобразования и функционально-графические представления для описания и анализа закономерностей, существующих в окружающем мире и в смежных предметах;
- аргументировать свою точку зрения, участвовать в обсуждении и делать логически обоснованные выводы;
- работать с математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), ясно и точно выражать свои мысли в устной и письменной речи с применением математической терминологии и символики;
- решать практико-ориентированные задания, используя при необходимости справочные материалы и простейшие вычислительные устройства;
- анализировать реальные числовые данные, представленные в виде таблиц, диаграмм, графиков, анализа информации статистического характера;
- пользоваться современными информационными технологиями в качестве инструментария решения математических задач прикладного характера [5].

Для решения тестовых задач по теории вероятностей и статистике учащиеся должны уметь:

- использовать вероятностные представления для количественной и качественной оценки возможности наступления случайных событий;

- использовать статистические показатели для характеристики различных величин, явлений, процессов;
- работать с количественной информацией, представленной в различной форме (таблицы, диаграммы, графики и др.).

Овладение этими умениями, необходимыми для принятия решений в условиях неопределенности, способствует адаптации учащихся в современном мире, переполненном разнообразной количественной информацией – о разнообразных услугах, результатах исследований, опросов общественного мнения.

Библиографический список

1. Афанасьев В.В. Теория вероятностей в вопросах и задачах: Учебное пособие. Я.: ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 2004.- 250 с.
2. Балыкбаев Т.О., Алдибаева Т.А. Развитие школьного математического образования республики Казахстан в условиях реализации компетентностного подхода. Вестник РУДН, 2011, №1. 71-77 с.
3. Мордкович А.Г., Семенов П.В. События. Вероятности. Статистическая обработка данных: Доп. Параграфы к курсу алгебры 7-9 кл. М.: Мнемозина, 2004. – 112 с.
4. Ткачева М.В. Элементы статистики и вероятность: Учебное пособие для 7-9 классов общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2005. – 112 с.
5. Шадриков В.Д. Подготовка учителя математики: Инновационные подходы: Учеб. пособие. М.:Гардарики, 2002. – 383 с.



VI. PATRIOTIC EDUCATION AS A PREREQUISITE FOR THE FORMATION OF THE PERSONALITY OF MAN AND CITIZEN



ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ (ОРГАНИЗАЦИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ И ШКОЛЬНИКОВ В РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ)

А. В. Горовец

*Студентка,
Витебский государственный
университет имени П. М. Машерова,
г. Витебск, Беларусь*

Summary. This article discusses the formation of patriotism. Special attention is paid to the formation of love for the Motherland. The development of patriotism in preschool children and young people is considered.

Keywords: patriotism; Motherland; children; youth; education.

В Республике Беларусь проводится последовательный курс по формированию идеологии белорусского государства, воплощенной в лозунге «За сильную и процветающую Беларусь!».

В нашей республике гражданско-патриотическое воспитание занимает одно из главных мест в образовательном процессе учебных заведений нашей страны.

Дошкольный возраст – это тот самый важный период жизни ребенка, поскольку именно на этом этапе происходит его взаимодействия с внешней средой, изменяется социальный статус и увеличивается необходимость в самовыражении.

Перемены, вызванные развитием дошкольника, приводят к тому, что его духовная жизнь становится иной. У ребенка появляются новые переживания, расширяется круг жизненных целей, рождается новое эмоциональное отношение к окружающей действительности. В этот период на фоне эмоциональных и ориентировочных переживаний дети развивают свою внутреннюю ориентацию на деятельность, формируя позитивное или негативное отношение к базовым социальным ценностям.

Поэтому одной из главных задач на данном этапе жизни является воспитание детей, с одной стороны, – в традициях уважения к культурному многообразию мира, а с другой – развитие у них национальной гордости и гражданского самосознания.

Современный социум приходит к пониманию того, что, прививая молодому поколению интерес к традициям и истории своего государства, своего народа, любовь к родному краю, уважение к людям, которые живут

рядом друг с другом, он тем самым укрепляет основы государственности. Поэтому проблемы патриотического воспитания населения сосредоточены в центре внимания общественности и государства.

Одно из направлений работы педагога – это познание и преобразование детьми родного края.

2018 год в Республике Беларусь был объявлен «Годом малой родины». В связи с этим этот учебный год был направлен на гражданское и патриотическое воспитание. Педагоги уделяли особое внимание формированию у учащихся любви к своей малой родине, ценностного отношения к истории и культуре родного края, чувства причастности к его прошлому, настоящему и ответственности за его будущее.

В будущем, чтобы осуществлять патриотическое воспитание, обществу необходимо продолжать работу по расширению знаний учащихся, но не только о происхождении государства, но и о происхождении названий своей малой родины, ее историю, узнавать много нового, интересного и познавательного о достопримечательностях, памятниках, знаменитых земляках своего родного края. Чем содержательнее познания детей и молодежи о родных местах, людях, прошлом и настоящем, тем эффективнее решается задача воспитания – формирование патриотизма.

Методические материалы по формированию патриотических чувств широко используются в практике институтов дошкольного образования, но они, в основном, охватывают материал в целом по истории всей страны, не уделяя должного внимания конкретному региону, в котором живет ребенок.

Существует ряд различных комплексов, которые касаются патриотического воспитания, но главное в содержании каждого комплекса – это системный подход к формированию гражданской позиции дошкольника, создание условий для самовоспитания и самосознания.

Комплексы предполагают формирование патриотических чувств и сознания на основе исторических ценностей. Принимается во внимание, то, что основным фактом формирования личности детей считается присутствие привлекательных видов детской деятельности, предоставление возможности без помощи других показать инициативу и креативный подход. Методы общения направлены на положение ребенка, внимательное отношение к его чувствам и эмоциям. Основой воспитательной работы при работе с комплексом является детская инициатива.

