



Science Publishing Centre «Sociosphere»  
Russian-Armenian University  
Tashkent State Pedagogic University named after Nizami  
International Islamic Academy of Uzbekistan  
Shadrinsk State Pedagogical Institute  
Penza State Technological University  
Krasnodar Higher Military School  
named for Army General S.M. Shtemenko

## **PROBLEMS OF MODERN EDUCATION**

Materials of the XIII international scientific conference  
on September 10–11, 2023

Penza  
2023

**Problems of modern education:** materials of the XIII international scientific conference on September 10–11, 2023. – Penza : Научно-издательский центр «Социосфера», 2023. – 26 p. – ISBN 978-5-91990-173-0

#### **ORGANISING COMMITTEE:**

**Asya S. Berberyan**, Doctor of Psychological Sciences, Professor, Head of the Psychology Department of the Russian-Armenian University.

**Dilnoz I. Ruzieva**, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor of Tashkent State Pedagogical University named after Nizami.

**Lyudmila V. Kotenko**, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Krasnodar Higher Military School named after Army General S.M. Shtemenko.

**Sergey V. Sidorov**, Candidate of Pedagogical Sciences, Assistant Professor of the Pedagogy and Psychology Department of the Shadrinsk State Pedagogical Institute.

**Natalia V. Osipova**, Candidate of Sociological Sciences, Assistant Professor of Penza State Technological University.

**Iлона G. Doroshina**, Candidate of Psychological Sciences, Assistant Professor, Chief Manager of the Science Publishing Centre «Sociosphere».

*Authors are responsible for the accuracy of cited publications, facts, figures, quotations, statistics, proper names and other information.*

These Conference Proceedings combines materials of the conference – research papers and thesis reports of scientific workers and professors. It examines problems of modern education. Some articles deal with philosophic and theoretical-methodological problems of modern humanities knowledge. A number of articles are covered innovative technologies in modern education. Some articles are devoted to modern professional education. Authors are also interested in psychological support of humanistic paradigm of education.

**UDC 37**

**ISBN 978-5-91990-173-0**

© Science publishing centre  
«Sociosphere», 2023.  
© Group of authors, 2023.

# CONTENTS



## I. INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN MODERN EDUCATION

**Некрасова О. Г.**

Создание психо- и здоровьесберегающей среды на уроках  
«Обучение игре на фортепиано» в ДМШ или ДШИ как одно из условий  
повышения качества образования..... 4

**Щерба Н. В.**

Музыкотерапия в работе с детьми дошкольного возраста..... 8

**Niyazova G. Zh., Buraeva Zh. B.**

The relevance of personalization of learning in the context of digitalization  
of education ..... 10

## II. ISSUES OF MODERN VOCATIONAL EDUCATION

**Мельникова А. С.**

Управление профессиональным ориентированием студентов  
в сфере менеджмента ..... 15

## III. THE TEACHER AND HIS ROLE IN THE ORGANIZATION OF THE EDUCATIONAL PROCESS

**Алигаева Н. Н.**

Влияние личностных особенностей педагога  
на образовательный процесс ..... 18

**Малова И. А., Талиманчук И. А.**

Наставничество – инструмент повышения профессиональных  
компетенций молодых педагогов..... 20

План международных конференций, проводимых вузами России,  
Азербайджана, Армении, Болгарии, Белоруссии, Казахстана,  
Узбекистана и Чехии на базе Научно-издательского центра  
«Социосфера» в 2023 году..... 23

Информация о научных журналах ..... 24

Издательские услуги НИЦ «Социосфера»..... 25





## СОЗДАНИЕ ПСИХО- И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ СРЕДЫ НА УРОКАХ «ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ НА ФОРТЕПИАНО» В ДМШ ИЛИ ДШИ КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

О. Г. Некрасова

*Преподаватель,  
МГОДШИ Кусково, г. Москва, Россия*

---

**Summary.** The article is devoted to creation of psycho- and health-saving environment in the process of teaching to play the piano. In the process of training much attention is paid to the development of cognitive activity, initiative and responsibility, ability to self-education and creativity. Personal approach is one of the formation factors of psycho- and health-saving environment in the process of teaching. It is spoken in detail about several stages of implementation of training taking into consideration health saving technologies.

**Keywords:** process of training; education; health saving environment; self development; personality; motivation.

---

В педагогическом процессе обучения детей игре на фортепиано уделяется внимание развитию познавательной активности, инициативе и ответственности, способности к самообразованию и творчеству.

Цель работы преподавателя дисциплины обучение игре на фортепиано через гуманную систему воздействий, учитывая гуманистические принципы организации учебного процесса, способствовать качественному овладению учащимися нотной грамотой, техническими навыками и умениями исполнительской деятельности, а в дальнейшем содействовать применению полученных знаний и умений при игре на фортепиано.

Личностный подход является одним из факторов формирования психо- и здоровьесберегающей среды в педагогическом процессе. Он помогает осуществлять педагогу деятельность в толерантной и творческой атмосфере. Здоровьесберегающая среда предполагает опору в обучении на естественный процесс саморазвития задатков и творческого потенциала личности, создание для этого соответствующих условий.

Представители гуманизма Л. Н. Толстой, К. Н. Вентцель, С. Н. Дурылин, И. И. Горбунов-Посадов, А. У Зеленко, С. Г. Шацкий и др. признавали самостоятельную ценность личности, её индивидуальную исключительность, творческое начало и отрицали обучение без учета индивидуальных особенностей, интересов, устремлений. Психо- и здоровьесберегающая среда требует включения в педагогический процесс личностного опыта: чувств, переживаний, эмоций, соответствующих им действий и поступков.

В основе создания определенной среды лежит представление о том, что в отношениях между преподавателем и учеником создаются доверительные отношения, основанные на эмпатическом, «сопереживающем» видении преподавателем своего ученика, при котором преподаватель обладает способностью посмотреть на ситуацию с точки зрения самого ученика, верой в его способности, возможности, но и рассчитывает на его чувство ответственности.