Если ребенок, педагоги и родители в своей повседневной деятельности будут регулярно ссылаться на материалы определенного комплекса, то его использование поможет вырастить людей убежденных, готовых принять любое решение, тех, кого называют короткими и лаконичными словами – «патриот».

Библиографический список

1. https://adu.by/images/2018/08/IMP_vosp_rabota_%202018_2019.doc
2. <https://sibac.info/conf/pedagog/xv/27777>



VII. THE TEACHER AND HIS ROLE IN THE ORGANIZATION OF THE EDUCATIONAL PROCESS



ПЕДАГОГ И ЕГО ЛИЧНОСТНЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КАЧЕСТВА

А. У. Турысбекова

*Средняя общеобразовательная школа
№ 222 имени Т. Рыскулова
г. Кызылорда, Казахстан*

Summary. This article essence of concept is examined "teacher" and staples, qualificatory personality of teacher. This shows the important component of pedagogical activity very tall political, moral, aesthetic coolie of turn of her carrier. Functions of teacher: management, educating, education, development, psychological preparation.

Keywords: teacher; education; educating; profession; quality.

Педагог в Энциклопедическом словаре:

Педагог (от греч. paidagogos –воспитатель) – 1) лицо, ведущее практическую работу по воспитанию, образованию и обучению детей и молодежи, имеющее специальную подготовку в этой области 2) Ученый, разрабатывающий теоретические проблемы педагогики [1].

В широком значении слова педагог – это мыслитель, общественный деятель, формирующий взгляды и убеждения людей, помогающий им находить свои пути в жизни. Нередко педагоги являются зачинателями новых общественных идей.

Педагогом часто называют человека, чья мудрость и жизненный опыт оставили глубокий след в развитии отдельной личности и ее судьбе. В педагогическом, а следовательно, более узком и непосредственном значении педагог-учитель – это специалист, ведущий учебно-воспитательную работу с учащимися.

Главными элементами, определяющими личность учителя, принято считать: профессионализм, компетентность, продуктивность, социально направленные личностные качества.

Важным компонентом педагогической деятельности является высочайшая политическая, нравственная, эстетическая культура ее носителя.

Функции включают в себя: управление, т.е. организация и осуществление педагогической деятельности; воспитание, т.е. формирование у людей устойчивых взглядов на окружающую действительность и жизнь в обществе; обучение, т.е. формирование у людей знаний, навыков и умений с учетом требований современной жизни и деятельности; развитие, т.е. процесс функционального совершенствования умственной и физической

деятельности людей в соответствии с требованиями их деятельности и условиями жизни; психологическая подготовка, т.е. процесс формирования у людей внутренней готовности к преодолению трудностей, встречающихся на их пути. Все эти функции неразрывно взаимосвязаны.

Модель преподавателя XXI века предполагает, прежде всего профессиональную, компетентную, творчески развитую личность, в которой доминируют духовно-нравственные и деловые качества. Она включает личностную ориентацию педагогической деятельности, умение ставить и решать задачи современного образования, организовывать совместный поиск ценностей и норм поведения, уважительного отношения к культурной самоидентификации учащегося [2]. Свободно и активно мыслящий, прогнозирующий результаты своей деятельности и соответственно моделирующий воспитательно-образовательный процесс педагог является гарантом решения поставленных задач. Сегодня повысился спрос на высококвалифицированную, творчески работающую, социально активную и конкурентоспособную личность педагога, способную воспитывать социализированную личность в быстроменяющемся мире. Существуют определенные квалификационные характеристики учителя, общие требования к специалисту, должностные и функциональные обязанности педагога и т.д.

Для того чтобы будущие учителя были по настоящему профессионалами, ученые разработали такую модель выпускника нового поколения (рисунок 1) [3]. Модель состоит из таких компетенции как образовательная, коммуникативная, социальная и личностная.



Рис. 1. Модель выпускника нового поколения

Мы считаем, если вузы в процессе подготовки будущих учителей будут следовать по этой модели, то из студентов выйдут квалифицированные педагоги-профессионалы, так как они будут иметь те компетенции, которые связаны со всеми деятельностью учителя.

Библиографический список

1. Большой энциклопедический словарь / гл.ред. Прохоров А.М.1991-2002. – 1456 с.
2. Социальные проблемы образования: методология, теория, технологии. Сборник статей. – Саратов, 1999. – С. 40-41.
3. <https://zaochnik.com/spravochnik/pedagogika/vvedenie-v-pedagogicheskuyu-professiju/kachestva-sovremennogo-pedagoga/>

CONCEPTUAL FOUNDATIONS OF HISTORY OF THE WORLD THEATER: REQUESTS OF MODERN SCIENCE

S. N. Shumakova

*PhD in Arts,
Senior Lecturer at the Department
of Art Direction,
Kharkov State Academy of Culture,
Kharkov, Ukraine*

Summary. The interdisciplinary “dimension” of the “History of the World Theater” is analyzed, which can be a significant expansion of the content component, the potential for updating educational technologies, in professional training in the specialty “Stage Art”, presenting the flow of the artistic and cultural process in a comprehensive and holistic way – as a changing “artistic picture of the world”.

Keywords: professional training in the specialty “Stage Art”; educational technology renewal potential; History of the World Theater.

The challenges of our time actualize the innovative angle of view on the development of artistic-educational forms, the development of new strategies for solving the problem of cultural and spiritual education of a person, the systematization of theoretical-methodological concepts for its rethinking, the development of theoretical solutions and the implementation of practical technologies for training professionally competent specialists in the field of art.

This is dictated, on the one hand, by the demands of modern science, and on the other, by the needs of pressing practice in order to generalize the knowledge of the pedagogical field in order not only to generalize the problems, but also to identify new aspects of artistic-educational activities, new guidelines for the transfer of artistic-cultural knowledge. Consequently, the realities of our time actualize the search for pedagogical ways of introducing the resources of art education into the educational system as a means of establishing aesthetic culture and realizing the spiritual self-determination of a person, what is prioritized as new educational values.