В то же время саморазвитие личности учащихся зависит от степени творческой направленности образовательного процесса. Он предполагает непосредственную мотивацию учебной деятельности, организацию самодвижения к конечному результату, что даёт возможность ученику испытать радость собственного роста и саморазвития, достижения собственных целей. При этом создаются условия для самореализации личности. Можно сказать, что преподаватель, осуществляя деятельность в психо- и здоровьесберегающей среде, с самого начала и на всем протяжении учебного процесса демонстрирует учащимся свое полное доверие. Он помогает обучающимся в формулировании и уточнении целей и задач; выступает перед учащимися как источник разнообразного опыта, к которому всегда можно обратиться за помощью; развивает в себе способность чувствовать их эмоциональный настрой и понимать его; открыто выражает ученикам свои чувства.

«Музицирование в высокой степени способствует развитию у детей творческого мышления, раскрывает индивидуальность каждого ребенка». Музыка – «зеркало души человеческой». Это искусство прямого и сильного эмоционального воздействия, т.к. в нем отражены, «опредмечены» человеческие эмоции. Однако, некоторые учащиеся недооценивают значимости обучения игре на фортепиано в развитии своего культурного уровня, кругозора, умственных и музыкальных способностей, эмоциональной сферы. Самым правильным рычагом в изменении отношения обучаемых к дисциплине видится в самой организации учебного процесса на уроках. Основная задача преподавателя дисциплины – учитывать личностные характеристики и возможности учащихся.

Обучение детей игре на фортепиано помогает в решении общепедагогических задач, воспитывая в них чувство дисциплины, умение работать и преодолевать возникающие трудности. Таким образом, «выявляются две стороны педагогического процесса обучения, т.е. вооружение определенной суммой знаний, и воспитание, ориентированное на ученика».

Основная проблема – удовлетворить познавательные потребности обучаемого, способствовать его культурной идентификации, жизненному самоопределению. Иными словами, это развитие и воспитание учащегося как человека культуры. Отсюда вытекают главные ценности личностно-ориентированного образования: сам человек, культура и творчество. Поэтому уже при первом знакомстве преподавателя со своими питомцами, необходимо четко формулировать конечные цели обучения игре на фортепиано.

Реализация обучения в свете здоровьесберегающих технологий происходит на основе следующих этапов.

**Первый этап** – это исполнение нового произведения педагогом, иными словами показ. Своим исполнением педагог передает характер, настроение пьесы, все штрихи, приемы исполнения, динамические оттенки, ритмический рисунок. Цель показа состоит в том, чтобы новая музыкальная информация на втором этапе могла быть использована в совместной работе с учеником, т. е. перед учеником ставится проблема, над которой нужно работать.

**На втором этапе** познания нового учебного объекта не дается готового объяснения, совместно с учеником проводится обсуждение наиболее характерных черт произведения, ставятся проблемные вопросы, которые заставляют ученика понять структуру музыкального произведения, увидеть основные приемы исполнения, понять, почему композитор дал такое название пьесы и к чему обязывает это название. Ритмический рисунок, как правило, вызывает большие затруднения, поэтому формулировка вопросов, касающихся этой особенности музыкального произведения особенно важна. Для работы на данном этапе вопросы по форме могут быть проблемными, наводящими, подсказывающими и т. д. В ходе беседы закрепляются основные понятия: штрихи, паузы, длительности, размер, знаки альтерации и др. Эти понятия вводятся в активный словарь учащихся и проводится работа по их классификации. На этом этапе для ученика разрешается проблема выбора наиболее эффективных приемов исполнения, и намечается перспектива поэтапного изучения материала.

Если работа на первых двух этапах ведется систематически, то учащиеся, в силу своих индивидуальных особенностей, в состоянии выйти на **третий этап** данного обучения, т.е. они готовы к самостоятельной разработке музыкального материала, в котором проявятся приобретенные знания, умения, навыки, сами смогут изложить суть работы над произведением и довольно грамотно его исполнить, Учащиеся достаточно хорошо справляются с такой работой.

**Четвертый этап** в нашем случае наступает, если ученик способен самостоятельно сформулировать, что необходимо для передачи музыкального образа, какие средства музыкальной выразительности помогут раскрыть сущность пьесы: качество звука, темп, динамические оттенки. В таком роде работы часто проявляются неординарность и оригинальность музыкального мышления, фантазия. Есть учащиеся, которые на инструментальную музыку придумывают стихотворный текст, делают рисунки, создают музыкальные дидактические игры или упражнения для детей. Налицо связь музыкального образа с поэтическим, художественным, сценическим. В этом и заключается суть четвертого уровня обучения, цель которого – усмотрение проблемы самим учеником.

В результате применения прогрессивной технологии неизбежно наступает ощущение обновления: старое содержание, обновленное в новой

форме, приобретает качественно иной смысл. Неизбежно повышается уровень методического мышления преподавателя, что, в конечном счете, приводит к повышению качества преподавания.

Анализ проблем, с которыми сталкиваются преподаватели дисциплины обучение игре на фортепиано, работа с методическим материалом, знакомство с системой принципов организации учебного процесса при обучении игре на фортепиано, апробация на практике основных положений этой системы, убеждают в необходимости такой работы. Она, несомненно, приносит зримые плоды. Повышается результативность педагогической деятельности, накапливается теоретический потенциал. Работа с учащимися в данном направлении позволяет достичь наилучшего результата, своими руками творить характер, индивидуальность, личность учеников и, в конечном счете, их будущее. Преподавателю нужно сберечь в своих учащихся то, что в них есть особенного, индивидуального, яркого. Организуя обучение и воспитательный процесс, он развивает эти особенности и помогает учащимся сформировать и ощутить в себе личность. Только педагог, способный к эмпатии, умеет понимать чувства учащихся, их переживания, верить в их способности и возможности. Он всегда помнит, что главное – научиться чувствовать состояние учащихся и понимать причины такого состояния.