In vocational training in the specialty “Stage Art”, the key point is the multidisciplinary oriented implementation of knowledge about art, taking into account the integrality of artistry representation as such. The discipline “History of the World Theater” is of particular importance in this sense. The content of the discipline reveals an understanding of the phenomenon of theater as a form

of art, which occupies a special historically acquired place in the system of world art culture; gives an idea of the genesis and historical evolution of theatrical art of different eras and countries in the context of paradigmatic changes in the picture of the world.

In addition, the discipline “History of the World Theater” introduces the dynamics of historical transformations, highlights the conceptual foundations and socio-cultural determinants of the theatrical process. Thus, the theater determines the vision of the organization of living space and a new understanding of the phenomena of artistic culture, reveals the historical connections between the problems of the past and the present, the driving forces and patterns of transformations of the world art process, the clarification of worldview positions, ethical, moral and aesthetic priorities.

Accordingly, the art of the theater most fully reflects the understanding of art as a relevant attribute of self-consciousness of the era, a non-trivial socio-cultural and cultural phenomenon. The study of the World Theater History can be regarded as an effective explication of philosophical and aesthetic searches of the era and the establishment of “living” connections with the aesthetic reality of time.

Thus, the organization of the conceptual-substantive foundations of the discipline “History of the World Theater” should be oriented in the context of new educational values not just that students should master the “language” of stage art and its conceptual-categorical apparatus, but should prioritize its interdisciplinary potential. Therefore, students should get an idea of the cultural role of the phenomenon of art, streamline the realities of the historical and cultural canvas of the world art process in their problem-content reconstruction.

The discipline “History of the world theater” should contribute to the student’s in-depth understanding of the causes and symptoms of a change in artistic styles, principles of style formation, the development of a wide range of art history categories and techniques of art analysis, methodologies and strategies of art history analytics.

It can be stated, that the interdisciplinary “dimension” of the “History of the World Theater” can be a significant expansion of the content components, the potential for updating educational technologies, in professional training in the specialty “Stage Art”, presenting the flow of the artistic-cultural process as comprehensive and holistic – as a changing “artistic picture of the world”.



VIII. THE RELATIONSHIP OF EDUCATIONAL FUNCTIONS OF THE FAMILY AND THE EDUCATION SYSTEM



СПЕЦИФИКА ЛИРИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ НА СТРАНИЦАХ ЖУРНАЛА «СЕМЕЙНЫЕ ВЕЧЕРА»

А. А. Грахова

*Студентка,
Елабужский институт,
Казанский федеральный университет,
г. Елабуга,
Республика Татарстан, Россия*

Summary. The article discusses the features of perception of lyrical works by preschool children. As well as analyzes the unique experience of working with poetic works for preschoolers in the nineteenth century magazine Family Evenings, the revival of which in the twenty-first century could become a means of enhancing the disappearing tradition of family reading. Presents an analysis of the poem by S. D. Drozhzhin «Childhood Years» in the department of the magazine, addressed to children from 5 years.

Keywords: poetry; preschool age; poem; «Family Evenings» magazine; artistic means of expression.

Первое знакомство с родной литературой происходит, как правило, в семье. В условиях негативного влияния современной социокультурной и информационной ситуации, общего кризиса чтения, ослабления роли книги в семейном воспитании, а также в контексте проблемы сохранения национально-культурной идентичности, развитие традиции семейного чтения представляется значимым и перспективным.

Исследователи дошкольного детского периода (В. И. Лейбсон «Чему учат стихи», Ю. Э. Озаровский «Вопросы выразительного чтения», Н. В. Зайцева «Своеобразие форм выражения авторского сознания в современной лирике для детей», О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой» и т.д.) всегда делали акцент на том, что из всех видов искусства и художественного творчества наиболее близким ребёнку является лирика, поскольку уже с колыбели ребёнок соприкасается с материнской поэзией, которая настраивает его своими ритмами и музыкой на восприятие родной речи. В последующем, на протяжении всего дошкольного детства ребёнок особенно чутко проявляет реакцию на ритмо- и рифмоорганизованную стихотворную речь. Правильная звуковая организация поэтического текста привлекает ребёнка. Нужно давать детям возможность пропеть или прокричать звуки и слова, сопровождая исполнение стихотворений топотом, хлопками, прыжками. Выплеснув свою энергию, ребёнку будет легче прочувствовать ритм и звонкость рифмы. Благодаря

этому дошкольникам легко удаётся запоминать стихи и импровизировать [2].

В дошкольном образовании поэзия реализуется в устной форме, что важно для ребёнка, который не умеет читать. Фольклорные лирические произведения – это коллективное творчество, наиболее подходящее для воспитания детей в детском образовательном учреждении, поскольку оно легко интегрируется со многими видами деятельности [2].

В период дошкольного детства ребёнку крайне трудно отличать искусство от жизни, следовательно, произведения искусства для него является игрушкой. Глубокий смысл лирических произведений, наличие разнообразных художественных средств выразительности в этом возрасте не доступны. Дети всё воспринимают буквально, им пока понятна только визуальная сторона в описании предметов и событий. Дети в раннем и дошкольном детстве начинают познавать и осваивать мир эгоцентрически. Важным требованием к лирическому тексту является образность, главными героями должны быть: животные, дети, – близкие для «возраста почемучек».

Дошкольник на страницах современной детской литературы предстаёт перед читателем неутомимым фантазёром, неиссякаемым выдумщиком, стремящимся к активному, игровому познанию мира, который умеет подмечать необыкновенное в самых обыденных вещах. Ярким примером является творчество А. Анпилова («Домашние тапочки», «Игольное ушко», «Воробьиный куст»), Е. Григорьевой («Азбука духовная», «Мурка и фантик», «Растения от А до Я – доскажи словечко»), Д. Герасимовой («Азбука превращений», «Арбуз у зубра», «Где живут коты?»), Л. Мирошниковой («Кому быть воробьем?», «Выручалочка», «Как воробей спас солнечного зайчика»). Авторы отражают в своих лирических произведениях предрасположенность ребёнка к деятельности воображения, являющейся характерной психологической чертой дошкольника.

В стихотворениях современных авторов подмечена важнейшая черта психологии ребёнка дошкольного возраста, а именно: влияние образов воображения на восприятие ребёнком реальной жизни. Дошкольнику бывает трудно разграничивать мир фантастический и реальный, начав фантазировать, он наполняет свою жизнь разнообразными красками, становясь участником захватывающих приключений и удивительных событий. Герой-дошкольник в детской литературе последнего десятилетия не боится мечтать и в фантазиях своих подниматься до невероятных высот.

Таким образом, поэзия и проза для дошкольников, появившаяся в последнее время, свидетельствует о перенятых традициях психологически точного и педагогически значимого диалога с ребёнком-читателем, которые были заложены в предыдущий период развития отечественной литературы. Данные традиции востребованы у современных писателей, которые не боятся говорить с детьми о серьёзных проблемах бытия, пытаются актуализировать творческий потенциал маленьких читателей и способствуют воспитанию в них лучших человеческих качеств (доброта, альтруизм, спо-

способность к состраданию и сочувствию, умение искренне радоваться). Однако нельзя не признать того факта, что лирические произведения в современной детской прозе крайне редкий род, предпочтение авторов отдаётся эпосу, поэтому восполнением утраченного может стать внимание к творческому наследию прошлого.

Интересным нам показался раздел для дошкольников в незаслуженно забытом журнале для детей и юношества «Семейные вечера» (XIX в.), основанным в Санкт-Петербурге в 1864 году М. Ф. Ростовской и В. Н. Майковым. С 1865 года издательницей-редактором была одна М. Ф. Ростовская, а с 1870 года в течение нескольких десятилетий С. С. Кашпирева. Данный журнал предлагает широкую панораму тем для чтения детям дошкольного возраста и отвечает читательским интересам как взрослых, так и детей.

Несмотря на множество имён и тем, нам хотелось бы для демонстрации остановиться на творчестве наиболее яркого малоизученного поэта (именно такие имена удостаивались внимания редакторов журнала) Дрожжина Спиридона Дмитриевича. Видный русский поэт Тверской земли, один из плеяды писателей некрасовского направления, чья творческая деятельность продолжалась более полувека. Жизнь русской деревни конца XIX – начала XX вв., картины крестьянского труда и быта, красота родного Верхневолжья – это поэтическое пристрастие Дрожжина. Деревня Низовка воспета во многих произведениях Спиридона Дмитриевича и является источником вдохновения. Ей посвятил, в частности, свое стихотворение «Детские годы», опубликованное впервые в журнале «Семейные вечера».

Заглавие точно передает тему стихотворения. Детские годы – самая важная и лучшая пора в жизни каждого человека. А детство неразрывно связано с домом и малой родиной. Поэт родился в крестьянской семье и поэтому большую часть времени проводил в полях и в лесу наедине с тверской природой. Идея стихотворения выражена в первом четверостишии: «И с любовью вспоминаю / Детства прожитые годы» [1, с. 213] и передает нам внутреннее состояние лирического героя. Можно выделить три значимых художественных образа: родной край, деревня, природа – основополагающие в этом стихотворении и вообще во всём творчестве Дрожжина.

Главенствующая роль отводится уединению лирического героя с природой. А представить родной край поэта нам помогают метафоры («вьются пчелы», «песня льется»), эпитеты («густая рожь», «ели-исполины»). Олицетворения («тени пробегают», «травка шевелится», «вершины шевелились») подчеркивают динамизм окружающей природы. Чувства и эмоции переполняют душу лирического героя («Щеки ярче роз пылают»). У него будто перехватывает дыхание, и он замолкает, о чём нам свидетельствуют умолчания («Песня жаворонка льется...», «Иль в дрему-

чий лес сосновый...», «Стали мне теперь родные...», «Лес дремучий оглашали...»).

Четырехстопный хорей свидетельствует о безмерной любви к родине и созерцанию родных просторов. Перекрестный способ рифмовки изображает единение лирического героя и природы.

Таким образом, темой данного произведения является родина. Поэт делится с нами своими воспоминаниями о малой родине, мы видим его отношение к детству – любовь и грусть о прошедшем. Перед юными читателями возникают дорогие сердцу Спиридона Дмитриевича образы избушки, поля, леса, которые окружали его в детские годы. Поэт – настоящий патриот своей страны. Поэт призывает оберегать окружающую природу и любить свой родной край. Благодаря подобным стихотворениям у детей с ранних лет формируется чувство патриотизма.

Автор всегда с особым чувством относился к земле, на которой он родился. Этому посвящены многие его произведения. Искренность, непосредственность, задушевность и простота – вот основные качества, которыми привлекает Спиридон Дмитриевич юных читателей. Его по праву можно назвать певцом крестьянской жизни.

В старшем дошкольном возрасте у детей формируется умение воспринимать текст в единстве содержания и формы. В этом возрасте дети способны уловить и прочувствовать красоту и богатство русского литературного языка, обогатить свой словарный запас. Но при ознакомлении с лирическими произведениями взрослым нужно помочь ребенку почувствовать напевность стихотворения и понять смысл. Тогда дети будут способны увидеть единство содержания стихотворения, его художественную форму, ощутить рифму стихотворения, отыскать средства художественной выразительности.

К старшему дошкольному возрасту ребёнок начинает осознавать себя как личность, со своими мыслями и чувствами. При взаимодействии с окружающими людьми он приходит к выводам, что такой внутренний мир есть и у других людей с похожими или отличными мыслями и чувствами. Поэтому стихотворение «Детские годы», представленное в журнале «Семейные вечера», больше подойдёт для изучения детям 7–8 лет. Оно полностью отвечает педагогическим требованиям и соответствует задачам нравственного воспитания, т.е. воспитания любви к Родине, как и многие стихи отдела для дошкольников, которые могут восполнить пробелы современной литературы.