Каждый урок, проведенный в созданной психо- и здоровье сберегающей среде, оставляет в душах учеников положительные, притягивающие, интригующие ощущения. Дети, приходя на урок, ждут чего-то хорошего, интересного. Нельзя обманывать их ожидания, нужно стараться поддерживать тот интерес, который уже есть, укреплять и развивать его, т.к. интерес студента – важнейшее условие достижения успеха в обучении и воспитании.

#### **Библиографический список**

1. Государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования. М., 2003.
2. Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников. М., 1994.
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. М., Народное образование, 1998.
4. Смирнов С.А. Педагогические теории, системы, технологии. М., Академия, 1999.

# МУЗЫКОТЕРАПИЯ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Н. В. Щерба

*Учитель-логопед, дефектолог,  
Школа № 1222 имени Маршала  
Советского Союза И. Х. Баграмяна,  
г. Москва, Россия*

---

**Summary.** The article describes the technology of music therapy in working with preschool children. The question of its application with preschoolers not only with normal, but also with impaired development is considered. The effectiveness of the use of this technology in pedagogical and correctional and educational work is shown.

**Keywords:** music therapy; children; education; correctional work.

---

Музыкотерапия является одним из эффективных методов воспитательной, образовательной, коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста.

Целительство, с использованием музыки, имеет многовековую историю. Оно существовало уже до нашей эры в Египте, Малой Азии, Древней Греции.

Научное доказательство влияния музыки на человеческий организм подтверждается в литературных источниках конца IX начала XX. В России впервые В. М. Бехтерев, создав комитет по исследованию музыкально-терапевтических эффектов, показал действенное влияние музыки на человека и возможность использования ее в терапевтических целях.

Восприятие музыки для дошкольников является доступным видом деятельности. Технология музыкотерапии эффективна не только для детей имеющих нормальное развитие, но также для дошкольников с ограниченными возможностями здоровья.

Восприятие музыки является наиболее физиологичным процессом, который не требует специальной подготовки. Благоприятно влияя на дыхательную, сердечно-сосудистую, мышечную, нервную, эндокринную и другие системы организма, музыка оказывает огромное воспитательное воздействие, развивая в детях нравственные, эстетические, умственные качества и способности. «Катарсическая функция музыки противостоит седативной и стимулирующей. Суть ее – не в восполнении недостающих эмоций, а в избавлении человека от угнетающих его чувств» [3, с. 277].

Многими научными исследователями было доказано, что положительные эмоции, от восприятия музыкальных звуков, благоприятно влияют на мозг, оказывая лечебное воздействие, а отрицательные – напротив, блокируют его.

«Музыка для ребенка – мир радостных переживаний. Чтобы открыть перед ним дверь в этот мир, надо развивать у него способности, и, прежде

всего музыкальный слух и эмоциональную отзывчивость», писала Н. А. Ветлугина [1, с. 75].

Применение музыкотерапии в дефектологии получило широкое распространение. Для детей с нарушениями слуха Т. М. Власова, А. Я. Мухина, А. Н. Пфафенродт разработали речедвигательную ритмику (фонетическую гимнастику).

М. П. Вайзман доказал, что применение музыкальной терапии, в качестве коррекции психомоторных нарушений у детей-олигофренов, способствует повышению целенаправленной произвольной деятельности, устойчивости внимания, активизирует речь и мышление, развивает двигательные возможности детей.

Л. З. Андропова, М. А. Арутюнян, работая с детьми, страдающими заиканием, отмечали положительную динамику развития слуха при использовании на занятиях пения. Е. З. Яхнина описывала благотворное воздействие музыкотерапии на формирование и развитие речи, слухового восприятия, у детей с нарушением слуха. Использование логоритмических упражнений эффективно позволяет сочетать музыку, движения и речь, в процессе коррекционной работы с детьми с речевыми нарушениями.

Музыкотерапия является дополнением к профилактике и лечению широкого спектра соматических и психосоматических расстройств: нормализует эмоциональный фон ребенка, снимает напряжение, активизирует деятельность малыша, помогает справиться с двигательными, коммуникативными, речевыми нарушениями и т. д. Это способствует лучшей адаптации дошкольников, воспитывает у них интерес к различным видам деятельности, развивает и совершенствует высшие психические функции: внимание, память, мышление, речь.

Таким образом, применение музыкальной терапии является эффективным методом воздействия на ребенка, что позволяет рекомендовать ее в воспитательной и коррекционной работе с детьми дошкольного возраста.

#### **Библиографический список**

1. Ветлугина Н. А. Музыкальное воспитание в детском саду - М.: Просвещение, 2004. - 240 с.
2. Дмитриев Л. Б. Основы вокальной методики. - М.: Музыка, 2004. - 368 с.
3. Попок А. Г. Музыкотерапия для детей с ограниченными возможностями // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. 2012. № 150. С. 244-249.

# THE RELEVANCE OF PERSONALIZATION OF LEARNING IN THE CONTEXT OF DIGITALIZATION OF EDUCATION<sup>1</sup>

G. Zh. Niyazova

Zh. B. Buraeva

*Candidate of Pedagogical Sciences,  
Associate professor,  
PhD,  
Khoja Akhmet Yassawi International  
Kazakh-Turkish University International  
Kazakh-Turkish University,  
Turkestan, Kazakhstan*

---

**Summary.** The article is devoted to the development of a service process scheme for developing the readiness of future science teachers for digital education.