Библиографический список

1. Дрожжин С. Детские годы // Семейные вечера. – СПб, 1878. С. 213-214.
2. Моисеева Л.А. Специфика чтения лирических произведений в старшем дошкольном возрасте // Психология, социология и педагогика. 2012. № 10. URL: <http://psychology.snauka.ru/2012/10/1179> (дата обращения: 05.05.2019).

МАСТЕР-КЛАССЫ В РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ: АКТУАЛЬНОСТЬ, ПРЕИМУЩЕСТВА, РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ

Л. Г. Елифанова
Т. Н. Иванова-Инина

*Воспитатель,
учитель-дефектолог,
СП «Детский сад № 56» ГБОУ СОШ № 4,
г. о. Сызрань,
Самарская область, Россия*

Summary. The article is intended for teachers working with young children. It describes the forms of work with families of children with visual impairment. The most effective way to interact with parents of young children is to conduct master classes.

Keywords: master class; children with visual impairment; people.

Наши воспитанники – дети с нарушением зрения. У большинства из них отмечаются проблемы в развитии коммуникативной, познавательной, эмоционально-волевой сфер, чрезмерная подвижность и возбудимость. Все это требует создание условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие ребенка, как в детском саду, так и дома. Это возможно лишь при тесном взаимодействии нас педагогов и родителей наших воспитанников.

В ходе анкетирования, индивидуальных бесед с родителями мы пришли к выводу, что зачастую родители имеют смутное представление о том, какие игры будут полезны для развития их детей, как их правильно организовать и провести, чтобы заинтересовать своего малыша.

Перед нами встала сложная задача – привлечь родителей к педагогическому взаимодействию с ребенком, уйдя при этом от заорганизованности и скучных шаблонов, не поощрять принятие родителями позиции потребителя образовательных услуг, а помочь им стать для своего ребенка другом и авторитетным наставником. Мы стремимся к тому, чтобы родители наших воспитанников стали активными участниками коррекционно-образовательного процесса, участниками всех проектов, а не только сторонними наблюдателями.

Мы используем различные формы работы с семьями: посещения семьи, семинар – практикумы, мастер – классы, тренинги «Зрительная гимнастика», педагогические мастерские, привлекаем к участию в детско - родительских проектах.

Наиболее эффективным способом взаимодействия с родителями детей раннего возраста по нашему мнению, является проведение мастер-классов, которые позволяют обмениваться знаниями, опытом семейного воспитания педагогам, родителям.

С родителями воспитанников раннего возраста в течение всего учебного года мы организуем и проводим мастер-классы по тематике «Играем вместе с мамой».

Целью таких мастер-классов является привлечение родителей к участию в совместных играх с ребенком, демонстрация адекватных форм игрового поведения и общения с детьми. В работе мастер-классов принимают участие не только учитель-дефектолог (тифлопедагог), воспитатели и родители, но и педагог-психолог, учитель-логопед.

В ходе таких мероприятий мы обучаем родителей играм и упражнениям, развивающим компенсаторные возможности, речь детей, их психические функции, которые можно будет использовать дома. Мы не навязываем свою точку зрения, а даем возможность каждому родителю принять активное участие в обсуждении актуальных проблем.

Мастер-класс «Вырастил дед репку» мы провели в начале учебного года. Родители вместе с детьми в процессе дидактических игр узнавали овощи и фрукты на ощупь, на вкус, совместно составляли их изображение из нескольких частей, выполняли задания на развитие зрительно-двигательной координации «Разноцветные дорожки», а в конце мероприятия мамы совместно со своими малышами рисовали нетрадиционным способом (пальчиками) репку. Посоветовали родителям буклеты с перечнем дидактических игр и заданий, способствующих активизации и стимуляции зрительных функций, которые можно провести с детьми дома.

На мастер-классе «Играем в сказку» родители познакомились не только с играми и упражнениями, развивающими речь ребенка, но и совместно со своими детьми организовали и показали сказку «Колобок». Дети с помощью мам рассказывали сказку, изображали действия персонажей красивыми куклами пальчикового театра. Этот импровизированный спектакль по мотивам знакомой сказки позволил раскрепоститься даже самым застенчивым малышам, ведь рядом с ними были их мамы, которые им помогали и поддерживали.

Мастер-класс «Вместе весело рисовать» позволил родителям не только научиться самим и научить своих детей нетрадиционным приемам художественной деятельности с учетом их зрительных возможностей, но и обогатил опыт речевого общения со своим малышом. Мы предложили для совместного творчества природные материалы (листья капусты, штампы из картофеля, лука, яблока), восковые мелки, краски, соль. Познакомили родителей с нетрадиционными техниками рисования (пальчиковая, ладонная). Сколько радости было у малышек после нарисованной красочной картинки. Родители смогли проявить свои творческие способности, поделиться своими идеями для совместного рисования с малышами.

Мы, педагоги, работающие с детьми раннего возраста с нарушением зрения, привлекаем к совместным играм и упражнениям родителей не только в детском саду, но и пытаемся сформировать потребность переноса полученных знаний в условия семейного воспитания.

Как показала наша практика, участие в таких мастер-классах позволяет родителям познакомиться не только с новыми интересными играми,

но и также способствует развитию отношений партнерства и сотрудничества родителя и ребенка.

Проведение мастер-классов:

- Развивает уверенность воспитанников в своих силах;
- Учит детей свободно выражать свой замысел, рассуждать, обмениваться мнениями с родителями и сверстниками;
- Побуждает детей к творческим поискам и решениям;
- Способствует снятию детских страхов;
- Развивает мелкую моторику;
- Развивает творческие способности, воображение и полет фантазии.