**Keywords:** learning; digital education.

---

In accordance with the decree of the President of the Republic of Kazakhstan Kassym-Jomart Tokayev on October 13, 2021 on approval of the list of national projects, 10 specific national projects were identified (<https://akorda.kz/kz/ulttyk-zhobalar-tizbesin-bekitu-turaly-1392650>). Issues such as development of intellectual potential, creation of conditions for the development of the Kazakh language and creation of new opportunities for young people are included in the National Project "Quality Education" Educated Nation" for 2021–2025. The main goal of the project is to improve the quality of education of students at all levels of education. It is important that education always comes first among the priorities of young people.

In modern socio-economic conditions, life is changing rapidly. In recent years, it is known that it is necessary to ensure continuous improvement of the education system and its components, principles and conditions. The main driving force behind progressive changes is that the requirements for the professional competence of teachers are constantly changing.

Currently, we know that the transition to innovative education requires the training of a new generation of specialists familiar with modern social and advanced technologies.

Today, personalization is a major trend that is important for all levels of the education system and covers all aspects of learning. Thanks to personalization, the student will receive the necessary knowledge to achieve the desired result, fully using his personal potential.

The organizational and content aspects of the formation of preparation for the individualization of education of future teachers are methodological work implemented with the aim of increasing students' interest in learning, objective assessment of knowledge using various methods of monitoring educational

---

<sup>1</sup> This research was funded by the Science Committee of the Ministry of Education and Science of the Republic of Kazakhstan (grant AP09259047).

results in accordance with the specific educational capabilities of students, ensures the development of students regardless of their abilities and character, cognitive and includes the development of creative abilities, independence, initiative.

In the context of improving the quality and accessibility of the Internet connection and the necessary tools for its use (tablet, laptop, smartphone, etc.), the development of domestic and foreign optimal digital platforms for the development of educational content, the methodological preparation of the future teacher for individual work with each student is at an advanced stage.

This situation requires constant improvement of educational programs for the professional training of future teachers and the content of the proposed elective subjects, the implementation of new research into the pedagogical potential of digital technologies in the direction of personalizing education.

In this regard, thanks to the personalization of education, opportunities are opening up for the implementation of the basic ideas (<https://adilet.zan.kz/kaz/docs/K1200002050>) of the modern education system, personnel training, as well as the main tasks of state compulsory standards of higher education [1], which are indicated in the “Kazakhstan Strategy-2050”, will expand. In the Professional Standard of a Teacher [2] this is indicated as professional services 1, 2, 4 “...implementation of the learning process; assessment of students' educational achievements; “carrying out educational and methodological activities” opens the way to solving problems.

Today, the dominant idea in progressive pedagogical and didactic concepts around the world is that education should stop preparing a person for external needs (production, economics, science, politics, etc.) and should ensure a person's adaptation to life [3].

“The content of any nation's educational program determines its values and reflects its hopes for future generations. We need to enrich our educational programs with specific interdisciplinary structures that teach thinking, learning, synthesizing information and critical thinking” [4]. This is due to the fact that future teachers will teach the theory of generations, described by W. Strauss and N. Howe, to representatives of generation Z [5], who actively use tablets, VR and 3D reality, are more educated than before, and are interested in science and technology.

Currently, in educational psychology within the framework of the technological development of the digital society (complete digitalization of a person's entire life, rapid changes in socio-professional technologies, the emergence of cyberspace that combines real, virtual and augmented reality, the widespread spread of artificial intelligence, the uncertainty of the socio-professional future of future specialists ), personalized training is actively conducted. This means modernizing all levels of the education system: the formation of professional and educational standards focused on the individual; development of e-learning and formation of a “digital” personality (home-digital); widespread use of online learning and individual educational

trajectories; such directions as the gradual introduction of neuroeducational technologies into teaching have been identified [6].

This situation requires that future teachers be able to harmoniously implement new organizational forms and teaching methods and enter the top 5 trends in global education, identified by EdCrunch Reload experts in 2022 (<https://edcrunch.online/kz>).

The 2017 National Educational Technology Plan update states that “Personalized learning refers to learning that is optimized to meet the pace and learning style needs of each individual student. Learning objectives, teaching methods and learning content (and its sequence) may vary depending on the needs of the students. In addition, educational activities are important and relevant to students, related to their interests and often initiated by them” (<https://tech.ed.gov/files/2017/01/NETP17.pdf>).

**Personalized learning** is an educational model in which programs, teaching methods, and academic strategies are tailored to the individual needs, interests, and sociocultural background of the learner. (<https://nisa.edu.kz/>).

Research in the field of personalization of education is a relatively new and rapidly developing direction in domestic pedagogy. Today, there are several learning models characterized by the concept of “personalized learning”. These are: the “Learning One” model, the “Levels of Autonomy” model, the model for selecting topics for research, the personalized learning path model, the competency model, the flexible learning environment model.

According to T. Oates, the implementation of personalized education is based on the fact that there are problems with the need to create differentiated lesson plans, an increase in the teacher’s workload and inequality between students, and the insufficient development of the methodological system of personalized learning. in the pedagogical sense [7].

T. Bentley, R. Miller identified the main conditions for personalization in education, which are: the formation of subject-oriented skills, the formation of advanced level competencies in students, accompaniment of students in the learning process and constant support from the teacher, the use of various didactic methods, forms and tools education. Compliance with these conditions and the implementation of personalization of education when teaching natural science subjects will allow students to develop subject-related research skills at a high level.

The topic of personalization of physics teaching was studied in the works of scientists Chakir O., Chakmak S., Yilmaz F., K. Vongvatkit and others [8], the personalization of mathematics education was considered in the works of N. Simsek, H. Yu. Koo, M. K. Akinsola, V. Clinton, etc. [9], personalization of education in the field of computer science has been studied by researchers such as Y. Deng, M. Mudrak, M. Mudrak, etc. [10], the experience of using personalized learning in teaching chemistry has been studied in the works of scientists M. Wang, S. Gilmanshina and others [11].

In conclusion, it should be noted that the development of a service-process scheme for developing the readiness of future natural science teachers and clarification of the methodological system for its implementation ensures an increase in the quality of education. In this regard, it is important to conduct research in the following areas:

1) research into advanced practices, structural and content models, methods of professional training of future teachers through the theory of teaching in science, theories of pedagogical technologies, theories of the formation of the personality of a future specialist;

2) The meaning and content of the concepts of “personalization”, “personalization (individualization)”, “personalization of education”, “personalized learning environment” in science, research of domestic and foreign pedagogical and psychological theories, models, methodological systems for preparing future teachers for the personalization of education;

3) Development of a service-procedural scheme for the formation of training on the personalization of future teachers, studying the methodological foundations of its implementation based on the experience of massive open online educational courses. Development of an educational and methodological complex for the elective course “Individualized learning technology.”

4) *Conducting methodological seminars and master classes on personalization of education for future teachers.*

### **Bibliography**

1. Zhogary zhane zhogary oku ornynan kejingi bilim berudin memlekettik zhalpyga mindetti standarttaryn bekitu turaly. Kazakstan Respublikasy Gylym zhane zhogary bilim ministrinin 2022 zhylgy 20 shildedegi № 2 bujrygy. Kazakstan Respublikasynyn Adilet ministrliginde 2022 zhylgy 27 shildede № 28916 bolyp tirkeldi.
2. «Pedagog» kasiptik standartyn bekitu turaly. Kazakstan Respublikasy Oku-agartu ministrinin m.a. 2022 zhylgy 15 zheltoksandagy № 500 bujrygy. Kazakstan Respublikasynyn Adilet ministrliginde 2022 zhylgy 19 zheltoksanda № 31149 bolyp tirkeldi.
3. Grachyov V.V. Personalizatsiya obrazovaniya: monografiya / V.V. Grachyov. – M.: Izd-vo SGI, 2005. – 200 s.
4. Fejdl CH., Byalik M., Trilling B. CHetyrekhmernoe obrazovanie: Kompetencii, kotorye nuzhny dlya uspekha. M.: Skolkovo, 2016. 234 s.
5. Strauss W., Howe N. The fourth turning: What the cycles of history tell us about America's next rendezvous with destiny. – Crown, 2009. – 400 p.
6. Personalizirovannoe obrazovanie v proekcii professional'nogo budushchego: metodologiya, prognozirovanie, realizatsiya: monografiya / pod red. E. F. Zeera, V. S. Tret'yakovoj; Ros. gos. prof.-ped. un-t. Ekaterinburg, 2021. 120 s.
7. Bartolomé A., Castañeda L., Adell J. Personalisation in educational technology: The absence of underlying pedagogies // International Journal of Educational Technology in Higher Education. – 2018. – T. 15. – №. 1. – S. 1-17.
8. Çakir Ö., Cakmak S., Yilmaz F. The effect of personalization in physics teaching // New Trends and Issues Proceedings on Humanities and Social Sciences.[Online]. – 2016. – T. 6. – S. 149-156.

9. Çakır Ö. Effect of personalization on students' achievement and gender factor in mathematics education //International Journal of Educational and Pedagogical Sciences. – 2009. – T. 3. – №. 7. – S. 1397-1401.
10. Deng Y. et al. Personalized learning in a virtual hands-on lab platform for computer science education //2018 IEEE frontiers in education conference (FIE). – IEEE, 2018. – S. 1-8.
11. Gilmanshina S., Massarova E., Sagitova R. Personalization of education (on the example of teaching chemistry at school) //INTED2022 Proceedings. – IATED, 2022. – S. 153–158.



## II. ISSUES OF MODERN VOCATIONAL EDUCATION



### УПРАВЛЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ОРИЕНТИРОВАНИЕМ СТУДЕНТОВ В СФЕРЕ МЕНЕДЖМЕНТА

А. С. Мельникова

*Кандидат экономических наук,  
Уральский государственный  
университет путей сообщения,  
г. Екатеринбург, Россия*

---

**Summary.** The article is devoted to the actual problem of professional orientation of students. A vision of the prospects for one's own development in the areas of personal, professional, social and creative areas allows one to reveal and adjust the potential of students.

**Keywords:** profession; students; professional orientation; perspective.

---

Одной из наиболее актуальных проблем профессионального воспитания является соответствие личностного становления специалиста, полученных знаний и востребованности полученной профессии. Именно сочетание этих факторов говорит о получении качественного профессионального образования.

Актуальность исследования обусловлена негативными направлениями, которые возникают при неверном выборе профессиональной карьеры студентом. В первую очередь, это связано с социально-психологическими аспектами как для личности, так и для общества в целом, что проявляется в регрессии профессиональных знаний, потери интереса к труду и профессиональному у развитию, потере жизненных ориентиров и пр. Во вторую очередь, профессиональное обучение специалиста имеет высокую стоимость. Это актуально как для студентов-бюджетников, затраты на которых несет государство, так и для студентов, оплачивающих свое обучение самостоятельно. Неверный выбор сферы обучения, специальности ведет к серьезным финансовым потерям государства, предприятия, семьи студента.

Значительную роль в профессиональном становлении молодежи играет профессиональное ориентирование, которое начинается в школьный период [1]. Системный подход включает применение методик профдиагностики, профконсультирования и профинформирования. Среди обширного инструментария в подавляющем большинстве применяется тестирование психофизиологических особенностей, темперамента и иных качеств личности будущих абитуриентов. Но и до и после этапа поступления абитуриента в профессиональное учебное заведение не ставятся вопросы кем я буду, какой я буду иметь социальный статус, какую ценность я буду иметь как специалист, сколько я буду зарабатывать, какие карьерные возможности

даст мне образование, какое развитие мне будет доступно, насколько мне интересно будет работать в своей профессии. В результате из стен учебного заведения выходят люди, которые не имеют четкой мотивации для продолжения образования, не знают кем они станут, не могут выстроить свою профессиональную карьеру и имеют туманное представление о своем будущем. Анализ профессиональных ориентаций студентов по специальности «Менеджмент» стало темой исследования.