Совместная деятельность сблизила педагогов, родителей, детей. Дети стали более открытыми, раскрепощенными, они стали более свободно общаться не только друг с другом, но и с родителями своих друзей. Творческие задания, участие в совместных играх, направленных на развитие малыша, способствует налаживанию доверительных отношений между родителями и педагогами, а также открывают возможность для родителей участвовать в образовательном процессе. Родители получают эмоциональное, позитивное семейное общение, элементарные знания.

Совместная деятельность детей, педагогов и родителей в нашей группе не заканчивается, впереди еще много интересных общих дел.

ФОРМЫ И ТЕХНОЛОГИИ ВКЛЮЧЕНИЯ СЕМЬИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Н. П. Литвиненко
Л. А. Колосенкова

*Педагог-психолог,
заместитель заведующего
по учебно-воспитательной работе,
ГБДОУ детский сад № 60
комбинированного вида
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
«Гнездышко»,
г. Санкт-Петербург, Россия*

Summary. The article describes our experience of cooperation with families of kindergarten pupils. Ways to include the family into educational activities based on the study of different publications on this issue and our own researches. Results and prospects of our research activities.

Keywords: parents; teachers; support; types of pedagogical activity.

Традиционно семья признается главным институтом воспитания. То, что мы получаем в семье в детские годы, остается с нами на протяжении всей нашей жизни и оказывает на нее непосредственное влияние. В этой связи нельзя обойти вниманием родителей, которые непосредственно фор-

мируют личность маленького человека. Именно поэтому для педагога дошкольного учреждения очень важно выстроить доверительные отношения с родителями воспитанников с целью налаживания эффективного воспитательно-образовательного процесса.

Прежде всего необходимо постараться вовлечь родителей в совместную с дошкольным учреждением воспитательную деятельность. Этого можно добиться посредством организации интересных форм работы, скоординированной деятельности всего педагогического коллектива, создания оптимальных условий для эффективных взаимоотношений педагогов и родителей.

Совместная воспитательная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать характер ребенка, оценив его с разных позиций, а также увидеть его поведение в различных ситуациях. В дальнейшем это может помочь в понимании индивидуальных особенностей характера ребенка, способствовать правильному выбору подхода к развитию его способностей и формированию ценностных жизненных ориентиров. Педагоги и родители должны совместно искать наиболее эффективные способы решения проблем воспитания, определять содержание и формы педагогического просвещения.

Часто родителям не хватает опыта в воспитании детей, где на помощь им могут прийти рекомендации и поддержка педагогов дошкольного образовательного учреждения [2, с. 6]. В этой связи взаимодействие и сближение образовательного учреждения и семьи становится одной из актуальных задач нашего времени. Главная задача и педагогов, и родителей вырастить здоровых и счастливых детей.

В целях реализации вышеуказанного одним из **основных направлений работы нашего детского сада** является создание единого образовательного пространства: детский сад – ребенок – семья и обеспечение психолого-педагогической поддержки семьям воспитанников и повышения компетентности родителей в вопросах обучения, развития, воспитания, охраны и укрепления здоровья детей за счет использования практико-ориентированных форм взаимодействия образовательного учреждения с родителями воспитанников.

Для этого у нас в учреждении был разработан теоретический алгоритм по решению задачи привлечения родителей к сотрудничеству: определен круг работы каждого специалиста и воспитателя; проведено анкетирование педагогов и родителей; разработана система взаимодействия детского сада и семьи.

Успешное решение задач по установлению тесного взаимодействия с семьями воспитанников мы осуществляем через: приобщение родителей к педагогическому процессу; создание условий для творческой самореализации педагогов, родителей, детей; разнообразные программы совместной деятельности детей и родителей и др.

Преобладающее большинство родителей не является профессиональными воспитателями. Они не обладают специальными знаниями в области воспитания и образования детей, нередко испытывают затруднения в установлении контактов с детьми. В этой связи, наладив контакт с родителями, мы стремимся поддержать их. В совместной работе всегда учитываются эмоционально-личностные особенности ребенка и его близких, подбирая те или иные способы вовлечения родителей в воспитательный процесс. Родителям предоставляется право свободно знакомиться с жизнью ребенка в разных видах деятельности: в игре, труде, во время еды, на прогулке и т.д. Такие наблюдения становятся источником новых, подчас неожиданных знаний о характере и внутреннем мире ребенка.

Доверительные взаимоотношения педагогов и родителей возможно выстроить лишь в том случае, когда педагоги являются советчиками, размышляют вместе с родителями, договариваются о совместных действиях. Поэтому для активизации воспитательных возможностей родителей педагоги нашего учреждения используют разнообразные активные формы общения.

Формы работы с родителями:

День открытых дверей. В этот день родители имеют возможность посещать занятия и другие мероприятия с участием детей, участвуют в анкетировании, делятся своими впечатлениями, высказывают пожелания педагогам. Возможность увидеть своего ребенка в условиях, отличных от домашних, способствует пересмотру родителями своих методов и приемов воспитания.

Информация для родителей. Ежемесячно обновляется стенд «Советы специалиста». Специалисты учреждения подбирают и размещают тематический материал для родителей по музыкальному воспитанию, по развитию речи, основных видов движений, художественно-творческих способностей детей и др. Медицинские работники оформляют стенд «Здоровый малыш», на котором родители воспитанников могут найти ответы на интересующие их вопросы. Родительские уголки групп постоянно пополняются новыми материалами по вопросам воспитания, обучения и развития детей. Созданы библиотечки для родителей.

Выставки поделок из природного материала «Осенняя сказка», «Зимние фантазии». Несмотря на то, что выставки организуются ежегодно осенью и зимой, они вызывают огромный интерес у малышей и желание мам и пап заниматься творчеством со своими детьми.

Спортивные досуги «Папа, мама, я – спортивная семья» – являются одним из совместных с родителями мероприятий по приобщению семей воспитанников к здоровому образу жизни.