Исследование проводилось среди студентов старших курсов двух ВУЗов по специальности «Менеджмент» на протяжении 7 лет. Проводились устные интервью, социологический открытый опрос и нарративный анализ эссе студентов, посвященные своим будущим личностным и карьерным устремлениям.

Студентам задавался вопрос: «Кем Вы будете работать после окончания вуза?». В большинстве случаев ответ не был получен совсем, часть названных профессий не соответствовала специальности студента. В ряде случаев говорилось о том, что студент не планирует работать по специальности или уже работает по другой специальности. В итоге, молодые люди уже в процессе обучения теряют интерес к своей профессии не видя дальнейшей жизненной перспективы. Учебные заведения получают студентов, не мотивированных к учебе.

Инструментом измерения был выбран SWOT-анализа личности, как нестандартного метода открытого социологического опроса. Опрос носил открытый характер, что позволяет не сковывать жесткими рамками респондента. Следует отметить, что метод SWOT-анализа имеет широкое применение, включая оценку личности. Опрос включал условие, что ответы должны содержать не только профессиональные факторы, но и личностные, финансовые, творческие и прочие сферы жизни.

В 2019 г. в опросе участвовали 56 студентов 4 курса Уральского экономического университета, из них 18 юношей (32,1 %) и 38 девушек (67,9 %). Сильные стороны респонденты связывают с личностными характеристиками (68,5 %): коммуникабельность (отметили 53,6 %), ответственность (44,6 %) целеустремленность (35,7 %). Слабые стороны также студенты видят в своих личностных характеристиках (66 %): неуверенность (35,7 %), эмоциональность (30,4 %), нетерпеливость (21,4 %). Возможности связывают с профессиональным развитием (28,4 %): повышение квалификации (41,4 %), достижение цели (23,2 %), поиск хорошей работы (23,2 %). Угрозы тоже носят личный характер (46,2 %): боязнь ошибки (14,3 %), стресс, пессимизм (14,3 %).

Дальнейшее исследование будет связано с обработкой более поздних результатов опросов и сравнение с предыдущими периодами.

### Библиографический список

1. Тонких Н.В., Коропец О.А., Плутова М.И. Проблемы профессиональной ориентации абитуриентов в системе высшего профессионального образования // Глобальный научный потенциал. – 2017. – № 10(79). – С. 42-44.



### III. THE TEACHER AND HIS ROLE IN THE ORGANIZATION OF THE EDUCATIONAL PROCESS



#### ВЛИЯНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ПЕДАГОГА НА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

Н. Н. Алигаева

*Преподаватель,  
Академия ФСИН России,  
г. Рязань, Россия*

---

**Summary.** This article reflects the features of the influence of the personal characteristics of the teacher on the organization of the educational process. Teachers are an example and a model for students of higher education. Their personal characteristics are able to draw attention to the discipline being studied, instill love for the future profession, encourage them to master scientific and research activities. That is why the development of the teacher's own personal qualities, constant self-improvement plays an important role.

**Keywords:** teacher; personal characteristics; professional qualities; students; educational process.

---

Образовательный процесс представляет взаимодействие личностей, при котором основным средством воздействия педагога выступают его личностные особенности. Индивидуально-психологические характеристики личности педагога играют значимую роль в процессе передачи профессиональных знаний, обучения умениям и формирования навыков.

С древних времен различными исследователями выдвигаются особые требования к личности педагога. В современной образовательной среде большое значение придается развитию желания у обучающихся приобретать и развивать новые знания. И основной задачей преподавателя становится не просто передача информации, но и актуализация познавательной активности обучающихся, их творческого начала, самостоятельности в исследовательской работе.

Актуальность приобретают исследования в данной области в связи с развитием научно-технического процесса, цифровизации и информатизации, что сказывается на изменении профессиональных качеств педагога. Трансформация социальных критериев к профиограмме преподавателя высшей школы способствует и изменению его личностных особенностей.

При описании личностных характеристик выделяют 4 важных аспекта: 1) моральный облик; 2) стремление к педагогической деятельности; 3) педагогические способности; 4) педагогические компетенции [1].

Согласно Д. А. Леонтьеву к личностным особенностям педагога во все времена предъявлялись жесткие требования, среди которых можно выделить главные и второстепенные, а также устойчивые (присущие педаго-

гам всех времен) и изменчивые, характеризующиеся особенностями этапа социально-экономического развития конкретного общества [2].

Среди личностных особенностей значимыми являются любовь к людям и педагогической деятельности, широкая эрудиция, интуиция, эмпатия, оптимизм, высокий уровень общей культуры и нравственности. Данные характеристики приобретаются систематическим и упорным трудом, огромной работой над собой.

Благодаря своей яркой личности педагоги способны привлечь внимание обучающихся к изучаемой дисциплине, возродить интерес к овладеваемой профессии, научной и преподавательской деятельности, оказать помощь студентам в реализации творческих и социальных проектов. Данные лица способны вдохновлять на развитие и профессиональное становление. Культура профессионального общения позволяет им правильно организовать отношения между педагогом и обучающимся, между самими обучающимися, между педагогическим коллективом.

Развитые личностные особенности позволяют педагогам постоянно совершенствоваться, саморазвиваться и работать над собой, что позволяет применять инновационные стили преподавания, разрабатывать собственные комплексные инновационные программы.

Однако негативные профессионально значимые личностные качества педагога, такие как вспыльчивость, мнительность, некоммуникабельность, несдержанность, равнодушие, высокомерие, холодность, эгоизм, неуверенность и др., способны демотивировать обучающегося, вызвать неприязнь к осваиваемой профессии, нежелание участвовать в образовательном процессе.

Таким образом, личностные особенности педагога способны оказывать значимое влияние на процесс формирования личности обучающегося, его взгляды и мировоззрение, его профессиональные качества, именно поэтому исследования в области изучения роли педагога в образовательном и воспитательном процессах остаются актуальными и в настоящее время.