Мой уголок. В каждой группе есть уголок, который регулярно оформляется семейными фотогазетами, коллажами, фотомонтажами, коллективными работами педагогов с детьми, что способствует созданию условий для создания социальной ситуации развития воспитанников [13, с. 15].

«Давайте знакомиться». Воспитание у ребенка любви к своему отечеству, гордости за свою страну должно сочетаться с формированием доброжелательного отношения к культуре других народов, к каждому человеку в отдельности, независимо от цвета кожи и вероисповедания. Быть гражданином, патриотом – это непременно быть интернационалистом. Поэтому в рамках толерантного воспитания родители воспитанников разных национальностей проводят вечера досуга, на которых знакомят ребят с историей и культурой своего народа, его обычаями, праздниками, играми, костюмами, национальной кухней и др. [8, с. 10–13].

Клуб «Счастливая семья». Интересной формой сотрудничества является организация мастер-классов, тематических досугов, посиделок, дискуссионных встреч, практикумов, тренингов, фольклорных семейных вечеров, познавательно-игровых викторин и др., в проведении которых родители выступают организаторами, ведущими, участниками.

Субботники. Ежегодно весной и осенью проводятся субботники по уборке и благоустройству территории дошкольного учреждения. Родители вместе с детьми принимают в них активное участие. По окончании работы устраиваются веселые уличные гуляния и чаепитие. Также с участием семей воспитанников устраиваются акции «Посади свой цветок», «Посади свое дерево» и др.

Индивидуальные консультации и групповые встречи, тренинги с педагогом-психологом дают возможность родителям получить ответы на интересующие их вопросы в воспитании детей. На групповых встречах и тренингах педагоги и родители могут проиграть ситуации, с которыми сталкиваются во время общения с детьми, что позволяет быстрее и эффективней найти решения в вопросах воспитания и лучше разобраться с проблемой, оказавшись в ней в спокойном игровом состоянии.

Проектная деятельность. Данная форма организации общения педагогов, детей и их родителей играет доминирующую роль в повышении психолого-педагогической культуры родителей, а значит, способствует изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи. Родители видят ребенка в обстановке, отличной от домашней, а также наблюдают процесс его общения с другими детьми и взрослыми – протягиваются невидимые нити дружбы и сотрудничества. Проекты расширяют кругозор детей и взрослых, наполняют их творческой энергией, способствуют позитивным изменениям в семье, помогают выстраивать взаимодействие и сотрудничество семьи и образовательного учреждения [4, с. 3–6].

Таким образом, мы можем отметить, что использование различных нетрадиционных форм взаимодействия способствует сближению детского сада и семьи в вопросах воспитания, обучения и развития воспитанников: повышается заинтересованность родителей в получении знаний, практических советов, и увеличивается их активность в организации и проведении совместных мероприятий: конкурсов, досугов, праздников и т.д.

Библиографический список

1. Антипина Г.А. Новые формы работы с родителями в современном ДОУ//Воспитатель ДОУ. – 2011. – №12. – с. 88-94.
2. Березина В.А., Виноградова Л.И., Волжина О.И. Педагогическое сопровождение семейного воспитания: программы родительского всеобуча. – СПб: Каро, 2005. – 56 с.
3. Бутырина Н.М. Технология новых форм взаимодействия ДОУ с семьей. – М.: Белгор. гос. ун-т, 2009. – 177 с.
4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 109 с.
5. Давыдова О.И. Работа с родителями в детском саду. – М.: Сфера, 2010. – 144 с.
6. Доронова Т.Н. Дошкольное учреждение и семья - единое пространство детского развития: Методическое. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2011. – 100 с.
7. Захарова М.А., Костина Е.В. Проектная деятельность в детском саду: родители и дети. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 63 с.
8. Зверева О.Л. Современные формы взаимодействия ДОУ и семьи / О. Л. Зверева // Воспитатель ДОУ. – 2009. – № 4. – с.74-83.
9. Лобанок Т.С. Нетрадиционные формы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей. – М.: Белый Ветер, 2011.
10. Панько Е. А. Психология личности и деятельности педагога дошкольного образования. – М.: БГПУ, 2009. – 231 с.
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».



**ПЛАН МЕЖДУНАРОДНЫХ КОНФЕРЕНЦИЙ, ПРОВОДИМЫХ ВУЗАМИ
РОССИИ, АЗЕРБАЙДЖАНА, АРМЕНИИ, БОЛГАРИИ, БЕЛОРУССИИ,
КАЗАХСТАНА, УЗБЕКИСТАНА И ЧЕХИИ НА БАЗЕ
VĚDECKO VYDAVATELSKÉ CENTRUM «SOCIOSFÉRA-CZ»
В 2019 ГОДУ**

Дата	Название
15–16 сентября 2019 г.	Новые подходы в экономике и управлении
20–21 сентября 2019 г.	Традиционная и современная культура: история, актуальное положение и перспективы
25–26 сентября 2019 г.	Проблемы становления профессионала: теоретические принципы анализа и практические решения
28–29 сентября 2019 г.	Этнокультурная идентичность – фактор самосознания общества в условиях глобализации
1–2 октября 2019 г.	Иностранный язык в системе среднего и высшего образования
5–6 октября 2019 г.	Семья в контексте педагогических, психологических и социологических исследований
12–13 октября 2019 г.	Информатизация высшего образования: современное состояние и перспективы развития
13–14 октября 2019 г.	Цели, задачи и ценности воспитания в современных условиях
15–16 октября 2019 г.	Личность, общество, государство, право: проблемы соотношения и взаимодействия
17–18 октября 2019 г.	Тенденции развития современной лингвистики в эпоху глобализации
20–21 октября 2019 г.	Современная возрастная психология: основные направления и перспективы исследования
25–26 октября 2019 г.	Социально-экономическое, социально-политическое и социокультурное развитие регионов
28–29 октября 2019 г.	Наука, техника и технология в условиях глобализации: парадигмальные свойства и проблемы интеграции
1–2 ноября 2019 г.	Религия – наука – общество: проблемы и перспективы взаимодействия
3–4 ноября 2019 г.	Профессионализм учителя в информационном обществе: проблемы формирования и совершенствования
5–6 ноября 2019 г.	Актуальные вопросы социальных исследований и социальной работы
7–8 ноября 2019 г.	Классическая и современная литература: преемственность и перспективы обновления
15–16 ноября 2019 г.	Проблемы развития личности: многообразие подходов
20–21 ноября 2019 г.	Подготовка конкурентоспособного специалиста как цель современного образования
25–26 ноября 2019 г.	История, языки и культуры славянских народов: от истоков к грядущему
1–2 декабря 2019 г.	Практика коммуникативного поведения в социально-гуманитарных исследованиях
3–4 декабря 2019 г.	Проблемы и перспективы развития экономики и управления
5–6 декабря 2019 г.	Безопасность человека и общества как проблема социально-гуманитарных наук