#### **Библиографический список**

1. Лапшова А. В. Влияние личности преподавателя на качество профессиональной подготовки студентов вуза / А. В. Лапшова, П. А. Грашина, Е. А. Деулина // Проблемы современного педагогического образования. – 2018. – №60-3. – С. 198–200.
2. Леонтьев Д. А. Внутренний мир личности / Д. А. Леонтьев // Психология личности в трудах отечественных психологов: Хрестоматия. – СПб.: Питер, 2010. – 291 с.

# НАСТАВНИЧЕСТВО – ИНСТРУМЕНТ ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ

И. А. Малова  
И. А. Талиманчук

*Учителя,  
Гимназия № 53,  
г. Пенза, Россия*

---

**Summary.** This article discusses the problem of mentoring. Ways to transfer knowledge, skills, and skills from a more experienced teacher to a less experienced one. The stages of the organization of mentoring at school are considered.

**Keywords:** teacher-mentor; young teacher; mentoring system.

---

В условиях модернизации системы образования в России значительно возрастает роль учителя, повышаются требования к его личностным и профессиональным качествам, к его активной социальной и профессиональной позиции. Особую значимость в педагогической деятельности приобретает задача привлечения и закрепления молодых специалистов в образовательных организациях. Ускорение профессионального становления молодого специалиста, его адаптация в трудовом коллективе, налаживание педагогических контактов возможно через создание системы наставничества на территории образовательной организации. Такая система наставничества организована в МБОУ «Гимназия № 53» г. Пензы.

Что же такое «наставничество»?

Наставничество – разновидность индивидуальной методической работы с педагогами, не имеющими опыта педагогической деятельности или нуждающимися в индивидуальной помощи; форма профессиональной адаптации, способствующая повышению профессиональной компетентности и закреплению педагогических кадров.

Наставничество – способ передачи знаний, умений и навыков более опытным сотрудником менее опытному в определенной предметной области [1, с. 17].

Основное содержание педагогического наставничества в «МБОУ «Гимназия № 53» г. Пензы заключается в следующем:

- оказание помощи молодым специалистам при изучении нормативно-правовых документов; – изучение и внедрение в практику образовательной организации передового педагогического опыта;
- совершенствование теоретических знаний и практических умений педагогического мастерства;
- ознакомление с новыми достижениями психолого-педагогических наук и методики преподавания предмета;
- изучение и анализ учебных программ, учебников, пособий, методических рекомендаций;

- овладение учебным материалом и организации собственного учебно-познавательного процесса;
- овладение новыми формами и методами оценивания учебных достижений учащихся;
- помощь в изучении индивидуальных особенностей школьников и т. д.

Система наставничества должна стимулировать потребности молодого педагога в самосовершенствовании, способствовать его профессиональной и личностной самореализации. Всестороннее внедрение эффективной системы наставничества позволяет администрации школы, педагогам-наставникам быстро и качественно решить задачу профессионального становления молодых специалистов, оказывать им помощь в самоорганизации, самоанализе своего развития, повышать их профессиональную компетентность.

Организация наставничества в процессе повышения профессиональной компетентности молодого педагога носит поэтапный характер и включает в себя три этапа:

1-й этап – адаптационный. Педагог-наставник определяет круг обязанностей и полномочий молодого педагога, а также выявляет недостатки в его умениях и навыках, чтобы выработать программу адаптации. Когда молодой учитель приступает к профессиональной деятельности, он, конечно же, нуждается в поддержке. Поэтому наставнику необходимо обратить внимание молодого специалиста на: требования к организации учебного процесса; требования к ведению школьной документации; формы и методы организации внеурочной деятельности учащихся; ТСО (инструктирование по правилам пользования, технике безопасности, возможности использования в практической деятельности); механизм использования дидактического, наглядного и других материалов. Задача педагога-наставника – обеспечить поддержку молодому педагогу в области практического и теоретического освоения основ педагогической деятельности (подготовка, проведение и анализ урока; формы, методы и приемы обучения; основы управления уроком и др.); разработки программы собственного профессионального роста; выбора приоритетной методической темы для самообразования; подготовки к первичному повышению квалификации; освоения инновационных тенденций в педагогике; подготовки к предстоящей аттестации на подтверждение или повышение квалификации.

2-й этап – проектировочный. Педагог-наставник вместе с молодым специалистом разрабатывают и реализуют индивидуальный план профессионального развития молодого педагога. Наставник осуществляет коррективную профессиональных умений молодого педагога, помогает выстроить ему собственную программу самосовершенствования. Данная программа дает возможность: дифференцированно и целенаправленно планировать методическую работу на основе выявленных потенциальных возможностей молодого педагога; повышать профессиональный уровень педагога с учетом его потребностей, затруднений, достижений; развивать

творческий потенциал молодого педагога, мотивировать его участие в инновационной деятельности; проследить динамику развития профессиональной деятельности педагога; повышать продуктивность работы педагога и результативность учебно-воспитательного процесса в общеобразовательном учреждении; создать условия для удовлетворения запросов по самообразованию молодого педагога. На данном этапе используются информационные и творческие методы решения задач: проблемные, инверсионные, способствующие развитию гибкого, оригинального мышления.

3-й этап – контрольно-оценочный. Педагог-наставник проверяет уровень профессиональной компетентности молодого педагога, определяет степень его готовности к выполнению своих функциональных обязанностей. Усилия педагога-наставника направлены на активизацию и закрепление мотивов деятельности молодого педагога, овладение эффективными способами преодоления трудностей, возникающих в ходе работы.

Наставничество оказывает влияние не только на наставляемого. Для наставника это – также новый этап его профессионального роста, получение нового опыта и освоение новых компетенций.