ИНФОРМАЦИЯ О НАУЧНЫХ ЖУРНАЛАХ

Название	Профиль	Периодичность	Научометрические базы	Импакт-фактор
Научно-методический и теоретический журнал «Социосфера»	Социально-гуманитарный	Март, июнь, сентябрь, декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • РИНЦ (Россия), • Directory of open access journals (Швеция), • Open Academic Journal Index (Россия), • Research Bible (Китай), • Global Impact factor (Австралия), • Scientific Indexing Services (США), • Cite Factor (Канада), • International Society for Research Activity Journal Impact Factor (Индия), • General Impact Factor (Индия), • Scientific Journal Impact Factor (Индия), • Universal Impact Factor 	<ul style="list-style-type: none"> • Global Impact Factor – 1,721, • РИНЦ – 0,107.
Чешский научный журнал «Paradigmata poznání»	Мультидисциплинарный	Февраль, май, август, ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Research Bible (Китай), • Scientific Indexing Services (США), • Cite Factor (Канада), • General Impact Factor (Индия), • Scientific Journal Impact Factor (Индия) 	<ul style="list-style-type: none"> • Global Impact Factor – 0,915
Чешский научный журнал «Ekonomické trendy»	Экономический	Март, июнь, сентябрь, декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • Research Bible (Китай), • Scientific Indexing Services (США), • General Impact Factor (Индия) 	
Чешский научный журнал «Aktuální pedagogika»	Педагогический	Февраль, май, август, ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Research Bible (Китай), • Scientific Indexing Services (США) 	
Чешский научный журнал «Akademická psychologie»	Психологический	Март, июнь, сентябрь, декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • Research Bible (Китай), • Scientific Indexing Services (США) 	
Чешский научный и практический журнал «Sociologie člověka»	Социологический	Февраль, май, август, ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Research Bible (Китай), • Scientific Indexing Services (США) 	
Чешский научный и аналитический журнал «Filologické vědomosti»	Филологический	Февраль, май, август, ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Research Bible (Китай), • Scientific Indexing Services (США) 	

**ИЗДАТЕЛЬСКИЕ УСЛУГИ НИЦ «СОЦИОСФЕРА» –
VĚDECKO VYDAVATELSKÉ CENTRUM «SOCIOSFÉRA-CZ»**

Научно-издательский центр «Социосфера» приглашает к сотрудничеству всех желающих подготовить и издать книги и брошюры любого вида:

- учебные пособия,
- авторефераты,
- диссертации,
- монографии,
- книги стихов и прозы и др.

Книги могут быть изданы в Чехии
(в выходных данных издания будет значиться –
Прага: Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»)
или в России
(в выходных данных издания будет значиться –
Пенза: Научно-издательский центр «Социосфера»)

Мы осуществляем следующие виды работ.

- редактирование и корректура текста (исправление орфографических, пунктуационных и стилистических ошибок),
- изготовление оригинал-макета,
- дизайн обложки,
- присвоение ISBN,
- печать тиража в типографии,
- обязательная отсылка 5 экземпляров в ведущие библиотеки Чехии или 16 экземпляров в Российскую книжную палату,
- отсылка книг автору.

Возможен заказ как отдельных услуг, так как полного комплекса.

**PUBLISHING SERVICES
OF THE SCIENCE PUBLISHING CENTRE «SOCIOSPHERE» –
VĚDECKO VYDAVATELSKÉ CENTRUM «SOCIOSFÉRA-CZ»**

The science publishing centre «Sociosphere» offers co-operation to everybody in preparing and publishing books and brochures of any kind:

- training manuals;
- autoabstracts;
- dissertations;
- monographs;
- books of poetry and prose, etc.

Books may be published in the Czech Republic
(in the output of the publication will be registered
Prague: Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»)
or in Russia

(in the output of the publication will be registered
Пенза: Научно-издательский центр «Социосфера»)

We carry out the following activities:

- editing and proofreading of the text (correct spelling, punctuation and stylistic errors),
- making an artwork,
- cover design,
- ISBN assignment,
- print circulation in typography,
- delivery of required copies to the Russian Central Institute of Bibliography or leading libraries of Czech Republic,
- sending books to the author by the post.

It is possible to order different services as well as the full range.

Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»
Russian-Armenian (Slavic) State University
Tashkent State Pedagogical University named after Nizami
Shadrinsk State Pedagogical University
Penza State Technological University
Branch of the Military Academy of Communications in Krasnodar

PROBLEMS OF MODERN EDUCATION

Materials of the X international scientific conference
on September 10–11, 2019

Articles are published in author's edition.
The original layout – I. G. Balashova

Podepsáno v tisku 16.01.2019.
60×84/16 ve formátu.
Psaní bílý papír. Vydavate llistů 5,5.
100 kopií

Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», s.r.o.:
Identifikační číslo 29133947 (29.11.2012)
U dálnice 815/6, 155 00, Praha 5 – Stodůlky, Česká republika
Tel. +420773177857
web site: <http://sociosfera.com>
e-mail: sociosfera@seznam.cz