#### **Библиографический список**

1. Сулейманова Н. Как сделать наставничество эффективным // Кадровик. Кадровый менеджмент (управление персоналом) 2012. № 9.
2. Яковлева Е. В. Модель наставничества в ОО на основе проектного подхода в условиях реализации нацпроекта «Учитель будущего».



**ПЛАН МЕЖДУНАРОДНЫХ КОНФЕРЕНЦИЙ, ПРОВОДИМЫХ ВУЗАМИ  
РОССИИ, АЗЕРБАЙДЖАНА, АРМЕНИИ, БОЛГАРИИ, БЕЛОРУССИИ,  
КАЗАХСТАНА, УЗБЕКИСТАНА И ЧЕХИИ НА БАЗЕ  
НАУЧНО-ИЗДАТЕЛЬСКОГО ЦЕНТРА «СОЦИОСФЕРА»  
В 2023 ГОДУ**

| <b>Дата</b>            | <b>Название</b>                                                                              |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 25–26 сентября 2023 г. | Проблемы становления профессионала: теоретические принципы анализа и практические решения    |
| 28–29 сентября 2023 г. | Этнокультурная идентичность – фактор самосознания общества в условиях глобализации           |
| 5 октября 2023 г.      | Вопросы науки в современном мире                                                             |
| 13–14 октября 2023 г.  | Цели, задачи и ценности воспитания в современных условиях                                    |
| 15–16 октября 2023 г.  | Личность, общество, государство, право: проблемы соотношения и взаимодействия                |
| 17–18 октября 2023 г.  | Тенденции развития современной лингвистики в эпоху глобализации                              |
| 25–26 октября 2023 г.  | Социально-экономическое, социально-политическое и социокультурное развитие регионов          |
| 1–2 ноября 2023 г.     | Религия – наука – общество: проблемы и перспективы взаимодействия                            |
| 3–4 ноября 2023 г.     | Профессионализм учителя в информационном обществе: проблемы формирования и совершенствования |
| 7–8 ноября 2023 г.     | Классическая и современная литература: преемственность и перспективы обновления              |
| 15–16 ноября 2023 г.   | Проблемы развития личности: многообразие подходов                                            |
| 20–21 ноября 2023 г.   | Подготовка конкурентоспособного специалиста как цель современного образования                |
| 25–26 ноября 2023 г.   | История, языки и культуры славянских народов: от истоков к грядущему                         |
| 28 ноября 2023 г.      | Вопросы науки в современном мире                                                             |
| 1–2 декабря 2023 г.    | Практика коммуникативного поведения как объект социально-гуманитарных исследований           |
| 3–4 декабря 2023 г.    | Проблемы и перспективы развития экономики и управления                                       |
| 5–6 декабря 2023 г.    | Безопасность человека и общества как проблема социально-гуманитарных наук                    |

## ИНФОРМАЦИЯ О НАУЧНОМ ЖУРНАЛЕ

| Название                                                          | Профиль                | Периодичность                 | Наукометрические базы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Импакт-фактор                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Научно-методический и теоретический журнал<br><b>«Социосфера»</b> | Социально-гуманитарный | Март, июнь, сентябрь, декабрь | <ul style="list-style-type: none"> <li>• РИНЦ (Россия),</li> <li>• Directory of open access journals (Швеция),</li> <li>• Open Academic Journal Index (Россия),</li> <li>• Research Bible (Китай),</li> <li>• Global Impact factor (Австралия),</li> <li>• Scientific Indexing Services (США),</li> <li>• Cite Factor (Канада),</li> <li>• International Society for Research Activity Journal Impact Factor (Индия),</li> <li>• General Impact Factor (Индия),</li> <li>• Scientific Journal Impact Factor (Индия),</li> <li>• Universal Impact Factor</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Global Impact Factor – 1,881,</li> <li>• РИНЦ – 0,197.</li> <li>• SJIF – 6,07</li> </ul> |

## ИЗДАТЕЛЬСКИЕ УСЛУГИ НИЦ «СОЦИОСФЕРА»

Научно-издательский центр «Социосфера» приглашает к сотрудничеству всех желающих подготовить и издать книги и брошюры любого вида:

- учебные пособия,
- авторефераты,
- диссертации,
- монографии,
- книги стихов и прозы и др.

Книги будут изданы в России  
(в выходных данных издания будет значиться –  
***Пенза: Научно-издательский центр «Социосфера»***)

Мы осуществляем следующие виды работ.

- редактирование и корректура текста (исправление орфографических, пунктуационных и стилистических ошибок),
- изготовление оригинал-макета,
- дизайн обложки,
- присвоение ISBN,
- печать тиража в типографии,
- обязательная отсылка 16 экземпляров в Российскую книжную палату,
- отсылка книг автору.

Возможен заказ как отдельных услуг, так как полного комплекса.

Science Publishing Centre «Sociosphere»  
Russian-Armenian University  
Tashkent State Pedagogic University named after Nizami  
International Islamic Academy of Uzbekistan  
Shadrinsk State Pedagogical Institute  
Penza State Technological University  
Krasnodar Higher Military School  
named for Army General S.M. Shtemenko

## **PROBLEMS OF MODERN EDUCATION**

Materials of the XIII international scientific conference  
on September 10–11, 2023

Articles are published in author's edition.  
The original layout – I. G. Balashova

Подписано в печать 08.06.2023. Формат 60х84/16.  
Бумага писчая белая. Усл.-печ. л. 8,2.  
Тираж 500 экз.

ООО Научно-издательский центр «Социосфера»  
440046, Россия, г. Пенза, ул. Мира, д. 74-14.  
Тел. +79677016814  
веб-сайт: <http://sociosphaera.com>  
e-mail: [sociosphere@yandex.ru](mailto:sociosphere@yandex.ru)

Типография ООО «Амирит»: 410004, г. Саратов,  
ул. им. Н. Г. Чернышевского, д. 88У. Тел. (8452) 24-85-33